

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №27
компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга «Надежда»**

ПРИНЯТО
Педагогический совет
Протокол №1
от «31» августа 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБОУ д/с №27
«Надежда»
Н.В. Столярова
Приказ № 195
от «01» сентября 2017 г.

**Рабочая программа
Учителя-дефектолога
Степневой Алены Александровны**

**Группа: старшая группа и подготовительная группа
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №27 компенсирующего вида
Московского района Санкт-Петербурга
«Надежда»**

**Санкт-Петербург
2017**

Содержание

I. Целевой раздел рабочей программы.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.3. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха	10
1.4.1 Характеристика детей старшей группы.....	16
1.4.2. Характеристика детей подготовительной группы.....	17
2. Целевые ориентиры.....	18
II. Содержательный раздел рабочей программы.....	19
2.1. Содержание образовательной работы с детьми с ОВЗ (нарушениями слуха).....	23
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения результатов адаптированной программы дошкольного образования по областям.....	60
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, посещающих ГБДОУ детский сад №27 «Надежда».....	62
2.4. Взаимосвязь в работе с воспитателями группы.....	63
III. Организационный раздел рабочей программы.....	64
3.1. Циклограмма рабочего времени учителя-дефектолога	64
3.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	66
3.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.....	67
3.5. Создание предметно-развивающей среды.....	68
3.6. Обновление развивающей предметно – пространственной среды.....	75
3.7. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	78

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (глухих и слабослышащих), утвержденной приказом № 236 от 21.09.2015г.

Рабочая программа разработана на период 2017-2018 учебного года (с 01.09.2017 по 30.06.2018 года).

Рабочая программа учителя-дефектолога Степневой Алены Александровны (далее – Программа) построена с учетом общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и направлена на обеспечение разностороннего развития детей с ОВЗ (глухих, слабослышащих) на основе изучения их возрастных возможностей и приобщения ко всему, что доступно их слышащим сверстникам. В программе представлены организация и содержание коррекционно-воспитательной работы с учетом уровня психического развития ребенка с ОВЗ (глухих, слабослышащих), структуры дефекта, индивидуальных особенностей. Здесь также нашли отражение основные виды детской деятельности и развивающие факторы, заложенные в каждом из них.

В программе раскрыта последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование разных форм словесной речи (устной, письменной, при необходимости тактильной) в зависимости от этапа обучения. Важным условием организации коррекционно-воспитательной работы в дошкольном учреждении является применение звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты, широкое использование и развитие остаточного слуха.

Анализ организационной и содержательной сторон деятельности учителя-дефектолога выявляет, что она в определенной степени синтезирует элементы работы учителя-дефектолога дошкольной группы для детей с нарушениями слуха, имеет при этом определенную специфику работы. Индивидуальные занятия при четкой организации обладают высокой эффективностью коррекционного воздействия, разнообразием в выборе средств и играют важную роль в речевой и общей подготовке детей с ОВЗ (нарушениями слуха) к школе.

Данная модель организации органично вписывается в систему ДОУ. Согласно нормативам «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 15. 05. 2013 г., учтены требования к организации режима дня и учебных занятия. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы, допустимые СанПиНами. В соответствии СанПиНами продолжительность занятий 5 -6 го года жизни до 25 мин., 6-го - 7-го года жизни до 30 минут.

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель: реализация Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (глухих и слабослышащих) - построение системы коррекционно-развивающей работы, учитывающей особенности их психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников старшей и подготовительной групп, обеспечивающей работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

Программа обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей детей с ОВЗ (глухих, слабослышащих);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с ОВЗ (глухих, слабослышащих) в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с ОВЗ (глухих, слабослышащих), развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей с ОВЗ (глухих, слабослышащих);

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ОВЗ (глухих, слабослышащих);

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ (глухих, слабослышащих);

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;

- преодоление недостатков в речевом развитии;

- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

- развитие фонематического восприятия;

- расширение и активизация словаря;

- воспитание связной, грамматически правильной речи и коммуникативными навыками;

- формирование навыков учебной деятельности;

-осуществление взаимодействия в работе с родителями воспитанников и сотрудниками ГБДОУ д/с №27 «Надежда».

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

В основу Программы, положены следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка с ОВЗ;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов ГБДОУ д/с №27 «Надежда»;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- полноценного проживания ребёнком с нарушением слуха всех этапов (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей дошкольников с нарушением слуха;
- коррекционной направленности образовательного процесса;
- целостности содержания образования.
- направленности на формирование деятельности, которая обеспечивает возможность овладения детьми с нарушением слуха всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- содействия и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей с нарушением слуха к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка с нарушением слуха в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности образования дошкольников с нарушением слуха (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёта этнокультурной ситуации развития детей с нарушением слуха.
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Вышеперечисленные принципы предусматривают:

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов;
- предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

В основу разработки Программы заложены подходы:

1) *деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания детей, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в дошкольном образовании строится на признании того, что развитие личности слабослышащих, позднооглохших, глухих дошкольников определяется характером организации доступной им деятельности: предметно-практической, игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой. Полноценное формирование этих видов деятельности у детей с нарушением слуха происходит в процессе целенаправленного воздействия;

2) *концентрический подход* в изложении содержания программного материала означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от года к году обучения усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. В одних случаях это тематические связи, в других – общность педагогического замысла. Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия – зрительный, слуховой, кинестетический;

3) при организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, при этом следует решать их, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на основе *комплексно-тематического подхода* с учетом интеграции направлений развития дает возможность достичь этой цели. В качестве «видов тем» могут выступать «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. Построение воспитательно-образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей с нарушением слуха. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический подход построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы / детского сада / города; интересами детей и др. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями;

4) *коммуникативный подход* в программе раскрыт последовательностью формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использованием в обучении детей с нарушением слуха разных форм словесной речи (устная, письменная, при необходимости дактильная) в зависимости от этапа обучения. Словесная речь, формирующаяся как средство общения в ходе всего воспитательного процесса, является основой обучения, развития и воспитания дошкольников, способом присвоения социального опыта.

1.3. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха

Дошкольники с нарушениями слуха представляют собой сложную гетерогенную группу, различающуюся по состоянию слуха и речи, по времени наступления стойкого нарушения слуха, наличию или отсутствию дополнительных отклонений в развитии. Среди них имеются обладающие опытом глухие или слабослышащие, которым была оказана ранняя педагогическая помощь, есть необученные дошкольники, у которых подобный опыт отсутствует (А.А. Венгер, Г.Л.Выгодская, Л.А. Головчиц, Э.И. Леонгард, Л. П. Носкова, Т.И. Обухова, Т.В.Розонова, Ж.И.Шиф). Исследователями установлено, что приблизительно до четырехлетнего возраста между необученными глухими и слабослышащими детьми существенных различий не наблюдается. Однако после этой возрастной границы у слабослышащих дошкольников складываются некоторые преимущества перед глухими в развитии речи, решении задач уровня наглядно-образного и наглядно-действенного мышления. Слабослышащие пользуются более обобщенным, чем глухие, способом ориентировки и оперированием образами, действиями. Отличия наблюдаются и в объеме представлений, в пространственной ориентировки, в способности к обобщению. Наиболее очевидны различия в формировании устной речи. При сопоставлении уровней развития речи необученных глухих и слабослышащих дошкольников обнаруживаются разнонаправленные тенденции: для глухих, овладение словесной речью без специального обучения невозможно, а у слабослышащих даже без специальной педагогической помощи развивается и активная и пассивная формы речи.

Глухие дети дошкольного возраста с сохранным интеллектом.

Такие дети составляют достаточно однородную группу. У тех из них, кто не получил раннюю педагогическую помощь, депривация психического развития имеет характер не просто задержки тех или иных функций, а глубокого нарушения личностного развития, нередко выражающихся в неадекватном поведении. Ребенок не только отстает в речевом развитии, но и часто приобретает такие негативные черты личности и поведения, как агрессивность, эмоциональная неустойчивость, двигательная расторможенность или, наоборот, скованность, негативное отношение к речи и общению в целом. К таким детям в полной мере относится понятие «аномальный ребенок», введенное в психологию Л.С. Выготским. Совершенно другим глухой ребенок может стать в результате правильного осуществления коррекционно-воспитательного воздействия.

Как правило, большинство глухих дошкольников реагируют на сильные акустические сигналы (гул самолета, гудок поезда, звучание некоторых музыкальных инструментов, голос повышенной громкости на близком расстоянии). При этом ответная реакция на воспринятые звуки имеет безусловно – рефлекторный характер и сопровождается такими действиями, как поворот головы, торможение позы (замирание), расширение зрачков, вскидывание головы,

вздрагивание, усиленное моргание, иногда наблюдаются вегетативные (покраснение) и эмоциональные реакции (смех, улыбка, обида, плач). Однако постепенно число вариантов ответных реакций сокращается, наступает адаптация к акустическим сигналам.

В отличие от слышащих детей у глухих дошкольников формирование предметных действий, развитие подражания, поиск и усвоение способов восприятия, необходимых для познания свойств объектов, происходит не в раннем, а в дошкольном возрасте. Подражая действиям взрослых, дети выделяют цвет, форму, величину, как будто бы осознают пространственные взаимоотношения, однако успешно они выполняют такие действия, только если число объектов не превышает трех – пяти. При увеличении их числа действие ребенка обретают хаотический характер.

В становлении сенсорных и интеллектуальных ресурсов у глухих дошкольников наблюдается общие со слышащими детьми тенденции. Вместе с тем сложные процессы, предусматривающие необходимость операций анализа, синтеза, обобщения, формируются у них более медленно и затрудненно. Их представления об окружающем мире крайне бедны. Зачастую они не только не могут обозначить их словом, но и затрудняются в выделении их из группы разнообразных объектов, не узнают их в изменившейся ситуации, не различают по функциональному назначению, часто ошибаются при соотнесении реального предмета с изображением.

К началу дошкольного обучения глухие дети не получившие ранней педагогической помощи, как правило не владеют словесной речью. Для них характерно вялость артикуляционного аппарата и поверхностность речевого дыхания. В устных проявлениях таких малышей наблюдаются многообразные голосовые реакции – лепет (несоотнесенный), голосовые звуки, гуление, кряхтение, чмоканье, мычание, артикуляция без голоса и т.п. Из-за отсутствия обратной слуховой связи у большинства из них число голосовых реакций с возрастом уменьшается. Общение со взрослым (главным образом с матерью) осуществляется при помощи предметных действий и отдельных указательных жестов. Иногда чувства дети выражают голосовыми реакциями – эмоциональными криками, смехом или плачем. Внешняя речь остается недоступной для их понимания, а их собственная, без направленного обучения не развивается. У глухих детей из семей глухих родителей, жесты появляются раньше и бывают более разнообразными.

Однако, при этом, глухие дошкольники стремятся к общению, и их коммуникативное поведение меняется по мере их взросления: постепенно более сложные формы контактов начинают преобладать над относительно простыми. Так от простого подчинения взрослому они переходят к вариативному коммуникативному взаимодействию с ним, учитывая его реакции на их поведение (одобрение, порицание и т.п.), начинают активно поддерживать контакт, проявляя заинтересованность в общении.

Подтверждением возможности высокого уровня развития глухих детей служат адекватность их поведенческих реакций на одобрение и неудачу. Так, встретив негативную реакцию взрослого на свои действия, глухой ребенок не только фиксирует на этом внимание, но и исправляет соответствующими действиями.

Слабослышащие дошкольники.

Такие дети составляют достаточно неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлением слуховой недостаточности, большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыками слухового восприятия. При этом важно отметить, что слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

В дошкольном возрасте слуховое восприятие слабослышащих детей развивается и без специального обучения. В возрасте 6 – 7 лет приблизительно у 67% из них обнаруживаются реакции на голос разговорной громкости и при восприятии шепота ушной раковиной, однако у них сравнительно поздно развиваются реакции на звуковые раздражители. Дефект слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребенок. Многообразные сочетания этих факторов обуславливают вариативность речевого развития.

У большинства слабослышащих детей к началу дошкольного обучения речевое развитие находится на низком уровне, они знают лишь небольшое количество слов, как правило воспроизводят название игрушек и бытовых предметов в лепетной и усеченной форме. Немногие дети (старше трех лет) владеют незначительным объемом элементарных аграмматично построенных фраз, которые как по содержанию, так и по структуре от синтаксических конструкций речи слышащих дошкольников. Несмотря на то, что в развитии устной речи дошкольников выделяются различия, в нем можно выделить несколько уровней.

Первый, доречевой, уровень характеризуется наличием голосовых, рефлекторно возникающих звуковых реакций и несоотнесенного лепета, что соответствует реакциям периода гуления и лепета у слышащих малышей. Дети не понимают обращенную к ним устную речь, обращаются по средствам голосовых проявлений несоотнесенного лепета, естественных жестов и мимики.

Второму уровню соответствует использование отдельных лепетных и полных слов.

Третий уровень отличается наличием в речи детей определенного количества коротких простых фраз. При этом слова, как правило, произносятся усечено и приближенно, лишь в отдельных случаях точно. Часть детей не понимают обращенную к ним речь, общаются по

средствам несоотнесенного лепета, естественных жестов и мимики, а также отдельных слов и коротких фраз.

