**Консультация.**

**Тема: «Глобальное и аналитическое чтение.**

**Как научить ребенка читать?»**

**Дата: ноябрь 2020г.**

Обучение процессу чтения, как особому виду речевой деятельности начинается на первом году обучения и проходит два этапа. До трёх с половиной - четырёх лет дошкольников с нарушениями слуха  обучают в основном **глобальному (слитному, целостному) чтению** речевых единиц (слов или коротких фраз), написанных печатным шрифтом на табличках. Второй этап – это этап **формирования  и совершенствование навыка аналитического чтения. (5 -7 лет).**

Какие же приёмы и  вспомогательные средства используют учителя - дефектологи дошкольного отделения  для усиления работы в этом направлении.

**Первый этап.**

       Глобальное чтение предполагает не послоговое восприятие письменного слова, а восприятие слова  как своеобразного рисунка. Слово воспринимается детьми целиком, по табличке.        Иначе говоря, табличкой помечается каждый обозначенный устным словом объект, каждое действие, каждая ситуация, любое поручение. От детей ещё не требуется узнавание  букв или буквосочетаний в написанном слове, оно должно выглядеть для него как целостная цепочка графических знаков. Запоминая эти цепочки целиком, по длине, по чередованию каких-то кружочков, уголков, крючков, палочек, перекладинок и т.п., дети усваивают слова. Вначале устное обозначение чего-либо и показ соответствующей таблички выполняются взрослым и ребёнком совместно, почти синхронно, а затем постепенно от ребёнка требуется выбор и подкладывание к предмету или картинке нужной таблички самостоятельно.

         Работа по формированию навыков глобального чтения проводится как на индивидуальных и групповых занятиях, так и в процессе организации режимных моментов. Обучение глобальному чтению – одна из сложных задач в формировании речи дошкольников с нарушениями слуха, так как этот вид речевой деятельности предполагает организацию произвольной деятельности, анализ и последующий синтез элементов графического образа слова.

         Для формирования глобального чтения требуется **проведение подготовительной** **работы**– это разнообразные игры и упражнения на развитие:

* внимания;
* зрительной памяти;
* понимания содержания читаемого.
* зрительного восприятия.

        Целесообразно использовать **дидактические игры**, целью которых является прослеживание дорожек, выкладывание узоров из мозаики по образцу, декоративное рисование. Важно также обеспечить мотивацию использования табличек с напечатанными словами и фразами, что можно достичь в процессе проведения игр с куклами и игрушками – животными. Это такие игры как:  «Лабиринты», «Кто, где живёт?», «Лото», «Найди по контуру», «Что пропало?», «Найди по силуэту», «Найди место куклам», «Парные картинки»  и многие другие.

Именно игра, как ни один другой вид деятельности, стимулирует усвоение ребёнком названий тех игрушек и предметов, действий, которые проходят через его собственный опыт.

      Для  расширения знаний и представлений по теме чтения,  для углубления наглядно – чувственного опыта детей, для сообщения новых сведений о явлениях и событиях окружающего мира **в подготовительную работу** включаются  преднамеренные  наблюдения  и экскурсии. Например, для понимания  табличек о весне надо иметь реальное представление о признаках наступления этого времени года: *снег тает, почки* *надулись, скворечник, бегут ручьи и другие.*

       С четырёх лет при обучении глухих детей чтению в качестве вспомогательной используется **дактильная форма речи**. Дактилология необходима для анализа письменного слова и запоминания его структуры и позволяет сформировать технику чтения в более короткие сроки.

         Особое внимание педагоги уделяют  развитию пальцевой моторики как с целью создания моторно – двигательной основы речи, так и для овладения в дальнейшем дактильной формой речи. У малыша не сразу всё получается, пальцы «не слушаются», и тут педагоги своей рукой помогают сложить пальцы в нужное положение.

        В речевом развитии слабослышащих дошкольников дактилология используется в меньшем объёме, главным образом для уточнения структуры слова, исправления неправильностей в чтении и письме. Но, как правило, дактильная форма речи используется в работе с глухими и слабослышащими детьми со сложными недостатками развития или с теми, кто длительное время не овладевает аналитическим чтением, у кого низкий уровень познавательного развития.

