

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №27 Московского района Санкт-Петербурга «Надежда»

ПРИНЯТО
Педагогический совет
Протокол №1
от 31.08.2023

Утверждаю:
Руководитель (ГБДОУ детский сад
№ 27 «Надежда»)
Н.В.Столярова
Приказ № 248
от «31» августа 2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Группа № 2 (старшая) «Теремок»
(для обучающихся с нарушением слуха 5-6 лет)**

на 2023 – 2024 уч.год

Воспитатели:

Сулоева Зоя Владимировна
Альшаева Светлана Александровна

**г. Санкт-Петербург
2023 год**

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха 5-6 лет	5
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 6 годам)	16
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	21
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) обучающихся с нарушением слуха по образовательным областям	22
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	22
2.1.2	Познавательное развитие	24
2.1.3	Речевое развитие	26
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	29
2.1.5	Физическое развитие	31
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы	34
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	37
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с нарушением слуха	44
2.6	Организация воспитательного процесса	48
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	61
2.8	Взаимодействие с семьями обучающихся	102
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	106
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	106
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	108
3.4	Кадровые условия реализации рабочей программы	113
3.5	Режим и распорядок дня	115
3.6	Законодательная база, используемая при разработке программы	119

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цель и задачи рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1022);
- с адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утв. 31.08.2023 приказ № 248, Столяровой Н.В.).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части адаптированной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы: развитие ребёнка с нарушением слуха в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- реализация содержания АООП для обучающихся с нарушением слуха 5-6 лет;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушением слуха;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушением слуха, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением слуха в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушением слуха как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушением слуха, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушением слуха;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с нарушением слуха;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального

общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с нарушениями слуха:

1. *Налаживание сетевого взаимодействия* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

2. *Индивидуализация дошкольного образования* глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. *Развивающее вариативное образование*: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: ФГОС ДОО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, при этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха 5-6 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей с нарушением слуха 5-6 лет.

1.1.3.1 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики особенностей развития глухих обучающихся дошкольного возраста 5-6 лет

Психолого-педагогические особенности глухих детей

Выраженные нарушения слуха являются одной из встречающихся патологий при рождении. Своевременное выявление врожденных нарушений слуха является решающим условием для немедленного проведения коррекционных мероприятий, необходимых для полноценного развития ребенка, позволяет избежать задержки развития речи, языка, когнитивных функций ребенка.

Известно, что нарушения слуха в большинстве случаев связаны с генными нарушениями. В настоящее время идентифицировано более 60 генов, мутации в которых вызывают различные расстройства слуха. Большая часть этих расстройств является врожденной или развивается у ребенка в раннем возрасте до овладения речью.

Нарушения слуха могут быть:

- наследственными (в т.ч.) обусловленные генетическими мутациями),
- врожденными,
- приобретенными.

У трети новорожденных расстройства слуха сочетаются с другими нарушениями, т.е. входят в состав синдрома.

Расстройства слуха могут сочетаться с заболеваниями глаз, костномышечной, кровеносной, нервной, эндокринной систем, заболеваниями почек.

Наследственные нарушения слуха могут проявляться сразу после рождения ребенка или развиваться постепенно.

Нарушения слуха могут быть односторонними (повреждено одно ухо – левое или правое) и двусторонними (повреждены оба уха).

Под инвалидизирующей потерей слуха Всемирная организация здравоохранения (далее – ВОЗ) определяет такую потерю, которая превышает 40 дБ у взрослых людей и 30 дБ у детей в лучшем слышащем ухе.

Международная классификация тугоухости, утвержденная ВОЗ, представлена в таблице

Таблица

Степени снижения слуха (классификация ВОЗ)

Степень тугоухости	Среднее значение порогов слышимости по воздуху на частотах 500, 1000, 2000 и 4000 Гц (дБ)
I	26-40
II	41-55
III	56-70
IV	71-90
Глухота	≥91

Термин «глухота» является психолого-педагогическим.

Глухота – наиболее резкая степень поражения слуховой функции, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным.

К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, врожденным или рано приобретенным (до овладения речью), при котором естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным.

Глухие дети без специальной систематической психолого-педагогической помощи речью не овладевают (в отличие от слабослышащих детей, которые могут «набирать» речь и самостоятельно, хотя и со значительными искажениями), и весь дальнейший путь их психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация.