Многие слабослышащие дошкольного возраста не понимают обращенную к ним речь и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Дети с легкой и средней степенью тугоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искаженный характер из-за неразличения близких по произношению слов и фраз. Искаженное восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя - все это нарушает общение с другими детьми и взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления, постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность оценке собственных действий и поступков.

Важно отметить, что в настоящее время для улучшения слухового восприятия детей и взрослых широко используются слуховые аппараты. Однако далеко не у всех их применение приводит к существенному улучшению слухового восприятия. В силу целого ряда причин у лиц с высокой степенью сенсоневральной тугоухости и глухотой обычные слуховые аппараты улучшают речевое восприятие незначительно или не улучшают вообще.

Достижения в развитии цифровых технологий, отоларингологии, аудиологии, специальной психологии и коррекционной педагогики, согласованные действия специалистов разного профиля в системе междисциплинарной помощи глухим детям приводят к появлению новой группы обучающихся – *глухие дети с кохлеарным имплантом*.

Уникальность ситуации с имплантированными детьми заключается в том, что их социально-психологический статус меняется в процессе постоперационной реабилитации трижды. До момента подключения речевого процессора ребенок может характеризоваться в соответствии с устоявшимися классификациями как глухой, слабослышащий с тяжелой тугоухостью, оглохший (сохранивший речь или теряющий ее). После подключения процессора состояние слуха детей уравнивается – все благополучно прооперированные становятся детьми, которые могут ощущать звуки интенсивностью 30-40дБ, что соответствует легкой тугоухости (1 степень по международной классификации). Статус детей меняется. Они уже способны воспринимать звуковые сигналы, надежно воспринимать неречевые звучания и реагировать на них. Однако ребенок продолжает вести себя в быту как глухой человек, опираясь на умения и навыки, сформированные ранее в условиях тяжелого нарушения слуха. Для него по-прежнему важны зрительные опоры и привычные средства восприятия речи и коммуникации: чтение с губ, письменная речь, дактилология, жестовая речь, привычка контролировать произношение при помощи кинестетических опор и др. До тех пор, пока не завершится первоначальный этап реабилитации, т.е. пока не произойдет перестройка коммуникации и взаимодействия ребенка с близкими на естественный лад, он сохраняет этот особый (переходный) статус. Благополучное

завершение первоначального этапа реабилитации означает, что ребенок с кохлеарными имплантами встал на путь естественного развития коммуникации, и его статус вновь изменился - он начинает вести себя и взаимодействовать с окружающими как слышащий и начинает демонстрировать естественное («слуховое») поведение в повседневной домашней жизни. Выбор образовательного маршрута детей с кохлеарными имплантами зависит от точности определения его актуального социально-психологического статуса.

До операции оценивается характер нарушения, степень его выраженности, время потери слуха, сроки и характер слухопротезирования, его эффективность, наличие вторичных нарушений развития, условия предыдущего воспитания и обучения.

После подключения процессора состояние слуха детей меняется и уравнивается, поэтому более важными становятся различия в развитии вербальной и невербальной коммуникации и характеристика сенсорной основы, на которой она была сформирована. По этим основаниям выделяются три группы детей с кохлеарными имплантами:

1) со сформированной на нормальной сенсорной основе речью и коммуникацией (оглохшие);

2) вступающие в коммуникацию и обладающие развернутой речью, сформированной до операции на зрительно-слуховой или слухо-зрительной основе (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых было своевременным и успешным);

3) дети, у которых до операции не удалось сформировать развернутую словесную речь, их коммуникация осуществляется другими средствами (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых не было своевременным и успешным; дети с дополнительными первичными нарушениями).

Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что дети с кохлеарными имплантами уравниваются по двум показателям – сходное состояние слуха и все они встали на путь естественного развития коммуникации и речи. Теперь требуется подбирать подходящий образовательный маршрут, и важными ориентирами становятся степень сближения развития ребенка с возрастной нормой и оценка перспективы дальнейшего сближения в разных условиях обучения. По этим основаниям дети с кохлеарными имплантами делятся на несколько групп:

1) приблизившиеся к возрастной норме и готовые к вхождению в общеобразовательную среду при минимальной специальной поддержке;

2) еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу благополучного дальнейшего развития и приближения к норме в обычной среде при постоянном наблюдении и систематической специальной сурдопедагогической поддержке;

3) не приблизившиеся к возрастной норме и не имеющие перспективы сближения с нормой в обычной среде даже при постоянном наблюдении и специальной сурдопедагогической поддержке;

4) развитие ребёнка не приближается к возрастной норме и перспектива сближения с ней маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи.

Все приведенные классификации последовательно сменяют друг друга и являются составными частями динамической по своей сути классификации детей с кохлеарными имплантами, необходимой специалистам для понимания динамики изменений, происходящих с ребенком с КИ в процессе реабилитации, выбора и гибкой смены его образовательного маршрута.

Следует констатировать, что дошкольники с нарушением слуха способны адекватно воспринимать и осмысливать мир, в котором живут, однако применяемые ими для этого способы отличаются от тех, которыми естественно пользуются их типично развивающиеся сверстники. В связи с этим для детей со слуховой недостаточностью очень важно правильно определить адекватные условия жизнедеятельности, которые могут обеспечить успешность компенсации полной

1.4.1. Характеристика детей старшей группы №4

При разработке программы учитывался контингент детей группы

Всего 11 человек.

Мальчиков – 11.

Инвалид детства по слуху – 11 человек.

Слухопротезированы 10 человек. Эти дети приучены к ношению ИСА.

Слухопротезированы биноурально – 11 человек.

Основной диагноз

- двусторонняя сенсоневральная тугоухость 4 степени – 9 человек;
- двусторонняя сенсоневральная тугоухость 2-3 степени – 1 чел.,
- двусторонняя смешанная тугоухость 2-3 степени, врожденная атрезия наружных слуховых ходов – 1 чел.

9 детей имеют родителей с нарушениями слуха.

1 ребенок из многодетной семьи.

У 7 детей имеются сестры и братья.

1.4.2. Характеристика детей подготовительной группы №3

При разработке программы учитывался контингент детей группы

Всего 10 человек.

Мальчиков - 5. Девочек - 5.

Инвалид детства по слуху – 10 человек.

Слухопротезированы 10 человек, 1 из них носит КИ, 1 из них не носит ИСА. 9 детей приучены к ношению ИСА.

Слухопротезированы биноурально – 7 человек.

Слухопротезирован моноурально - 2 человека.

Кохлеарная имплантация – 1 человек + ИСА.

Основной диагноз

- сенсоневральная тугоухость 4 степени – 2 человека;
- сенсоневральная тугоухость 3-4 степени – 6 чел., в том числе - состояние после кохлеарной имплантации - 1 чел.
- сенсоневральная тугоухость 2 степени – 2 человека.

Из семей с нарушением слуха – 6 детей.

Из многодетной семьи – 2 реб.

Есть сестры и братья у 6 детей.

1.5. Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения Программы устанавливаются в виде целевых ориентиров. Особенности развития дошкольника (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития ребенка, непосредственность и произвольность его развития), а также система дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Это определяет результат освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и ДОУ, реализующего Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (с учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

В Программе осуществлена конкретизация планируемых результатов освоения Программы с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей, раскрыты особенности освоения программы детьми с ограниченными возможностями здоровья:

- ребенок демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- ребенок проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать свое поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- пользуется речью как средством общения; понимает обращенную речь, выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения (использует речевые инструкции поручений, отчеты о выполненных действиях, опорный словарь с названиями тематических предметов, названиями действий, вопросами, текстами по различным темам); понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы, выделяет название читаемого, находит соответствующую страницу; отвечает на вопросы по содержанию, вопросы обобщающего характера, раскрывающие понимание смысла читаемого (о поступках персонажей, об особенностях их характера и т.д.); отражает прочитанное при подборе иллюстраций или проведении драматизации, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

- ребенок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т. п.;

- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы; воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- имеет потребность в речевом общении; сформированную максимально приближенную к естественной устную речь; пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; сопряжено и отраженно произносит знакомый речевой материал, выражая разные интонации; соблюдает нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с нарушением слуха дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Образовательные области/направления	Требования к уровню подготовки детей старшего возраста
Речевое развитие	<p>продолжать работу по формированию навыка устного общения; воспроизведения слова с сохранением его звуко-слогового состава. Наиболее употребительные в речи детей слова могут произноситься в двух вариантах, точно или приближенно. По мере усвоения новых слов возможен вариант их усеченного воспроизведения;</p> <p>совершенствовать навыки произнесения фраз, составленных из 2 – 4 знакомых слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение воспроизводить не менее 5 гласных и 12 согласных (включая усвоенные ранее). - уточнять фонетическую сторону речи детей; - формировать у детей навыки точного воспроизведения слова; <p>развивать фразовую речь в устной форме.</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в речи некоторые нормы русской орфоэпии. - пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; - употреблять в речи не менее 20 звуков (<i>а, о, у, э, и; п, б, т, д, м, н, в, ф, л, р, к, г, с, з, ш, я, е, ё, ю</i>) и у дифтонгов (в начале слова: <i>яблоко, Юра</i> и т.п., после гласных – <i>красная, зеленое</i> и т.п., после разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> – <i>съел, платье</i> и т.п.).
Коррекционная работа	<ul style="list-style-type: none"> - формирование и совершенствование слуховой функции; - обогащение представлений о мире неречевых звуков;

Образовательные области/направления	Требования к уровню подготовки детей подготовительного к школе возраста
Речевое развитие	<p>формирование и развитие у глухих детей навыков восприятия (на слухозрительной и слуховой основе) и воспроизведения устной речи. Работа по развитию остаточного слуха и обучению произношению направлена, прежде всего, на овладение устной речью как средством общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу по формированию навыка устного общения; воспроизведения слова с сохранением его звуко-слогового состава. Наиболее употребительные в речи детей слова могут

	<p>произносятся в двух вариантах, точно или приближенно. По мере усвоения новых слов возможен вариант их усеченного воспроизведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки произнесения фраз, составленных из 2 – 4 знакомых слов; -употреблять в речи все гласные, согласные (за исключением мягких и аффрикат), дифтонги (восходящие: <i>я, ё, е, ю</i>; нисходящие: <i>ай, ой, ей, уй</i>). - продолжать уточнять фонетическую сторону речи; - совершенствовать навыки произнесения слов; - развивать фразовую речь детей в устной форме; - активизировать самостоятельное устное общение. -употреблять в устной форме словарь, предусмотренный программой развития речи, все основные слова и фразы, связанные с проведением режимных моментов. - произносить речевой материал слитно, с выраженным ударением, без призвуков, соблюдая нормы русской орфоэпии, в темпе, близком к естественному;
<p>Коррекционная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование и совершенствование слуховой функции; - обогащение представлений о мире неречевых звуков;

II. Содержательный раздел рабочей программы

Основной формой работы во всех вышеперечисленных образовательных областях Программы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. **Коррекционно-развивающее занятие** в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов* педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ, возможностей и способностей, и предусматривает совместную работу учителя-дефектолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции

нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.1. Содержание образовательной работы с детьми с ОВЗ (нарушениями слуха)

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Старшая группа

Квартал учебного года	Задачи	Речевой материал	Темы
I - й квартал Сентябрь	<p>1. Продолжать формировать у детей потребность в речевом общении. Самостоятельно пользоваться в общении со взрослыми и детьми словами и фразами, усвоенными на предыдущих этапах обучения. Развивать все компоненты устной речи.</p> <p>2. Учить детей употреблять в речи вопросительные, побудительные и отрицательные предложения в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p>3. Учить детей составлять рассказ из разрезного текста (3 – 5 предложений).</p> <p>4. Учить детей составлять описание на заданную тему (погода, режим дня, праздник, завтрак, обед, ужин).</p> <p>5. Учить детей описанию сюжетной картинки (3 – 5 предложений в устной и устно-дактильной форме).</p> <p>6. Учить детей читать текст, драматизировать его, подбирать картинки по содержанию, делать зарисовки содержания(5 предложений).Составлять</p>	<p><i>Какое сейчас время года? (было, будет)</i></p> <p><i>Время года</i></p> <p><i>Сейчас, было, будет...</i></p> <p><i>Осенние месяцы; сентябрь, октябрь, ноябрь.</i></p> <p><i>Листья красные, желтые, зеленые.</i></p> <p><i>Холодно.</i></p> <p><i>Солнышка мало.</i></p> <p><i>Идет дождь.</i></p> <p><i>Это Фрукты:</i> <i>Слива, яблоко, банан, виноград, лимон, апельсин, груша,</i></p> <p><i>Это Овощи:</i> <i>Свекла, капуста, картофель, помидор, репа, морковь, огурец,</i></p> <p><i>Где растут?</i> <i>Растут в саду.</i></p>	<p>«Времена года. Осень»</p> <p>«Фрукты. Овощи»</p>