Усвоение дактильных знаков пойдёт легче и естественнее, если  вместо механического запоминания их по таблице – азбуке, обратиться к запоминанию коротких слов. Нужно выбрать наиболее обиходные слова, такие, которые пригодятся на первых этапах общения с ребёнком. (*на, иди, дай, мама, папа, тётя, имена детей, баба, дом, шар, юла,  ешь, пей, там, тут, вот*). Упражняясь в дактилировании первых слов, мы не только проговариваем их с ударением, которое является важнейшим условием для формирования у ребёнка правильного произношения, но и придаём своему лицу выражение, соответствующее характеру высказывания. Выражение лица заменяет неслышащему ребёнку отсутствующую интонацию, облегчает понимание слова и помогает в работе над ритмической и интонационной стороной речи.

          Для эффективного  обучения глобальному чтению, педагоги  также используют разнообразные условия применения табличек, варьируют сопоставление слов на табличках, начиная от резко различающихся слов до близких и сходных по буквенному составу. Например, вначале:   *мяч и кукла, юла и машина, а потом машина и мишка, покажи и положи* и другие*.*

           Темпы овладения глобальным чтением у дошкольников с нарушениями слуха различны. Так же отмечаются большие индивидуальные различия в количестве глобально воспринимаемых слов и фраз. Большинство детей к концу года могут различать слова при выборе из 2-4 и несколько коротких фраз по основным темам.

**Второй этап.**

         В старшем дошкольном возрасте особое внимание уделяется формированию навыков аналитического чтения. Проводится на групповых и индивидуальных занятиях. Переход к обучению технике аналитического чтения оказывается возможным только после накопления детьми запаса слов, воспринимаемых глобально, целостно, значения которых дети хорошо понимают. Поэтому важным в отношении начинающего читать ребёнка - дошкольника  с нарушением слуха можно считать:

* актуальность сведений, которые он может почерпнуть из текста;
* доступность излагаемого содержания;
* объём информации и самого текста.

Информируя, текст обучает, ориентирует, формирует представления и образы, вырабатывает  ценности и установки, программирует стратегию деятельности, закрепляет навыки поведения. С точки зрения психологии, информативность текста измеряется не общим  количеством информации,  содержащейся в сообщении, а  лишь тем её количеством, которое стало достоянием   ребёнка, т.е материал  должен соотноситься с возрастными возможностями детей. Кроме того, материал должен быть интересным и привлекательным по самому оформлению, посильным с точки зрения звукопроизношения, навыков зрительного восприятия и

 техники чтения.

При подготовке к занятиям анализируется речевой материал по степени его доступности и постепенного усложнения отрабатываемого словаря и фразеологии, продумываем игровые моменты и занимательные упражнения, индивидуальную помощь ребёнку в случае затруднений, учитывается эмоциональный настрой и адекватную реакцию на любые отношения  детей к прочитанному.

      При переходе на аналитическое (дактильное) чтение на табличках с печатным шрифтом устанавливаются надстрочные знаки, помогающие формировать навык плавного чтения, соблюдения ударения, пауз и правил орфоэпии.

       Обязательным элементом обучения аналитическому чтению является проверка понимания прочитанного. С этой целью  можно использовать такие методы как:

**Репродуктивные** - ответы на вопросы, подбор картинок, предварительное

                                  рассказывание,  демонстрация действий, повторное чтение с

                                  драматизацией, зарисовки и т.п.;

**Проблемные** - вставить недостающие буквы, вставить пропущенные слова, заменить

                                 картинки словами, выяснить «Почему?» или   «Зачем?»;

**Творческие**- зарисовки, драматизации, составление нового текста с другими

                                 действующими именами или лицами, пересказ по серии картинок на

                                 тему, пересказ по вопросам,  пересказ по аналогии.

**Работа с разрезной азбукой.**

**Работать с разрезной азбукой** можно по образцу или  по памяти. Складывание из букв разрезной азбуки при опоре на табличку способствует запоминанию слов, их анализу.   Одним из средств усвоения звуко-буквенной структуры слов также является **письмо слов** **печатными буквами**, которое вначале носит характер списывания. Эти виды работы с детьми помогают сформировать ряд  других умений, которые включены в содержание раздела, относящегося  к обучению чтению: звуковой, слоговой анализ и синтез, овладение структурой слогов и слов разной сложности. Дети должны научиться громкому, чёткому и внятному чтению (с соблюдением акцента на ударном слоге и паузы между предложениями) слов, фраз в текстах букваря, выполнению заданий, написанных печатным шрифтом.