<p>Октябрь</p>	<p>его пересказ текста.</p> <p>7. Учить детей чтению коротких стихотворений на знакомые темы.</p> <p>8. Учить детей угадывать предметы по описанию (из 3-4 предложений).</p> <p>9. Учить дифференцировать значения слов, близких по содержанию и звучанию.</p> <p>10. Поддерживать все проявления речи ребенка, развивать способность самостоятельно составлять цельное и связное высказывание.</p> <p>11. Учить детей давать поручения друг другу.</p> <p>12. Продолжать сообщать сведения о себе и своей семье. <i>Как тебя зовут?</i></p> <p><i>Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?</i></p> <p><i>Как зовут маму, папу?</i></p> <p><i>Мама, папа, я, бабушка, дедушка, сестра, брат.</i></p>	<p><i>Растут на огороде. По форме... По цвету... Вкусный – невкусный. Я люблю. Я не люблю.</i></p> <p><i>Персонажи сказки «Репка» (Сказка. Репка. Бабушка. Дедушка. Девочка. Собака. Кошка. Мышка) и адаптированный текст сказки.</i></p> <p><i>Это... Вот... Где? Покажи... Назови части тела. Голова, туловище. Нога, ноги, рука, руки, живот, глаз, глаза, нос, рот, ухо, уши. Это...</i></p> <p><i>Вот... Суп, щи, борщ, каша, хлеб, булка, масло, яйцо, котлета, салат, макароны, сок, чай, вода, кефир, молоко. Пей, ешь. Я пью. Я ем. Вкусно. Невкусно. Сладкий. Горький.</i></p>	<p>«Сказка «Репка»»</p> <p>«Части тела»</p> <p>«Продукты питания»</p>
<p>Ноябрь</p>		<p><i>Это... Вот... Обувь: Сапоги, чешки, ботинки, валенки, тапки, Одежда: Колготки, носки, платье, шорты, рубашка, пижама, трусы, майка, ... Верхняя одежда:</i></p>	<p>«Одежда. Обувь»</p>

		<p><i>Шарф, варежки, шапка, куртка, штаны, Будем одеваться. Будем раздеваться. Надень. Сними. Убери. Возьми.</i></p> <p><i>Это... Вот... Посуда. Столовая посуда: тарелка, вилка, нож, ложка, стакан, ... Кухонная посуда: кастрюля, сковорода, поварешка. Чайная посуда: чайник, блюдце, чашка, сахарница, ...</i></p> <p><i>Кто? Что делает? Идет, бежит, стоит, ест, пьет, спит, сидит, говорит, моет,</i></p> <p><u><i>Словарь для отработки во время проведения режимных моментов:</i></u></p> <p><i>микрофон, экран, делай (так), иди, сядь, встань, беги, прыгай, возьми, дай, смотри, слушай, говори, положи, поставь, убери, спи, ешь, пей, вымой, вытри, надень, сними, открой, закрой, лови, не плачь, не балуйся, не мешай, играй, да, нет, можно, нельзя, хорошо, плохо, верно, неверно, спасибо, здравствуйте, до</i></p>	<p>«Посуда»</p> <p>«Глаголы»</p>
--	--	--	----------------------------------

		<i>свидания, все, еще, тут, там, вот,</i>	
2й квартал Декабрь	<p>1. Продолжать формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания.</p> <p>2. Понимать и употреблять вопросы типа: <i>Что это? Кто это? Где лежит (стоит)? Чей шарф? Как называется? Почему? Зачем нужно? Чей? Чья?.</i></p> <p>3. Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.</p> <p>4. Включать в словарь слова различной грамматической категории (сущ. и прилагательные, наречия, местоимения, глаголы настоящего и прошедшего времени).</p> <p>5. Использовать устную, устно-дактильную, письменную формы речи для выражения различных коммуникативных намерений (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания) при проведении дидактических игр, речевых упражнений, в конкретных речевых ситуациях.</p> <p>6. Продолжать учить писать печатными буквами данные о себе (возраст, фамилия, имя, слова из тематических групп).</p> <p>9. Учить описывать знакомые предметы из различных тематических групп с указанием цвета, формы, величины.</p> <p>10. Учить детей самостоятельно употреблять в речи необходимые по ситуации высказывания (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания).</p> <p>11. Уточнять значения слов разной меры обобщённости в ходе их</p>	<p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Мебель.</i></p> <p><i>Шкаф, буфет, диван, стол, стул, полка.</i></p> <p><i>На. В. Под. Над.</i></p> <p><i>Положи. Повесь.</i></p> <p><i>Поставь.</i></p> <p><i>Какое время года?</i></p> <p><i>Почему?</i></p> <p><i>Время года – зима.</i></p> <p><i>Зимние месяцы.</i></p> <p><i>Холодно. Мороз. Идет снег. Солнышка мало. Дует ветер.</i></p> <p><i>Что делают дети зимой (Играют в снежки. Лепят снеговика. Катаются с горки. и т.д.)</i></p> <p><i>Горка, санки, ком, баба (снежная), двор. Весело.</i></p> <p><i>Хорошо.</i></p>	<p>«Мебель. Предлоги»</p> <p>«Времена года. Зима»</p> <p>«Зимние развлечения»</p>

		<p><i>Где живет?)</i></p> <p><i>Теленок, щенок, котенок, поросенок, жеребенок, козленок, ягненок + мн.ч.</i></p> <p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Дикие животные.</i></p> <p><i>Дикое животное.</i></p> <p><i>Живут в лесу.</i></p> <p><i>Волк, лиса, белка, еж, заяц, медведь, лось, олень.</i></p> <p><i>(Кто это?</i> <i>Как называется?</i> <i>Где живет?)</i></p>	<p>«Детеныши домашних животных»</p> <p>«Дикие животные»</p>
		<p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Волчонок, лисенок, бельчонок, ежонок, зайчонок, медвежонок, лосенок, олененок +мн.ч.</i></p> <p><i>Персонажи сказки «Теремок» (Сказка.</i> <i>Теремок.</i></p> <p><i>Мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь)</i></p>	<p>«Детеныши диких животных»</p> <p>Сказка «Теремок»</p>

<p>Февраль</p>		<p><i>и адаптированный текст сказки.</i></p> <p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Животные.</i></p> <p><i>Животное.</i></p> <p><i>Живут в зоопарке (на севере, на юге).</i></p> <p><i>Лев, тигр, белый медведь, слон, тюлень, морж, обезьяна.</i></p> <p><i>(Кто это? Как называется? Где живет?)</i></p> <p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Санкт – Петербург, улица, дом, проспект, дорога, парк, сад, мост, площадь.</i></p> <p><i>Невский проспект.</i></p> <p><i>Зимний дворец – Эрмитаж.</i></p> <p><i>Летний сад.</i></p> <p><i>Как называется наш город?</i></p>	<p>«Животные зоопарка»</p> <p>«Наш город – Санкт – Петербург»</p>
-----------------------	--	--	---

		<p><u>Словарь для отработки во время проведения режимных моментов:</u></p> <p><i>повтори, спроси, ошибся, хочешь?, знаешь?, хочу, не хочу, думай, смотри, позови, устал, забыл, толкнул, плачет, смеется.</i></p>	
<p>3й квартал Март</p>	<p>1. Учить детей самостоятельно составлять рассказ из 5-7 предложений о событиях в группе, дома.</p> <p>2. Учить детей описанию предметов с использованием прилагательных, необходимых для раскрытия свойств и качеств предмета (цвет, форма, величина, материал и т.п.).</p> <p>3. Учить детей читать текст по книге с выделением героя рассказа и описанием его деятельности, делать зарисовки содержания (5 – 10 предложений), пересказывать его.</p> <p>4. Продолжать обучать детей письму заданных слов печатными буквами.</p> <p>5. Учить детей передавать поручения через третье лицо.</p> <p>6. Учить детей составлять рассказ из разрезного текста (5 – 10 предложений).</p> <p>7. Учить детей описанию сюжетной картинки (5 – 7 предложений в устной и устно-дактильной форме).</p> <p>8. Учить детей угадывать предметы по</p>	<p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Зимующие птицы.</i> <i>Зимой живут тут.</i> <i>Живут в городе.</i> <i>Живут в лесу.</i> <i>Не улетают.</i> <i>Ворона, воробей, синица, голубь, снегирь, сова, дятел.</i></p> <p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Домашние птицы.</i> <i>Домашняя птица.</i> <i>Живут около дома.</i> <i>Утка (кря-кря), курица (ко-ко), петух (ку-ка-ре-ку), гусь (га-га), индюк (бол-бол).</i> <i>(Кто это?)</i> <i>Как называется?</i> <i>Где живет?)</i></p> <p><i>Утенок, цыпленок,</i></p>	<p>«Зимующие птицы»</p> <p>«Домашние птицы. Звукоподражания»</p>

	<p>описанию (из 4 – 6 предложений).</p>	<p><i>гусенок, индюшонок + мн.ч.</i></p> <p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Перелетные птицы. Перелетная птица. Улетают на юг. Прилетают весной. Грач, скворец, лебедь, утка, соловей, ласточка, аист, цапля. (Кто это? Как называется?)</i></p> <p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Транспорт. Машина, самолет, поезд, автобус, троллейбус, метро, корабль, лодка, вертолет, велосипед. Едет по дороге, по рельсам . Плывет по воде. Летит по морю.</i></p> <p><i>Профессии. Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Учитель, воспитатель,</i></p>	<p>«Птенцы домашних птиц»</p> <p>«Перелетные птицы»</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Профессии людей»</p>
--	---	--	---

<p>Апрель</p>		<p><i>няня, врач, повар, шофер, продавец.</i></p> <p><i>Что делает?</i></p> <p><i>Продает, учит, лечит, готовит, водит.</i></p> <p><i>Какое время года?</i></p> <p><i>Почему?</i></p> <p><i>Время года – весна.</i></p> <p><i>Весенние месяцы.</i></p> <p><i>Тепло, светит солнышко, листья, растет трава, цветут цветы.</i></p> <p><i>На улице: тепло, холодно, светит солнышко, солнышка нет, дует ветер, ветра нет, идет дождь, дождя нет, растет трава, ручей, птичка.</i></p> <p><i>Весной:</i></p> <p><i>растет трава, цветут цветы,</i></p> <p><i>Дерево, куст.</i></p> <p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Это...</i></p> <p><i>Вот...</i></p> <p><i>Насекомые.</i></p> <p><i>Улитка, червяк, бабочка, оса, жук, муравей, муха,</i></p>	<p>«Времена года – весна. Погода»</p> <p>«Растения весной»</p> <p>«Насекомые»</p>
----------------------	--	---	---

<p>Май</p>		<p>комар, стрекоза, шмель, гусеница, паук. (Кто это? Как называется?) Что делает? Летает. Ползает. Летает и ползает.</p>	
<p>Июнь</p>		<p>Повторение изученного лексического материала.</p> <p><u>Типы предложений для специальной отработки в течение учебного года:</u></p> <p>Кто, что это? Назови... Какие (каких) ты знаешь...? Корова, собака, кошка – это домашние животные. Овощи – это лук, морковь, огурец... Конфеты - это не фрукты. Мальчика зовут Вова. Меня зовут не Вова, а Сережа, Я не Оля, я - Сережа.</p> <p>Где лежит (стоит, живет, растет)? Медведь живет в лесу Шкаф стоит около окна. Гриб растет под елкой.</p> <p>Чей? Чья? Чье? Чьи?</p> <p>У кого? У чего? У собаки четыре лапы. У пальто два кармана.</p> <p>Что случилось? У Саши (у меня, у тебя...) выпал зуб. У Оли болит палец.</p> <p>Что делает и кому?</p>	<p>Повторение изученных лексических тем на прогулке.</p>

		<p><i>Мальчик помогает девочке. Дети подарили цветы маме.</i></p> <p>Как делает (ют)? Как было? <i>Серезжа говорит громко (слитно). Дети играют дружно (весело, интересно). Мне было больно (страшно, весело, смешно).</i></p> <p>С кем? С чем? Кем? Чем? <i>Дети играют с собакой. Мама работает учительницей. Папа поздравил с праздником. Бабушка гладит утюгом.</i></p>	
--	--	---	--

Подготовительная группа

Квартал учебного года	Задачи	Речевой материал	Темы
<p align="center">1-й квартал (сентябрь-ноябрь)</p>	<p>1.Продолжать учить выбирать заданные предметы или их изображения из общей группы, размещать их в указанных местах.</p> <p>2.Продолжать учить называть предметы, действия, качества.</p> <p>3.Продолжать учить приближенно устно проговаривать речевой материал.</p> <p>4.Продолжать учить аналитически (дактильно) читать слова, фразы, тексты.</p> <p>5.Продолжать учить понимать и выполнять поручения, данные в устно-дактильно форме, сообщать о выполненном</p>	<p><i>Это Фрукты: Яблоко, груша, слива... Это Овощи: Морковь, перец, огурец, ... Сад, огород. Растут в саду. Растут на огороде. Вкусный, соленый, сладкий, горький, кислый, Что это? Как называется? Где растёт? Какого цвета? Какой формы? Будем отгадывать загадки, тексты загадок, Скажи по –другому, Будем писать, Я буду писать, Я написала, возьми, дай, на, принеси.</i></p> <p><i>Вымыть, вытереть, убрать, спрятать, накрыть (на стол), поставить, положить, налить, вылить, уронил, разбил; тарелка, чашка, ложка, блюдце, кастрюля, сковорода, чайник, вилка, нож, кружка, посуда, половник, ложечка, стакан, хлебница, сахарница, поднос, банка, крышка, бутылка; чайная, столовая, кухонная, чистая, грязная, стеклянная, металлическая (посуда), пустая, полная (тарелка), горячо, нечаянно.</i></p> <p><i>Названия деревьев: клен, липа, осина, каштан, береза, ива, ель, сосна, тополь, листья, иглы.</i></p> <p><i>Дуть, улететь, пожелтели, пришла, наступила (осень), , падают, осыпаться, упал, зима, весна, лето, дождь, небо, лужа, туча, погода, времена года, пасмурный, серые (тучи); прохладно, пасмурно, осенью, зимой, летом, весной, сейчас, потом, раньше.Осенние месяцы; сентябрь, октябрь, ноябрь.</i></p> <p><i>Надеть, снять, повесить, положить, поставить, висеть (на вешалке), завязать, застегнуть, закатать (рукава), пришить (пуговицу), развязать, расстегнуть, одеваться, обуваться,</i></p>	<p align="center">«Фрукты»</p> <p align="center">«Овощи»</p> <p align="center">«Посуда»</p> <p align="center">«Деревья»</p> <p align="center">«Время года - осень»</p>

	<p>действии в устной и дактильной форме.</p> <p>6. Учить отвечать на вопросы в устной и дактильно форме.</p> <p>7. Продолжать учить аналитически (дактильно) читать короткие тексты по книге (подписи к картинкам).</p> <p>8. Учить составлять короткие рассказы (5 - 6 предложения) по сюжетной картинке (из знакомых слов).</p> <p>9. Учить драматизировать рассказы.</p> <p>10. Продолжать учить подбирать картинки к прочитанному тексту.</p> <p>11. Учить самостоятельному письму слов, фраз.</p>	<p><i>раздеваться), носить, испачкать, шить, стирать, гладить, чистить, разорвать, оторвать (пуговицу); кофта, платье, штаны, трусы, майка, пальто, шапка, платок, варежки, шарф, шуба, колготки, рубашка, носки, гольфы, фартук, свитер, юбка, плащ, брюки, куртка, воротник, рукав, пояс, карман, пуговица, молния, шорты, джинсы, пижама, одежда, обувь, туфли, ботинки, сапоги, валенки, тапочки, босоножки, чешки, сандалии, зимняя, летняя одежда, новое, старое, красивое, нарядное платье, чистая, грязная, резиновые, кожаные сапоги, кукольная, детская одежда, удобно, неудобно, нечаянно.</i></p> <p><i>Летит, плывет; машина (легковая, грузовая), автобус, поезд, трамвай, такси, лодка, троллейбус, пароход, самолет, вертолет, ракета, транспорт, кабина, руль, тормоз, колесо, кузов, гараж, дорога, земля, река, море, воздух, остановка, рельсы, груз, пассажир, билет, касса, вагон, проводник, вокзал, станция, товарный, пассажирский поезд, быстро, медленно, пешком.</i></p> <p><i>Улица, город, переход, светофор, полицейский, тротуар, мост, магазин, парикмахерская, детский сад, школа, вокзал, аэропорт, детская площадка, парк, аптека, библиотека, площадь, сквер, памятник, Санкт – Петербург (Дворцовая площадь, Петропавловская крепость, Исаакиевский собор, Адмиралтейство, Памятник Медный всадник, Невский проспект), страна, названия 3—4 больших городов; городской, осторожно, внимательно, быстро, опасно.</i></p> <p><i>Где ты живешь? Назови свой адрес.</i></p>	<p>«Одежда»</p> <p>«Обувь»</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Город Санкт-Петербург»</p> <p>«Мой адрес»</p>
--	--	---	---

2-й квартал (декабрь-февраль)	1.Продолжать учить использовать устную, устно-дактильную, письменную формы речи для выражения различных коммуникативных намерений (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания) при проведении дидактических игр, речевых упражнений, в конкретных речевых ситуациях.	<i>Мама, папа, бабушка, дедушка, дядя, тетя, мальчик, девочка, имя, фамилия, сын, дочь, дети, ребята, сестра, брат; семья, внук, внучка, люди, малыши, взрослые, старшие, родители, друг, мужчина, женщина, ребенок, гости; добрый, заботливый, молодой, старый, старший, младший, дружно, вместе.</i> <i>Живут (вместе), родился, любить, заботиться, работать, учиться, ходить (в детский сад)</i> <i>Как тебя зовут?</i> <i>Как зовут маму(папу)?</i> <i>Сколько тебе лет?</i>	«Семья»
	2.Учить усваивать целые фразы разговорного типа без членения их на отдельные слова: <i>Как тебя зовут? Как твоя фамилия?, Где ты живёшь?, Сколько тебе лет?</i> (вопросы и ответы).	<i>Работать, водить (машину), строить, воспитывать, стричь, делать прическу, шить, посылать письмо, получать, приносить, фотографировать, регулировать движение, следить за порядком, готовить, варить, жарить, печь; шофер (водитель), груз, пассажиры, автобус, машины, строитель, стройка, кирпич, доски, стена, подъемный кран, дом, врач, медсестра, градусник, бинт, вата, йод, мазь, капли, таблетки, лекарство, больница, поликлиника, кабинет, укол, прививка, учительница, ученик, школа, класс, доска, портфель, воспитательница, няня, заведующая, портниха, фотограф, почтальон, парикмахер, парикмахерская, духи, стирка, ножницы, зеркало, фотоаппарат, ателье, ткань, полицейский, правила движения, светофор, переход, тротуар, повар, кухня, плита, посуда, газ, спички, огонь, почта, почтовый ящик, открытка, письмо, газета, журнал, посылка, марка, адрес, Кто это? Как называется? Где работает? Что делает?</i>	«Профессии»
	3.Продолжать учить писать	<i>Петь, плясать, танцевать, водить хоровод, кружиться, праздновать, встречать (гостей), дарить (подарки), выступать, читать стихи, загадывать, отгадывать, шутить, смеяться, поздравлять, украшать, хлопать, радоваться, хвалить, показать сказку; праздник, елка, шары, бусы, снежинки, Новый год, Дед Мороз, Снегурочка, огни, хлопушка, подарок,</i>	«Время года – Зима» «Зимние забавы» «Зимующие птицы» «Дикие животные» «Животные зоопарка»

	<p>печатными буквами данные о себе (возраст, фамилия, имя, адрес).</p> <p>4. Учить читать тексты по книге с драматизацией прочитанного и подбором картинок (объём текста 7 – 9 предложения).</p> <p>5. Учить составлять короткие рассказы (3-4 предложения) о событиях дома, на прогулке, в группе.</p>	<p><i>Пришла, наступила (зима), замерзли, поскользнулся, упал, кататься, осень, зима, весна, лето, снег, небо, лед, сосульки, снежинки, каток, санки, коньки, лыжи, горка, снежная баба, ком, снеговик, сугроб, следы, метель, иней, снежки, льдина, погода, времена года, серый, рыхлый снег, мороз, холодный, зимний, весенний, летний, осенний (месяц), пасмурный, серые (тучи); холодно, осенью, зимой, летом, весной, сейчас, потом, раньше.</i></p> <p><i>Летать, клевать, ворона, воробей, снегирь, синица, голубь, сорока, перья, клюв, кормушка,</i></p> <p><i>Заяц, волк, лиса, медведь, кролик, еж, белка, звери, животные, детеныш, лапа, шерсть, рога, усы, хвост, колючки, морда, дупло, нора, конура, берлога, корм, сено, кость, мясо, дикие, домашние, полезный, вредный, хищный, пушистый, хитрый, лохматый, пугливый, длинный, короткий (хвост, уши). Кто это? Как называется? Где живёт? Что делает?</i></p> <p><i>Животные зоопарка: лев, тигр, белый медведь и т.д.</i></p>	<p>«Новый год»</p>
<p>3-й квартал (март-июнь)</p>	<p>1. Учить воспринимать связный рассказ педагога на определённую тему (слухозрительное восприятие текста из 7 – 10 фраз с выборочным дактилированием слов).</p> <p>2. Учить проводить</p>	<p><i>Персонажи сказки «Теремок» и адаптированный текст сказки.</i></p> <p><i>Грызть, лакать, лаять, мычать, кормить, есть, питаться (чем), кусать, заботиться; собака, кошка, корова, лошадь, коза, свинья, щенок, котенок, теленок, жеребенок, поросенок, козленок, польза, шерсть, мясо, молоко;</i></p> <p><i>Домашние птицы; курица, гусь и т.д. + птенцы. Плывет, клюет, гогочет, летит.</i></p> <p><i>Пришла, наступила (весна), растаять, течь, капать, распуститься, вьют (гнезда), появились, вывели, измениться; осень, зима, весна, лето, дождь, солнце, ручьи, небо, почки, клейкие (липкие) листочки, лужа, гнездо, птенчик,</i></p>	<p>Сказка «Теремок»</p> <p>«Домашние животные»</p> <p>«Домашние птицы»</p>

	<p>короткие беседы в форме вопрос-ответ на заданную тему.</p> <p>3. Продолжать учить употреблять в речи вопросы.</p> <p>4. Продолжать учить узнавать предметы по их описанию (описание из 5 - 7 предложений).</p> <p>5. Продолжать учить читать короткий рассказ (аналитическое чтение).</p> <p>6. Продолжать учить самостоятельно записывать названия знакомых предметов одной тематической группы (5 - 15 слов).</p>	<p><i>погода, времена года, перелетные птицы, теплый, зимний, весенний, летний, осенний (месяц), осенью, зимой, летом, весной, сейчас, потом, раньше.</i></p> <p><i>Летать, клевать, ласточка, аист, журавль, цапля, грач, скворец, лебедь перья, клюв, гнездо, насекомые.</i></p> <p><i>Открыть, закрыть, поставить, положить, повесить, сидеть, лежать, спать, вытирать пыль, убирать, наводить (порядок); стол, стул, шкаф, кровать, буфет, диван, парта, полка, мебель, кресло, вешалка, табуретка, зеркало, ножка, дверца, ручка; деревянная, игрушечная, настоящая.</i></p> <p><i>Школа, учитель, портфель, краски, бумага, карандаш, пластилин, фломастер, картинка, табличка, счетные палочки, резинка (ластик), доска мел, точилка, указка, школьные принадлежности.</i> <i>Рассказ по теме «Школа»</i></p> <p><i>Пицать, жужжать, ловить, поймал, бабочка, муха, комар, жук, пчела, оса, паук, насекомые.</i></p> <p><i>Одуванчик, василек, сирень, роза, гвоздика, ромашка, цветы, букет, полевые, садовые цветы.</i></p> <p><i>Пришло, наступило (лето), Купаться, загорать, солнце,, море, озеро, река, теплый, жаркий, прохладный, летний.</i></p> <p><i>Весь изученный лексический материал.</i></p>	<p>«Время года - весна»</p> <p>«Перелетные птицы»</p> <p>«Мебель»</p> <p>«Школьные принадлежности»</p> <p>«Школа»</p> <p>«Насекомые»</p> <p>«Цветы»</p> <p>Время года - лето</p> <p>Повторение изученных лексических тем на прогулке.</p>
--	--	---	---

Коррекционная работа

Развитие слухового восприятия и обучение произношению.

Задачи работы данного года обучения следующие:

- уточнять фонетическую сторону речи детей;
- формировать у детей навыки точного воспроизведения слова;
- развивать фразовую речь в устной форме.

Старшая группа

Квартал учебного года	Задачи	Речевой материал	Темы
1й квартал (сентябрь - ноябрь)	<p>Развитие слухового восприятия.</p> <p>На индивидуальных и подгрупповых занятиях продолжать учить детей самостоятельно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам; надевать и снимать ИСА, проверять, работают ли они.</p> <p><i>С ИСА, стационарной аппаратурой, индивидуальной аппаратурой и без, учить детей:</i></p> <p>1. Определять на слух направление звука, расположенного спереди – сзади, слева – справа, спереди – сзади – справа – слева. Определять источник звука: барабан, бубен, дудка, голос и др. Способ воспроизведения детьми: показ рукой направления источника звука и название его (справа, слева, спереди, сзади); название того, кто играл на звучащей игрушке (говорил), название источника звучания.</p> <p>2. Различать на слух двух - трёхсложные ритмы и</p>	<p><i>Имена детей, педагогов;</i></p> <p><i>слоги, Слова по темам. Фразы, словосочетания по темам.</i></p> <p><i>Звукоподражание</i></p> <p><i>Мяу-мяу, ав-ав, му-му, и т.д.</i></p> <p><i>Поручения: иди, беги, возьми и т.д.</i></p> <p><i>Барабан – та-та-та</i></p> <p><i>Дудочка (труба) – у___</i></p> <p><i>Гармошка –ля-ля-ля</i></p> <p><i>Бубен – па-па-па</i></p> <p><i>Свисток</i></p> <p><i>Где звучало: слева, справа, спереди,</i></p>	<p>Лексические темы:</p> <p>«Времена года. Осень»,</p> <p>«Фрукты»,</p> <p>«Овощи»,</p> <p>«Сказка «Репка»»,</p> <p>«Части тела»,</p> <p>«Продукты питания»,</p> <p>«Одежда»,</p> <p>«Обувь»,</p> <p>«Посуда»,</p> <p>«Глаголы».</p>