      Дидактические материалы  для развития ритмико–интонационной стороны речи помогают формировать элементарную выразительность при чтении. Дети произносят с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, радости, жалобы) отдельные хорошо знакомые слова и фразы  по подражанию учителю, по ситуации и по картинке. (*Ура! Пришёл Дед Мороз!  Ай-ай, нельзя; упал; болит;  я хочу,  я не хочу    и другие).*

Эффективному обучению чтения способствуют  книги Б.Д.Корсунской «Читаю сам»; учебное пособие Л. П. Носковой «Учимся наблюдать, говорить, читать, слушать»;  стихи Агнии Барто, русские народные сказки, книжки – самоделки.

           В  случаях значительных трудностей в восприятии детьми слов и фраз можно использовать **пиктограммы**как вспомогательное средство. Пиктограммы представляют собой  схематические рисунки, передающие значение слова, предложения.  Их использование способствует развитию символизации, важнейшего компонента языковой способности и развитию основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления.  Педагог может придумать и нарисовать  пиктограммы сам, учитывая, что в пиктограмме должны быть отражены особенности действия или свойств, присущих данному слову. Из пиктограмм составляются словосочетания, предложения, а также рассказы.

        Необходимо отметить **наличие некоторых особенностей**, которые выявляются  при обучении чтению детей с нарушением слуха.  Уже в среднем и старшем возрасте глухие и слабослышащие дошкольники  могут  испытывать **трудности** при формировании навыка чтения, обусловленных сложной структурой дефекта. Это:

1. Затруднения в понимании отдельных слов, сочетаний и коротких фраз. Особую сложность представляет лексика, отражающая переживания человека.  *Например: мальчик обрадовался, мне понравился рисунок, Саша удивилась.*Эмоциональность рассказа или стихотворения интуитивно чувствуется детьми с нарушением слуха, но словесно без помощи взрослых (родителей, педагогов) обозначить свои чувства затрудняются.

2. Непонимание употреблённых в тексте местоимений. Местоимения **он, она, его** не всегда правильно соотносятся с существительными, на которые указывают.

3. Трудности в  понимании элементарной образной речи. И если дети читают описание природы, то не видят за художественным словом картины.

4. Трудность звукослияния. Дошкольники со сложной структурой дефекта произносят отдельные звуки, а слоги получить не могут. В результате читают резким, грубым слогом и не могут объяснить, о чём читали. Скорость (темп) чтения остаётся очень низким.

5. Трудности запоминания слоговой структуры и звукового состава. Даже многократно повторяющийся на занятиях и в быту речевой материал не входит в активную речь детей.

6. Механизмы глобального чтения, которые формируются у большинства дошкольников с нарушениями слуха к 3-4 годам и становятся основой для последующего аналитического чтения, у детей со сложной структурой нарушений складываются намного позднее.                                           7. Вследствие особенностей зрительного восприятия, недостаточно развитой  словесной памяти дети не запоминают письменные обозначения или смешивают близкие по графическим образам слова.

8.  Недостаточный уровень познавательной деятельности у детей. Это приводит к слабой  мотивированности к обучению чтению.

**Таким образом, можно заключить:**

* Целенаправленная, специальным образом организованная работа по формированию навыков глобального и аналитического чтения позволяет сформировать  у детей с нарушениями слуха  предпосылки для дальнейшего обучения чтению.
* Дети в период дошкольного обучения овладевают навыками техники чтения, способны к пониманию прочитанного, о чём свидетельствуют результаты педагогического обследования при переходе детей в  школу.
* Обучение глухих и слабослышащих дошкольников чтению становится мощным стимулом  в их речевом развитии и является одним из показателей готовности ребёнка к школьному обучению.
* Дети со сложной структурой  дефекта несколько отстают  в формировании навыков чтения. Становление данной категории детей как читателей проходит медленнее и требует более серьёзного коррекционного воздействия со стороны сурдопедагогов, воспитателей, родителей, которые должны разъяснять смысл новых слов, помочь установить связи внутри словосочетаний, предложений и между частями текста.

**Рекомендуемая литература:**

1. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха./ Под  редакцией  Головчиц Л. А.  –М.: Граф Пресс, 2003 г.

2. Сурдопедагогика./ Под ред. Речицкой Е. Г. –М.: Владос, 2004.

3. Богданова Т. Г. Сурдопсихология. –М.: Академия, 2002.

  4.  Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика. – М.: Владос,  2001 .

  5. Речицкая Е. Г., Пархалина Е. В. Готовность слабослышащих       дошкольников к обучению в школе: Учеб. пособие для студ. высш. учеб.   заведений. –М.: Владос, 2000.