	<p>воспроизводить их путём дирижирования, отхлопывания, отстукивания, игры на звучащих игрушках с ритмичным проговариванием слогосочетаний, типа: <i>таТата, ТАта, ТАтата и др.</i>, изображение ритма. Определять источник звука: барабан, бубен, дудка, металлофон, пианино, голос (слогосочетания).</p> <p>3. Различать на слух высокое и низкое звучание. Определять источник звука: барабан, бубен, дудка, металлофон, пианино, голос (произнесение звуков высоким и низким голосом). Способ воспроизведения детьми: соответствующие движения с произнесением звуков и слогов, произнесение без сопутствующих движений звуков и слогов, игра на звучащих игрушках с произнесением звуков и слогов.</p> <p>4. Различать на слух звучания музыкальных инструментов в исполнении педагога и в аудиозаписи. Определять источник звука: барабан, пианино, аккордеон, и т.п.</p> <p>5. Различать на слух темп звучаний. Определять источник звука: барабан, бубен, дудка, металлофон, пианино, голос (слогосочетания).</p>	<p><i>сзади.</i></p> <p><i>Быстро/медленно</i></p> <p><i>Тихо/громко.</i></p> <p><i>Как звучало?</i></p> <p><i>Что ты слышал(а)?</i></p> <p><i>Что ты, будешь делать?</i></p> <p><i>Что ты делал (а)?</i></p>	
--	---	---	--

	<p>Способ воспроизведения: движения соответствующего темпа(дирижирование, отхлопывание, отстукивание), игра на звучащих игрушках с проговариванием слогосочетаний в соответствующем темпе, типа: ТАТАТА, ТА_ТА_ТА, ТАТА_ТА и др., изображение темпа.</p> <p>6. Различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся:</p> <p>а) к организации занятия и быта детей;</p> <p>б) количество звучаний от 1 до 6</p> <p>Способ воспроизведения: показ соответствующего количества предметов, пальцев, произнесение слогов, отхлопывание, отстукивание, называние числа, игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний, определение источника звука;</p> <p>в) к лексической теме, звукоподражания.</p> <p>7. Различать на слух знакомые фразы.</p> <p>Обучение произношению.</p> <p>1. Продолжать создавать у детей потребность в речевом общении, стимулировать речевое общение детей и взрослых, продолжать</p>		
--	---	--	--

	<p>формировать навыки звукопроизношения, развивать речевое дыхание, устранять дефекты голоса, формировать внятную, максимально приближенную к естественной устную речь.</p> <p>2. Продолжать формировать умение произносить слова в нормальном темпе, с сохранением их звуко-слогового состава, ударения и соблюдением норм орфоэпии. Пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.</p> <p>3. Формировать у детей навыки точного воспроизведения слова.</p> <p>4. Учить правильно осуществлять замены, предусмотренные сокращённой системой фонем.</p> <p>5. Развивать фразовую речь в устной форме. Произносить наиболее часто употребляемые на занятиях фразы, слитно, в нормальном темпе, с выделением логического ударения, делить длинные фразы на синтагмы при чтении (по специальному знаку), а также в сопряженной и отраженной речи.</p> <p>6. Продолжать учить отраженно проговаривать речевой материал, читая его с губ, руки.</p> <p>7. Формировать умение воспроизводить в словах и фразах</p>		
--	--	--	--

	не менее 23 звуков (<i>а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х</i>) и йотированные звуки.		
2й квартал (декабрь - февраль)	<p>Развитие слухового восприятия.</p> <p>На индивидуальных и подгрупповых занятиях продолжать учить детей самостоятельно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам; надевать и снимать ИСА, проверять, работают ли они.</p> <p><i>С ИСА, стационарной аппаратурой, индивидуальной аппаратурой и без, учить детей:</i></p> <p>1. Определять на слух направление звука, расположенного спереди – сзади, слева – справа, спереди – сзади – справа – слева. Определять источник звука: барабан, бубен, голос и др. Способ воспроизведения детьми: показ рукой направления источника звука и название его (справа, слева, спереди, сзади); название того, кто играл на звучащей игрушке (говорил), название источника звучания.</p> <p>2. Различать на слух темп и ритм звучания и воспроизводить их путём дирижирования, отхлопывания, отстукивания, игры на звучащих игрушках с проговариванием слогосочетаний, произнесение слогосочетаний без сопутствующих движений, изображение ритма и</p>	<p><i>Имена детей, педагогов;</i></p> <p><i>слоги, Слова по темам. Фразы, словосочетания по темам.</i></p> <p><i>Звукоподражание</i></p> <p><i>Мяу-мяу, ав-ав, му-му, и т.д.</i></p> <p><i>Поручения: иди, беги, возьми и т.д..</i></p> <p><i>Барабан – та-та-та</i></p> <p><i>Дудочка (труба) – у___</i></p> <p><i>Гармошка –ля-ля-ля</i></p> <p><i>Бубен – па-па-па</i></p> <p><i>Свисток</i></p> <p><i>Где звучало: слева, справа, спереди, сзади.</i></p> <p><i>Быстро/медленно</i></p> <p><i>Тихо/громко.</i></p>	<p>Лексические темы:</p> <p>«Мебель. Предлоги»,</p> <p>«Времена года. Зима»,</p> <p>«Зимние развлечения, праздник»,</p> <p>«Домашние животные. Детеныши»,</p> <p>«Дикие животные. Детеныши».</p> <p>Сказка «Теремок», «Животные зоопарка»,</p> <p>«Наш город – Санкт - Петербург».</p>

	<p>темпа. Определять источник звука: барабан, бубен, дудка, металлофон, пианино, голос (слогосочетания).</p> <p>3. Различать на слух громкость и высоту звучания. Определять источник звука: барабан, бубен, пианино, дудка, гармоника, голос (слогосочетания, произносимые с разной громкостью и высотой) и др.</p> <p>Способ воспроизведения детьми: соответствующие движения с произнесением звуков и слогов, произнесение без сопутствующих движений звуков и слогов, игра на звучащих игрушках с произнесением звуков и слогов.</p> <p>4. Различать на слух звучания музыкальных инструментов в исполнении педагога и в аудиозаписи. Определять источник звука: барабан, пианино, аккордеон, и т.п.</p> <p>5. Различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся:</p> <p>а) к организации занятия и быта детей;</p> <p>б) количество звучаний от 1 до 8</p> <p>Способ воспроизведения: показ соответствующего количества предметов, пальцев, произнесение слогов, отхлопывание, отстукивание, называние числа, игра на звучащих игрушках с</p>	<p><i>Как звучало?</i></p> <p><i>Что ты слышал(а)?</i></p> <p><i>Что ты, будешь делать?</i></p> <p><i>Что ты делал (а)?</i></p>	
--	---	---	--

	<p>произнесением слогосочетаний, определение источника звука;</p> <p>в) к лексической теме, звукоподражания.</p> <p>6. Различать на слух при прослушивании записи голоса птиц и животных (при выборе из 2 – 3).</p> <p>7. Различать на слух слова и фразы, входящие в текст. Отвечать на вопросы по тексту, воспринимаемые на слух.</p> <p>8. Различать мужской и женский голос.</p> <p>9. Различать на слух знакомые фразы.</p> <p>Обучение произношению.</p> <p>1. Формировать умение произносить слова в нормальном темпе, с сохранением их звуко-слогового состава. Произнесение хорошо знакомого речевого материала с соблюдением норм орфоэпии в самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки. Пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.</p> <p>2. Учить выделять словесное и логическое ударение.</p> <p>Формировать у детей навыки</p>		
--	--	--	--

	<p>точного воспроизведения слова.</p> <p>8. Учить правильно осуществлять замены, предусмотренные сокращённой системой фонем.</p> <p>9. Развивать фразовую речь в устной форме.</p> <p>10. Учить выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.</p>		
<p>3й квартал (март - июнь)</p>	<p>Развитие слухового восприятия.</p> <p>На индивидуальных и подгрупповых занятиях продолжать учить детей самостоятельно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам; надевать и снимать ИСА, проверять, работают ли они.</p> <p>С ИСА, стационарной аппаратурой, индивидуальной аппаратурой и без, учить детей:</p> <p>1. Определять на слух направление звука, расположенного спереди – сзади, слева – справа, спереди – сзади – справа – слева. Определять источник звука: барабан, бубен, голос и др. Способ воспроизведения детьми: показ рукой направления источника звука и название его (справа, слева, спереди, сзади); название того, кто играл на звучащей игрушке (говорил), название источника</p>	<p><i>Имена детей, педагогов;</i></p> <p><i>слоги, Слова по темам. Фразы, словосочетания по темам.</i></p> <p><i>Звукоподражание</i></p> <p><i>Мяу-мяу, ав-ав, му-му, и т.д.</i></p> <p><i>Поручения: иди, беги, возьми и т.д.</i></p> <p><i>Барабан – та-та-та</i></p> <p><i>Дудочка (труба) – у___</i></p> <p><i>Гармошка –ля-ля-ля</i></p> <p><i>Бубен – па-па-па</i></p>	<p>Лексические темы:</p> <p>«Зимующие птицы»,</p> <p>«Домашние птицы.</p> <p>Птенцы»,</p> <p>«Перелетные птицы»,</p> <p>«Транспорт»,</p> <p>«Профессии»,</p> <p>«Времена года.</p> <p>Весна»,</p> <p>«Погода».</p> <p>«Растения весной»,</p> <p>«Насекомые».</p>

	<p>звучания.</p> <p>2. Различать на слух темп и ритм звучания и воспроизводить их путём дирижирования, отхлопывания, отстукивания, игры на звучащих игрушках с проговариванием слогосочетаний, произнесение слогосочетаний без сопутствующих движений, изображение ритма и темпа. Определять источник звука: барабан, бубен, дудка, металлофон, пианино, голос (слогосочетания).</p> <p>3. Различать на слух громкость и высоту звучания. Определять источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос (слогосочетания, произносимые с разной громкостью и высотой) и др.</p> <p>Способ воспроизведения детьми: соответствующие движения с произнесением звуков и слогов, произнесение без сопутствующих движений звуков и слогов, игра на звучащих игрушках с произнесением звуков и слогов.</p> <p>4. Различать на слух звучания музыкальных инструментов в исполнении педагога и в аудиозаписи. Определять источник звука: барабан, пианино, аккордеон, и т.п.</p> <p>5. Различать и опознавать на слух</p>	<p><i>Свисток</i></p> <p><i>Где звучало: слева, справа, спереди, сзади.</i></p> <p><i>Быстро/медленно</i></p> <p><i>Тихо/громко.</i></p> <p><i>Как звучало?</i></p> <p><i>Что ты слышал(а)?</i></p> <p><i>Что ты, будешь делать?</i></p> <p><i>Что ты делал (а)?</i></p>	
--	---	--	--

	<p>речевой материал, относящийся:</p> <p>а) к организации занятия и быта детей;</p> <p>б) количество звучаний от 1 до 10. Способ воспроизведения: показ соответствующего количества предметов, пальцев, произнесение слогов, отхлопывание, отстукивание, называние числа, игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний, определение источника звука;</p> <p>в) к лексической теме, звукоподражания.</p> <p>6. Различать на слух при прослушивании записи голоса птиц и животных (при выборе из 3 – 5).</p> <p>7. Различать и опознавать на слух бытовые шумы и сигналы городского транспорта.</p> <p>8. Различать на слух слова и фразы, входящие в текст. Отвечать на вопросы по тексту, воспринимаемые на слух.</p> <p>9. Различать на слух знакомые фразы.</p> <p>10. Различать на слух при прослушивании записи инструментальной и вокальной музыки и речи: музыка – речь, музыка-пение, пение – речь;</p>		
--	--	--	--

	<p>Обучение произношению.</p> <p>Продолжать формировать внятную, по возможности максимально приближенную к естественной устную речь.</p> <p>Выполнять задачи 1,2 квартала.</p>		
--	---	--	--

Подготовительная группа

Квартал учебного года	Задачи	Речевой материал	Темы
1-й квартал (сентябрь-ноябрь)	<p>1.Продолжать учить самостоятельно надевать и снимать индивидуальные слуховые аппараты, включать и выключать их, проверять, работает ли аппарат (слушая свой голос при произнесении слогосочетаний типа <i>па-па-па, имен</i>).</p> <p>2.Продолжать учить устанавливать регуляторы громкости в индивидуальном слуховом аппарате в положение, соответствующее усилению, подобранному педагогом.</p> <p>3.Учить с индивидуальными слуховыми аппаратами и без звукоусиливающей аппаратуры различать на слух количество звучаний в пределах семи; источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон, пианино, голос (слогосочетания типа: <i>па, папа, па-па-па, па-па-па-па и т.д.</i>); способ воспроизведения детьми: проговаривание, показ</p>	<p><u>Обязательный словарь понимаемой речи (на занятиях):</u></p> <p><i>экран, стихи, песня (песенка), повтори(те). Ты слушал(а) хорошо (неважно, плохо).</i></p> <p><i>Включи(те) аппарат(ы), выключи(те) аппарат(ы).</i></p> <p><i>Говори(те), как я, играй(те), как я.</i></p> <p><i>Отхлопай(те) столько же, отстучи(те) столько же.</i></p> <p><i>Отхлопай(те) (отстучи(те) один (...) раз.</i></p> <p><i>Играйте на барабане (пианино и т.п.)</i></p> <p><i>столько же.</i></p>	<p>«Посуда», «Овощи», «Фрукты» «Деревья», «Время года - Осень», «Одежда» «Обувь», «Транспорт», «Город Санкт-Петербург», «Мой адрес»</p>

	<p>соответствующего количества предметов, пальцев, произнесение соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с произнесением слогосочетаний, называнием числа, игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний.</p> <p>4.Продолжать учить с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух трехсложные ритмы: паПапа и папаПА, Папапа; источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос; способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, ритмичное отстукивание с произнесением слогосочетаний, голосовая реакция (произнесение без сопутствующих движений слогов типа: <i>Тага, таТА</i>), игра на звучащих игрушках с проговариванием слогосочетаний.</p> <p>5.Продолжать учить с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух слитные и прерывистые звучания; источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос (произнесение слогосочетаний без сопутствующих движений), игра на звучащих игрушках с произнесением слогов (если</p>	<p><i>Играйте на дудке (бубне и т.п.) два (...) раза. Как звучало?</i></p> <p><i>Покажи(те) рукой. Говорите (играйте) долго (кратко, громко, тихо, слитно, не слитно, быстро, медленно).</i></p> <p><i>Скажите долго (кратко, громко, тихо, слитно, не слитно, быстро, медленно).</i></p> <p><i>Отхлопайте ритм, отстучи(те) ритм.</i></p> <p><i>Покажи(те) ритм рукой. Где звучало?.</i></p> <p><u>Обязательный словарь самостоятельной речи (на занятиях):</u> <i>барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, пианино, громко, тихо, кратко, долго, слитно, не слитно, быстро,</i></p>	
--	---	--	--

	<p>можно).</p> <p>6. Учить со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без неё различать (при выборе из 7-10 единиц) и опознавать на слух речевой материал, относящийся</p> <ul style="list-style-type: none"> - к организации занятия и быта детей: дай карандаш (мяч, компот и т.п.), убери бумагу (рыбу, юлу, собаку, кашу и т.п.), покажи дом (маму, барабан и т.п.), дай мяч и самолёт и т.п., убери лопату и карандаш и т.п., покажи маму и бабулю и т.п., здравствуй, до свидания (или привет, пока),* мальчик, девочка, мальчик и девочка, большой (маленький) дом (самолёт, барабан, мальчик и т.п.). - к счёту: название чисел от 1 до 7 <p>С л о в а р ь: карандаш, бумага, мальчик, девочка, один, два, три, четыре, пять, здравствуй), до свидания большой, маленький, дай, убери, покажи.</p> <p>* со звукоусиливающей аппаратурой и без неё опознавать на слух знакомые детские стихи (не менее двух).</p> <p>7. Продолжать учить произносить на одном выдохе слова, включающие 2-3 слога с сочетанием согласных внутри слова; учить произносить на одном выдохе короткие фразы.</p> <p>8. Продолжать учить изменять силу голоса в зависимости от требований педагога; понимать в речи педагога</p>	<p><i>медленно.</i></p> <p><i>Я слышу, я не слышу. Аппарат работает (не работает). Дай аппарат (микрофон, наушники). Возьми (на) аппарат (микрофон, наушники).</i></p> <p><i>Кто играл(стучал)?</i></p> <p><i>Играл (стучал) Саша (Оля и т.п.),</i></p> <p>а также речевой материал, который дети учатся различать и опознавать на слух на индивидуальных занятиях.</p>	
--	--	---	--

	<p>слова: «Скажи тихо, скажи громко», «Не слышу».</p> <p>9. Учить употреблять в речи не менее 22 звуков: а, о, у, э, и, ы, п, б, м, ф, в, т, д, н, л, р, с, з, ш, к, г, х, я, ё, ю, е.</p> <p>10. Учить точно произносить слова, включающие звуки по программе первых четырех лет обучения.</p> <p>11. Учить произносить хорошо знакомые слова умеренно быстрым темпом.</p> <p>12. Учить правильно осуществлять замены, предусмотренные сокращённой системой фонем, например, произносить слово «сегодня» как «севогна».</p> <p>13. Продолжать учить отражённо при приближённом произношении проговаривать программный речевой материал, читая его с губ или с руки.</p> <p>14. Учить читать все тексты, соблюдая приближённое произношение.</p>		
<p>2-й квартал (декабрь-февраль)</p>	<p>1. Продолжать учить самостоятельно надевать и снимать индивидуальные слуховые аппараты, включать и выключать их, проверять, работает ли аппарат (слушая свой голос при произнесении слогосочетаний типа <i>па-па-па, имен, знакомых слов</i>).</p> <p>2. Продолжать учить устанавливать регуляторы громкости в индивидуальном слуховом аппарате</p>	<p><u>Обязательный словарь понимаемой речи (на занятиях):</u> <i>экран, стихи, песня (песенка), повтори(те). Ты слушал(а) хорошо (неважно, плохо). Включи(те) аппарат(ы), выключи(те)</i></p>	<p>«Семья», «Профессии», «Новый год» «Время года – Зима», «Зимние забавы» «Зимующие птицы», «Дикие животные»,</p>

	<p>в положение, соответствующее усилению, подобранному педагогом.</p> <p>3.Продолжать учить аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух трёхсложные ритмы, источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (слоги типа: <i>ПА-па-па, па-ПА-па, па-па-ПА</i>); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, ритмичное отстукивание с проговариванием слогосочетаний, голос (произнесение без сопутствующих движений слогосочетаний), игра на звучащих игрушках с ритмичным проговариванием слогосочетаний (если можно).</p> <p>4. Продолжать учить с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух слитные и прерывистые звучания; источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос (произнесение слогосочетаний без сопутствующих движений), игра на звучащих игрушках с произнесением слогов (если можно).</p> <p>5.Продолжать учить с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым</p>	<p><i>аппарат(ы).</i></p> <p><i>Говори(те), как я,</i> <i>играй(те), как я.</i></p> <p><i>Отхлопай(те)</i> <i>столько же,</i> <i>отстучи(те)</i> <i>столько же.</i></p> <p><i>Отхлопай(те)</i> <i>(отстучи(те)</i> <i>один (...) раз.</i></p> <p><i>Играйте на</i> <i>барабане</i> <i>(пианино и т.п.)</i> <i>столько же.</i></p> <p><i>Играйте на дудке</i> <i>(бубне и т.п.) два</i> <i>(...) раза. Как</i> <i>звучало?</i></p> <p><i>Покажи(те)</i> <i>рукой. Говорите</i> <i>(играйте) долго</i> <i>(кратко, громко,</i> <i>тихо, слитно, не</i> <i>слитно, быстро,</i> <i>медленно).</i></p> <p><i>Скажите долго</i> <i>(кратко, громко,</i> <i>тихо, слитно, не</i> <i>слитно, быстро,</i> <i>медленно).</i></p> <p><i>Отхлопайте</i> <i>ритм,</i> <i>отстучи(те)</i> <i>ритм.</i></p> <p><i>Покажи(те)</i> <i>ритм рукой. Где</i></p>	<p>«Животные зоопарка»</p>
--	--	--	----------------------------

	<p>аппаратом различать на слух при прослушивании пластинок и игры на пианино (другом музыкальном инструменте) марш и вальс, вальс и польку, исполняемые в умеренно быстром темпе; способ воспроизведения детьми: соответствующие танцевальные движения.</p> <p>6. Учить со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без неё различать (при выборе из 7-10 единиц) и опознавать на слух речевой материал, относящийся:</p> <p>а) к организации занятия и быта детей: <i>дай карандаш (мяч, компот и т.п.), убери бумагу (рыбу, юлу, собаку, кашу и т.п.), покажи дом (маму, барабан и т.п.), дай мяч и самолёт и т.п., убери лопату и карандаш и т.п., покажи маму и бабулю и т.п., здравствуй, до свидания (или привет, пока),*</i> мальчик, девочка, мальчик и девочка, большой (маленький) дом (самолёт, барабан, мальчик и т.п.).</p> <p>б) к счёту: название чисел от 1 до 10. и т.д.</p> <p>7. Продолжать учить произносить на одном выдохе слова, включающие 4-5 слогов с сочетанием согласных внутри слова; учить произносить на одном выдохе небольшие фразы.</p> <p>8. Продолжать учить изменять силу голоса в зависимости от требований педагога; понимать в речи педагога</p>	<p><i>звучало?.</i></p> <p><u>Обязательный словарь самостоятельной речи (на занятиях):</u> <i>барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, пианино, громко, тихо, кратко, долго, слитно, не слитно, быстро, медленно.</i></p> <p><i>Я слышу, я не слышу. Аппарат работает (не работает). Дай аппарат (микрофон, наушники). Возьми (на) аппарат (микрофон, наушники).</i></p> <p><i>Кто играл(стучал)?</i></p> <p><i>Играл (стучал) Саша (Оля и т.п.),</i></p> <p>а также речевой материал, который дети учатся различать и опознавать на слух на</p>	
--	---	---	--

	<p>слова: «Скажи тихо, скажи громко», «Не слышу».</p> <p>9. Учить употреблять в речи не менее 22 звуков: а, о, у, э, и, ы, п, б, м, ф, в, т, д, н, л, р, с, з, ш, к, г, х, я, ё, ю, е.</p> <p>10. Учить точно произносить слова, включающие звуки по программе первых трех лет обучения.</p> <p>11. Учить произносить хорошо знакомые слова умеренно быстрым темпом.</p> <p>12. Продолжать учить правильно осуществлять замены, предусмотренные сокращённой системой фонем, например, произносить слово «сегодня» как «севогна».</p> <p>13. Продолжать учить отражённо при приближённом произношении проговаривать программный речевой материал, читая его с губ или с руки.</p> <p>14. Учить читать все тексты, соблюдая приближённое произношение.</p>	<p>индивидуальных занятиях.</p>	
<p>3-й квартал (март-июнь)</p>	<p>1. Продолжать учить самостоятельно надевать и снимать индивидуальные слуховые аппараты, включать и выключать их, проверять, работает ли аппарат (слушая свой голос при произнесении слогосочетаний типа <i>па-па-па</i>, <i>имен. Знакомых слов</i>).</p> <p>2. Продолжать учить устанавливать регуляторы громкости в</p>	<p><u>Обязательный словарь понимаемой речи (на занятиях):</u> <i>экран, стихи, песня (песенка), повтори(те). Ты слушал(а) хорошо (неважно, плохо). Включи(те) аппарат(ы),</i></p>	<p>«Сказка Теремок», «Домашние животные», «Домашние птицы» «Время года – Весна», «Перелетные птицы»,</p>

	<p>индивидуальном слуховом аппарате в положение, соответствующее усилению, подобранному педагогом.</p> <p>3. Продолжать учить с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух трёхсложные ритмы, источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (слоги типа: <i>ПА-па-па, па-ПА-па, па-па-ПА</i>); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, ритмичное отстукивание с проговариванием слогосочетаний, голос (произнесение без сопутствующих движений слогосочетаний), игра на звучащих игрушках с ритмичным проговариванием слогосочетаний (если можно).</p> <p>4. Учить без звукоусиливающей аппаратуры определять на слух направление звука, расположенного справа, слева; источник звука: барабан, бубен; способ воспроизведения: показ рукой направление звука, название того, кто стучит по барабану.</p> <p>5. Продолжать учить с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух при прослушивании пластинок и игры на пианино (другом музыкальном</p>	<p><i>выключи(те) аппарат(ы).</i></p> <p><i>Говори(те), как я, играй(те), как я.</i></p> <p><i>Отхлопай(те) столько же, отстучи(те) столько же.</i></p> <p><i>Отхлопай(те) (отстучи(те) один (...) раз.</i></p> <p><i>Играйте на барабане (пианино и т.п.) столько же.</i></p> <p><i>Играйте на дудке (бубне и т.п.) два (...) раза. Как звучало?</i></p> <p><i>Покажи(те) рукой. Говорите (играйте) долго (кратко, громко, тихо, слитно, не слитно, быстро, медленно).</i></p> <p><i>Скажите долго (кратко, громко, тихо, слитно, не слитно, быстро, медленно).</i></p> <p><i>Отхлопайте ритм, отстучи(те) ритм.</i></p> <p><i>Покажи(те)</i></p>	<p>«Мебель»</p> <p>«Школьные принадлежности», «Школа»</p> <p>«Время года – Лето», «Цветы», «Насекомые»</p>
--	---	--	--

	<p>инструменте) марш и вальс, вальс и польку, исполняемые в умеренно быстром темпе; способ воспроизведения детьми: соответствующие танцевальные движения.</p> <p>6. Учить со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без неё различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся:</p> <p>а) к организации занятий: <i>нарисуй дом (самолёт, рыбу т.п.), красный (жёлтый, синий, зелёный) карандаш (бумага, дом, самолёт, лопата и т.п.); словарь: красный, синий, жёлтый, зелёный, нарисуй.</i></p> <p>б) к теме «Столовая»: <i>дай (убери, покажи) ложку (тарелку), опроси чашку (тарелку), ешь суп (кашу, котлету, рыбу), пей компот (чай, молоко); словарь: ложка, тарелка, чашка, каша, котлета, рыба, суп, компот, чай, молоко, попроси.</i></p> <p>в) к теме «Семья»: <i>Как тебя зовут? Сколько тебе лет?</i></p> <p>7. Продолжать учить в устно речи произносить слова слитно, в темпе, близком к естественному, с выраженным ударением, с соблюдением звукового состава на уровне произносительных возможностей ребёнка.</p> <p>8. Продолжать учить реализовывать</p>	<p><i>ритм рукой. Где звучало?.</i></p> <p><u>Обязательный словарь самостоятельной речи (на занятиях):</u> <i>барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, пианино, громко, тихо, кратко, долго, слитно, не слитно, быстро, медленно.</i></p> <p><i>Я слышу, я не слышу. Аппарат работает (не работает). Дай аппарат (микрофон, наушники). Возьми (на) аппарат (микрофон, наушники).</i></p> <p><i>Кто играл(стучал)?</i> <i>Играл (стучал)</i> <i>Саша (Оля и т.п.),</i> а также речевой материал, который дети учатся различать и опознавать на</p>	
--	---	---	--

	<p>имеющиеся произносительные возможности во фразах типа: <i>Юлия Александровна, дайте ложку. Покажи, что там? Мы пойдём гулять. Я буду рисовать. Я хочу играть. Можно взять мяч? Саша плачет. Солнышко светит. Меня зовут... Мама купила туфли. Ты молодец! Я ела суп. Я слушала хорошо.</i> Фразы должны произноситься на одном выдохе.</p> <p>9.Учить употреблять в речи не менее 22 звуков: а, о, у, э, и, ы, п, б, м, ф, в, т, д, н, л, р, с, з, ш, к, г, х, я, ё, ю, е.</p>	<p>слух на индивидуальных занятиях.</p>	
--	---	---	--

**2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми
планируемых результатов освоения результатов адаптированной программы
дошкольного образования по областям**

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики (мониторинга)	Периодичность проведения педагогической диагностики (мониторинга)	Длительность проведения педагогической диагностики (мониторинга)	Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга)
Индивидуальные достижения детей в области Речевое развитие	Наблюдение. Тестирование по системе педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (глухих и слабослышащих)	3 раза в год и	1-2 недели в каждой группе	Сентябрь Май Январь
Индивидуальные достижения детей в образовательном направлении Коррекционная работа	Наблюдение. Тестирование по системе педагогической диагностики (мониторинг) достижения детьми	3 раза в год	1-2 недели в каждой группе	Сентябрь Май Январь

	планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (глухих и слабослышащих)			
--	--	--	--	--

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, посещающих ГБДОУ детский сад №27

«Надежда»

Месяц	Тема	Формы работы
Сентябрь	Родительское собрание в подготовительной группе «Скоро в школу» Родительское собрание в старшей группе «Мы стали на год старше»	Родительское собрание.
Октябрь	ИКТ в работе с ребенком с нарушением слуха (программы «шаг за шагом», «смотри и говори») Развитие речевого дыхания с помощью программы «комфорт – Лого»	Показ открытого занятия.
Ноябрь	Дидактические игры по развитию слухового восприятия. А ну-ка, мамы!	Демонстрация игровых приемов, картотека игр. Спортивный праздник, посвященный «Дню матери».
Декабрь	Составление рассказа по картине. Новогодняя сказка.	Демонстрация игровых приемов. Новогодний музыкальный праздник.
Январь	Родительское собрание в старшей группе «Наши успехи и достижения» Подведение промежуточных итогов обучения детей. Рекомендации по организации отдыха ребенка с сохранением слухо – речевой среды каникулярный период.	Родительское собрание.
Февраль	Соблюдение орфоэпических норм русского языка в речи детей	Консультация.
Март	Дидактические игры по развитию слухового восприятия. Проводы зимы – масленица. Мама – мое солнышко.	Демонстрация игровых приемов, картотека игр. Фольклорное развлечение. Музыкальный праздник ко дню 8 марта.

Апрель	Готовность детей с нарушением слуха к обучению в школе.	Консультация
Май	<p>Чего мы достигли? Роль семьи в воспитании детей с нарушениями слуха. Способы автоматизации звуков речи дома. Занимаемся с мамой.</p>	<p>Родительское собрание. Консультация</p>
Июнь	<p>Рекомендации по организации отдыха ребенка с сохранением слухо – речевой среды летний период. Дети – цветы жизни!</p>	<p>Консультация Развлечение ко Дню защиты детей.</p>

Темы консультаций могут варьироваться, в зависимости от запрашиваемой информации родителями воспитанников.

2.4. Взаимосвязь в работе с воспитателями группы

Месяц	Тема	Формы работы
Сентябрь	Ознакомление с результатами педагогической диагностики (мониторинга). Выработка направлений воспитательного и учебно – коррекционного процесса. Совместная подготовка и проведение родительского собрания.	МПК. Родительское собрание.
Октябрь	Организации предметно – пространственной с учётом возрастных особенностей детей, гендерной специфики и особенностей развития детей в группе.	консультация
Ноябрь	Работа над развитием остаточного слуха в режимных моментах.	консультация
Декабрь	Развитие и активизация диалогической речи детей в ходе сюжетно-ролевых игр	мастер класс
Январь	Ознакомление с результатами педагогической диагностики (мониторинга). Выработка направлений воспитательного и учебно – коррекционного процесса. Совместная подготовка и проведение родительского собрания. Игры и игровые упражнения, направленные на развитие дыхания и артикуляционного аппарата.	картотека игр МПК. Родительское собрание.
Февраль	Соблюдение орфоэпических норм русского языка в речи детей	консультация
Март	Совершенствование умственной готовности к школе. Игры, для работы по формированию родовидовых отношений.	беседа, картотека игр
Апрель	Составление рассказа по серии картинок	открытое занятие

Май	<p>Ознакомление с результатами коррекционной работы за 2017 – 2018 уч.г.</p> <p>Оценка эффективности коррекционной работы. Совместная подготовка к итоговому родительскому собранию.</p> <p>Роль фонетической ритмики в развитии произносительных навыков детей с нарушением слуха</p>	<p>МПК.</p> <p>Родительское собрание.</p> <p>беседа</p>
Июнь	<p>Закрепление лексических тем, вызывающих наибольшие трудности (по результатам диагностики)</p>	<p>консультация</p>

III. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Циклограмма рабочего времени учителя-дефектолога

Дни недели. Часы работы.	Распределение рабочего времени	Виды работ
Понедельник	9.00 – 9.20	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.25 – 9.45	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.50 – 10.10	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.15 – 10.35	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.40 – 11.00	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.05 - 11.30	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.35 – 11.55	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.00 - 12.25	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.25 – 13.00	Работа над развитием речи детей во время проведения режимных моментов в старшей группе.
Вторник	9.00 – 9.20	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.25 – 9.45	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.50 – 10.10	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.15 – 10.35	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.40 – 11.00	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.05 - 11.30	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.35 – 11.55	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.00 - 12.25	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.25 – 13.00	Работа над развитием речи детей во время проведения режимных моментов в подготовительной группе.
Среда	9.00 – 9.20	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.25 – 9.45	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.50 – 10.10	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.15 – 10.35	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.40 – 11.00	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.05 - 11.30	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.35 – 11.55	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.00 - 12.25	Индивидуальное занятие с ребенком.

	12.25 – 13.00	Работа над развитием речи детей во время проведения режимных моментов в старшей группе.
Четверг	9.00 – 9.20	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.25 – 9.45	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.50 – 10.10	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.15 – 10.35	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.40 – 11.00	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.05 - 11.30	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.35 – 11.55	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.00 - 12.25	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.25 – 13.00	Работа над развитием речи детей во время проведения режимных моментов в подготовительной группе.
Пятница	9.00 – 9.20	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.25 – 9.45	Индивидуальное занятие с ребенком.
	9.50 – 10.10	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.15 – 10.35	Индивидуальное занятие с ребенком.
	10.40 – 11.00	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.05 - 11.30	Индивидуальное занятие с ребенком.
	11.35 – 11.55	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.00 - 12.25	Индивидуальное занятие с ребенком.
	12.25 – 13.00	Работа над развитием речи детей во время проведения режимных моментов в старшей группе.

5 минут – время для того, чтобы отвести/привести ребенка на занятие, настроить звукоусиливающую аппаратуру.

Каждая третья среда месяца с 14.00 до 18.00 ч. - индивидуальные занятия с детьми, консультации для родителей с целью получения рекомендаций по обучению и воспитанию ребенка дома.

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Индивидуальные занятия по коррекции произношения и РСВ 3 раза в неделю в каждой возрастной группе (старшая, подготовительная), Работа над развитием речи, РСВ и произношением детей во время проведения режимных моментов, праздниках, спортивных мероприятиях в старшей и подготовительной группах.</p>	<p>Деятельность детей в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде в соответствии с тематическим планированием и возрастом детей в группах.</p>	<p>Деятельность: -Игровая -Познавательная-исследовательская -Коммуникативная -Музыкальная -Двигательная</p> <p>Технологии: - Фонетическая ритмика -Пальчиковая гимнастика -БОС (комфорт ЛОГО) -Логопедический тренажер «Дельфа142.1» -Аналитическое чтение -ЛЁБ – система -мнемотехника -динамическая пауза -ИКТ</p>	<p>1. Дифференциация обучения, согласно которой каждому ребенку предлагается подходить индивидуально, дифференцируя изучаемы им материал по степени сложности и направленности.</p> <p>2. Каждому ребенку «группы риска» предоставляется возможность создания собственной траектории освоения учебного материала.</p>

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

(в соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г.)

Продолжительность учебного года в ГБДОУ:

Начало учебного года – 01 сентября 2017 года.

Каникулярный период – 6 ноября 2017 года, 30 декабря 2017 - 8 января 2018 года, 23 февраля 2018 года, 8 марта 2018 года, 1 мая 2018 года, 9 мая 2018 года, 12 июня 2018 года.

Окончание учебного года – 29 июня 2018 года.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Летний оздоровительный период – 30.06.2018 г. – 02.09.2018 г.

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница).

Группы	Продолжительность одного индивидуального занятия	Количество образовательных занятий в неделю
старшая	20 мин.	20
подготовительная	25 мин.	20

3.4. Создание предметно-развивающей среды

Важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с ОВЗ имеет организация развивающей предметно-пространственной среды. Предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для ребенка сферах жизни и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

Развивающая предметно – пространственная среда представляет собой хорошо оборудованные полузамкнутые микропространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. Уголки не перегружены оборудованием, чтобы не затруднять выбор игр ребенком. Неформальное общение со сверстниками и педагогом при игровом взаимодействии положительно влияет на развитие речи ребенка и его интеллектуальное развитие в целом, так как осуществляется в форме игры, интересной ребенку, предоставляющей ему полную свободу действий.

Развивающая предметно – пространственная среда построена на основе пяти образовательных областей, прописанных в Федеральном Государственном образовательном стандарте, учитывает индивидуальные, возрастные и гендерные особенности ребенка и отражает специфику развития, воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста со слуховой деривацией (все центры оснащены речевым материалом, представленном в виде письменных табличек).

Развивающая предметно – пространственная среда учителя – дефектолога.

<p align="center">Образовательная область/ направление образовательной деятельности</p>	<p align="center">Насыщение развивающей предметно – пространственной среды</p>
<p align="center">Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Плакаты: «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные (птицы)».</p> <p>Предметные картинки (крупные и маленькие) по лексическим темам.</p> <p>Д/И «Время и календарь».</p> <p>Азбука.</p> <p>Картотека упражнений для развития лексики и грамматики.</p> <p>Книги для чтения: Б.Д. Корсунская «Читаю сам» (1,2,3 части).</p> <p>Таблички по лексическим темам.</p>
<p align="center">Коррекционное направление</p>	<p>Картотека упражнений для развития фонематического слуха и автоматизации звуков.</p> <p>Картотека: «Игры и игровые упражнения для развития речевого слуха».</p> <p>Картотека: «Игры и игровые упражнения для развития неречевого слуха».</p> <p>Картотека игр: «Развитие мелкой моторики».</p> <p>Картотека игр: «Дыхательная гимнастика».</p> <p>Картотека для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.</p> <p>Картотека игр: «Фонетическая ритмика»</p> <p>Зонды для постановки звуков.</p> <p>Пособия для развития дыхания «Вертушки», «Дом с занавеской», «Свечки», «Гномики», султанчики, мыльные пузыри и пр.</p> <p>Демонстрационный материал: «Артикуляционная гимнастика», «Правильная артикуляция гласных».</p> <p>Первая книга: учим с малышом первые слова», М. 2012</p> <p>Программа обучения и развития дошкольника: Мой первый словарь; Учимся говорить. Санкт – Петербург, 2000</p> <p>А.А. Астахов Энциклопедия малыша: «Моя первая книга». 2008</p>

	<p>Книги для чтения: Б.Д. Корсунская «Читаю сам» (1 – 3 части). Серия «Говорим правильно» (развиваем связную речь, подбери нужный предлог, читаем слова). М., «Просвещение», 1985 Серия «Папка дошкольника» (АБВГД-йка – знакомство с буквами, подготовка к письму). Серия для самых маленьких: У нас сегодня весело (стихи и песенки к празднику). Фонотека.</p>
--	---

**Материально-техническое обеспечение профессиональной деятельности учителя -
дефектолога:**

Тип оборудования	Наименование (в соответствии с ФГОС)	Количество
Мебель	Стол педагога	1
	Стол для индивидуальной работы	1
	Стол детский на колёсиках	1
	Стулья детские	3
	Стул педагога	1
	Шкаф для наглядных пособий	1
	Тумбочка	1
	Тумбочка для звукоусиливающей аппаратуры	1
Учебное оборудование	Настольное зеркало	1
ТСО	Персональный компьютер с монитором	1
	Колонки	2
	Звукоусиливающая аппаратура СТ-01	1
	Компьютерная система Комфорт ЛОГО	1
	Логопедический тренажер «Дэльфа -142.1»	1
	Авторские пособия в программе MICROSOFT POWER POINT	по обр. обл.
	Авторские пособия в программе Mimio	по обр. обл.
	Программа «Учимся правильно говорить»	1
Оборудование для зоны индивидуаль-	Зеркало индивидуальное	1
	Шпатели деревянные (индивидуальные)	индивид.
	Лоток для инструментов	1

ной работы	Напалечники	индивид.
	Соски	индивид.
	Салфетки медицинские проспиртованные	упаковка
	Перчатки хирургические	упаковка
Пособия для обследования	Материалы для обследования звукопроизношения	
	Иллюстрационный материал	на все звуки речи
	Авторский диагностический альбом по звукам речи	1 шт.
	Материалы для обследования речи:	
	счетный материал	набор
	разрезные картинки из 2-6 частей	набор
	пирамидки разной степени сложности	3шт.
	исключение 4-го лишнего предмета	набор
	картинки «Времена года»	набор
	картинки и предметы для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	набор
	мозаика	3шт.
	предметные картинки	по лексическим темам
	сюжетные картинки	по лексическим темам
	серии сюжетных картинок	набор
	таблички	набор
	Материалы для обследования познавательной деятельности (ФЭМП)	
	конструктор	1 шт.
	цветные конверты	8шт
	вкладыш «Домик»	2
	парные картинки	набор
	тетрадь в клетку, ручка	5шт
	цветные карандаши	18шт
	картинки «Времена года», «Дни недели»	набор
	Таблички	набор
	Кубики	2 набора
	Материалы для обследования слухового восприятия	

	Музыкальные инструменты: барабан, дудка, свисток, бубен;	по 1 шт
	Игрушки: самолет, машина	по 2шт
	Записи неречевых звучаний (голоса птиц, животных, музыкальных инструментов, звуки природы, транспорта)	картотека
	Иллюстративный материал	По направлениям работы
	Таблички	набор
	Пособия по частоте звучания (по И.В. Колмыковой)	Звучащие баночки 3 шт
Пособия для коррекционно - развивающих занятий		
Образовательная область «Речевое развитие»	Картотека заданий по формированию звукопроизношения	картотека
	Картотека для проведения артикуляционной и мимической гимнастики	картотека
	Пособия для развития дыхания: «Вертушки», султанчики, мыльные пузыри и пр.	по 3 шт.
	Развивающая игра: «Сенсорные буквы»	1 шт.
	Демонстрационный материал по лексическим темам: Овощи. Фрукты. Грибы. Ягоды. Одежда. Обувь. Мебель. Посуда. Продукты питания. Игрушки. Птицы. Животные и их детеныши. Насекомые. Транспорт. Семья. Инструменты. Профессии. Предметы быта. Времена года. Растения. Школа и школьные принадлежности	по лексическим темам
	Азбука	1 шт.
	Веер букв	1шт.
	Картотека упражнений для развития лексики и грамматики.	Картотека
	Звуковые схемы для определения места звука в слове;	1 (полиф.)
	Логопедические улитки по звукам речи: шипящие, свистящие звуки, соноры, аффрикаты.	10шт.
	Пособия по словообразованию: <ul style="list-style-type: none"> • Противоположности • Из чего, какие 	по 1 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> • Чей хвост, чья голова 	
	<p>Настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чей малыш • Профессии • Назови одним словом 	по 1 шт.
	Развитие мелкой моторики:	
	Мозаика	2шт.
	Конструктор	1шт.
	Шнуровки	5шт.
	Массажёры для рук (массажный коврик, суд жок)	2шт.
	Счётные палочки	набор
	Трафареты по лексическим темам	10шт.
	Простые карандаши	5шт.
	Цветные карандаши	18шт.
	Пазлы	5шт.
	<p>Авторские пособия в программе MICROSOFT POWER POINT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказы «Времена года» • По лексическим темам (закрепление глаголов) • Кроссворды • Ребусы 	по лексическим темам
	Авторские пособия в программе Mimio (комплексные проекты)	по лексическим темам
Коррекционная работа	Музыкальные инструменты: барабан, дудка, бубен, гармошка, свисток.	по 1 шт.
	Экран	1 шт.
	Авторский альбом «Развитие слухового восприятия у дошкольников с нарушением слуха»	1 шт.
	Игрушки для определения звучания	10шт.
	Предметные картинки	набор
	Авторские пособия в программе MICROSOFT POWER POINT на различение, опознавание и распознавание звуков	По лексическим темам

	Авторские пособия в программе Мiтiо на различение, опознание и распознавание звуков	По лексическим темам
--	---	----------------------

3.5. Обновление развивающей предметно – пространственной среды.

Образовательные области/направления	Обогащение (пополнение) развивающей предметно пространственной среды	
	Содержание	Срок (квартал)
Образовательная область «Речевое развитие»	1. Обновление сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. 2. Пополнение настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. 3. Создание мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.	I квартал
	1.Составление Алгоритмов и схем описания предметов и объектов; 2. создание мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. 3.Пополнение картотеки звуков	II квартал
	1.Дополнение папки рекомендаций на летний период	III квартал
Коррекционная работа	1.Обновление пособий по РСВ 2.Дополнение картотеки по звукам речи 3.Изготовление пособий на развитие дыхания	I квартал
	1. Пополнение картотеки ИКТ игр 2.Обновление уголка РСВ	II квартал
	1.Дополнение картотеки по звукам речи 2. Дополнение папки рекомендаций на летний период	III квартал

В течение учебного года постоянно обновлять и дополнять речевой материал табличками, используемыми во всех образовательных областях.

3.6.Методическое обеспечение образовательной деятельности

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

16. Примерная основная программа дошкольного образования. Одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Перечень литературных источников.

<p align="center">Образовательная область, направление образовательной деятельности</p>	<p align="center">Список литературы (учебно – методические пособия, методические разработки и пр.)</p>
<p align="center">Речевое развитие</p>	<p>Литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина «Методика обучения произношению в школе глухих» (пособие для учителей) – М.: «Просвещение», 1981г.* - Ф.Ф. Рау «Устная речь глухих», - М.: «Педагогика», 1973г.* -Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина «Произношение», - М.: «Просвещение», 1985г.* - Э.И. Леонгард «Формирование устной речи и развитие слухового восприятия у глухих дошкольников». – М. Просвещение, 1971г.* - Н.Д. Шматко, Т.В. Пельмская «Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушением слуха» - М. «Спорт» 2004г. * - Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха» М.: Владос, 2004г. - Б.Д. Корсунская «Методика обучения глухих дошкольников речи». М., «Просвещение», 1969г.* - С.А. Зыков. «Методика обучения глухих детей языку». М., «Просвещение», 1977г.* - А.Я. Мухина «Методика обучения чтению детей с недостатками слуха в дошкольном возрасте» М. «Таганка» МГОПУ, 2004* - Л.С. Волкова Логопедия, М.:Владос, 2006* - Л.А. Головчиц «Дидактические игры для дошкольников с нарушением слуха. Сборник игр для педагогов и родителей» , М.: «ГРАФ ПРЕСС» 2003г. - Т.А.Ткаченко «Логопедическая энциклопедия».М., 2006 -Т.А.Ткаченко «Лексико-грамматические представления. Формирование и развитие». Методическое руководство** - Н.Д. Шматко, Т.В. Пельмская «Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушением слуха» - М. «Спорт» 2004г.

	<p>Учебно – методические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Т.И. Обухова «Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха» Минск 2005г.* - альбом «Артикуляционная гимнастика» - картотека игр «Гимнастика для лица и языка» - картотека игр «Дыхательная гимнастика» - альбом для произнесения слогов -Е.А.Азова, О.О. Чернова «Учим звуки» «ТЦ Сфера»* - "Моя первая книга. Самая любимая. От 6 месяцев до 3 лет"; Белый город 2014* - Надежда Жукова: Букварь. Учебное пособие, М., Эскимо * - Книги для чтения: Б.Д. Корсунская «Читаю сам» * 1 часть 2 часть 3 часть - Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Академия Развития, 2001** - Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией Издательство: Академия Развития, 2001*
<p>Коррекционная работа</p>	<p>Литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л. П. Носкова, Л.А. Головчиц «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха» М.: Гуманитар, изд. центр Владос, 2004г.** - Т.В. Пельмская, Н.Д. Шматко «Формирование устно речи дошкольников с нарушенным слухом», Москва, 2003г.** - С.А. Зыков «Методика обучения глухих детей языку». М., «Просвещение», 1977* - Т.М. Власова, А.Н.Пфафенродт «Фонетическая ритмика» - М. Владос, 1996г.* -Т.В. Николаева «Комплексное психолого – педагогическое обследование ребенка раннего возраста с нарушением слуха» М. «Экзамен» 2006г* - Борисенко М. Г., Датешидзе Т. А., Лукина Н. А. ; «Учимся слушать и слышать (развитие слухового восприятия, внимания и

памяти); СПб «Паритет»; 2003 г.*

- Королева И.В. "Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей раннего возраста" СПб КАРО 2005г**
- Назарова Л. П. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха» М; «ВЛАДОС»; 2001 г.**
- А.Я. Мухина «Методика обучения чтению детей с недостатками слуха в дошкольном возрасте» М.: Издательский дом «Таганка» МГОПУ, 2004г.*
- В.М.Акименко «Исправление звукопроизношения у детей»*
- Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика»**М.,2003
- Т.М. Власова, А.Н.Пфафенродт «Фонетическая ритмика» - М. Владос, 1996г.*
- Л.А. Головчиц «Дидактические игры для дошкольников с нарушением слуха. Сборник игр для педагогов и родителей» , М.: «ГРАФ ПРЕСС» 2003г.
- С.А. Зыков «Методика обучения глухих детей языку». М., «Просвещение», 1977*
- Т.В. Пельмская, Н.Д. Шматко «Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом», Москва, 2003г.**
- Е.П. Кузьмичева, Н.Ф. Слезина «Развитие слухового восприятия и обучение произношению детей с недостатками слуха». М., «Просвещение», 1986**
- А.Я. Мухина «Методика обучения чтению детей с недостатками слуха в дошкольном возрасте» М.: Издательский дом «Таганка» МГОПУ, 2004г.**
- Назарова Л. П. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха» М; «ВЛАДОС»; 2001 г.**
- Л. П. Носкова, Л.А. Головчиц «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха» М.: Гуманитар, изд. центр Владос, 2004г.**

Учебно – методические пособия:

- Н.Д. Шматко, Т.В. Пельмская «Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушением слуха» - М. «Спорт» 2004г.*
- Т. И. Обухова «Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха» Минск 2005г.*

	<ul style="list-style-type: none"> - альбом «Артикуляционная гимнастика» - картотека «Игры и игровые упражнения для развития речевого слуха» - картотека «Игры и игровые упражнения для развития неречевого слуха» - картотека игр «Гимнастика для лица и языка» - картотека игр «Дыхательная гимнастика» - пособие для проведения скрининга по И.В. Калмыковой - Т. И. Обухова «Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха» Минск 2005г.** - Микшина Е.П. Видим, слышим, говорим. СПб, КАРО, 2004* - Альбом «Артикуляционная гимнастика»** - Картотека «Игры и игровые упражнения для развития речевого слуха»** - Картотека «Игры и игровые упражнения для развития неречевого слуха»** - картотека игр «Гимнастика для лица и языка»** - картотека игр «Дыхательная гимнастика»**
<p style="text-align: center;">Педагогическая диагностика</p>	<p>Литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> - И. М. Соловьева, Ж. И. Шиф, Т. В. Розановой, Н. В. Яшковой «Психология глухих детей» М. « Педагогика , 1971г * - Борисенко М. Г., Датешидзе Т. А., Лукина Н. А. ; «Учимся слушать и слышать (развитие слухового восприятия, внимания и памяти); СПб «Паритет»; 2003 г*. - А.А. Катаева, Е. А. Стребелева «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников» М.: «БУК-МАСТЕР», 1993г.** - Э.И. Леонгард «Всегда вместе». М.: ООО «Полиграф сервис», 2002г.** - Королева И.В. "Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей раннего возраста" СПб КАРО 2005г* - Т.В. Николаева «Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка раннего возраста с нарушением слуха» М. «Экзамен», 2006** - И. М. Соловьева, Ж. И. Шиф, Т. В. Розановой, Н. В. Яшковой «Психология глухих детей» М. « Педагогика , 1971г**

	<p>Учебно – методические пособия:</p> <p>- С.Е.Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Т. Топоркова, С.В. Щербинина Тесты для детей 3 года (математика, развитие речи, окружающий мир) 1,2ч.</p> <p>- С.Е.Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Т. Топоркова, С.В. Щербинина Тесты для детей 4 года (внимание, память, мышление, мелкая моторика) 1,2ч.</p> <p>- С.Е.Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Т. Топоркова, С.В. Щербинина Тесты для детей 5 лет (внимание, память, мышление, мелкая моторика) 1,2ч.</p> <p>- Тестирование по методике Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д., Салахова А.Д., Короткова Г.В., Катаева А.А., Трофимова Т.В. «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» **</p> <p>- Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская «Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушением слуха» - М. «Спорт» 2004г.**</p> <p>- скрининг И.В. Калмыковой**</p>
<p>Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • http://www.tatarovo.ru/sound.html - банк звуков • http://noise.podst.ru - библиотека шумов • http://www.logoprogram.ru - логопедические программы • http://www.koob.ru - электронная библиотека, книги в электронном формате • http://www.pedlib.ru - книги в электронном формате • http://www.shishkova.ru/library - книги в электронном формате • http://www.twirpx.com/files/pedagogics/correction/surdo/ - электронные книги по сурдопедагогике

* - электронный формат издания

** - материалы из личного фонда дефектолога