Степень снижения слуха при тугоухости определяется по сохранности динамического диапазона слуха, звуки какой интенсивности может воспринимать слабослышащий ребенок.

При глухоте снижение слуха столь велико, что наиболее значимым становится сохранность не динамического, а частотного диапазона.

В России условной границей между тугоухостью и глухотой принято считать 85 дБ (как среднее арифметическое значение показателей на трех речевых частотах: 500, 1000 и 2000 Гц).

В зависимости от объема воспринимаемых частот выделяются четыре группы глухоты:

- 1 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 250 Гц,
- 2 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 500 Гц,
- 3 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 1000 Гц,
- 4 группа - сохранность частотного диапазона слуха более 1000 Гц (по Л.В. Нейману).

Принципиальное влияние на развитие ребенка оказывает не только и не столько степень снижения слуха, сколько время, в котором начато целенаправленное коррекционное воздействие: с первых месяцев жизни, с 1,5-2 х лет или позже.

Результаты обучения при ранней (с первых месяцев жизни) коррекционной помощи у разных детей различны.

В наиболее благоприятном случае при отсутствии выраженных дополнительных отклонений в развитии в условиях интенсивной работы родителей под руководством специалистов:

- к полутора годам даже у глухих детей появляются 10-30 слов, включая лепетные (в отдельных случаях - более 70),
- к двум годам - короткая фраза,
- к трем годам дети начинают рассказывать о виденном, о случившемся с ними, с помощью взрослого читают стихи, подпевают песенки.

С индивидуальными слуховыми аппаратами в пределах одного помещения большинство глухих детей могут слышать обращенную к ним речь.

Примечательно, что они начинают воспринимать на слух не только специально тренированный материал, но практически все знакомые слова, изолированно и во фразе.

Звучание речи большинства детей приближается к речи слышащих сверстников. У них звонкие голоса, речь эмоциональная, выразительная.

Из дефектов произношения отмечаются в основном лишь типичные для данного возраста.

Таким образом, наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании или проведении кохлеарной имплантации и комплексном медико-психолого-педагогической реабилитации сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Среди глухих детей выделяется особая группа - *дети с выраженными дополнительными отклонениями в развитии*. 35%-40% детей с нарушенным слухом имеют сложные (комплексные) нарушения.

Эта группа достаточно разнородна, полиморфна. У этих детей помимо снижения слуха наблюдаются: интеллектуальные нарушения (легкая, умеренная, тяжелая, глубокая умственная отсталость); задержка психического развития (ЗПР), обусловленная недостаточностью центральной нервной системы; детский церебральный паралич или другие нарушения опорно-двигательного аппарата, нарушения эмоциональной сферы и поведения; текущие психическими заболеваниями (например, эпилепсия).

Таким образом, глухие дети составляют особую, полиморфную группу.

Уже на начало дошкольного воспитания и обучения они оказываются представителями разных групп:

- глухие дети *без выраженных дополнительных отклонений в развитии*, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия);

- глухие дети *без выраженных дополнительных отклонений в развитии*, отстающие от возрастной нормы, но *имеющие перспективу сближения с ней* (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке;

- глухие дети с дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), *значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна* даже при систематической и максимальной специальной помощи;

- глухие дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых *несопоставимо с возрастной нормой*.

В тех случаях, когда у ребенка раннего или дошкольного возраста имеются тяжёлые множественные нарушения развития, включая умеренную, тяжелую, глубокую умственную отсталость (развитие ребенка несопоставимо с возрастной нормой), следует:

- либо разработать для ребенка специальную индивидуальную программу развития (СИПР),

- либо рекомендовать примерную адаптированную образовательную программу дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Психофизиологические характеристики глухих детей

Глухие дети дошкольного возраста

Глухие дети дошкольного возраста - это неоднородная по составу группа, включающая:

- *глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии*, по уровню общего и речевого развития приближающихся к возрастной норме (дошкольники при раннем начале коррекционного воздействия);

- *глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии*, отстающих от возрастной нормы, но *имеющих перспективу сближения с ней* (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке;

- *глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии* (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), *значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна* даже при систематической и максимальной специальной помощи;

- *глухих детей с тяжелыми и множественными нарушениями* (в том числе и умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью), *развитие которых несопоставимо с возрастной нормой*.

Психолого-педагогические параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка определяются в соответствии с возрастом ребенка, его индивидуальными особенностями, его потребностями, характером и выраженностью нарушений. Также на уровень общего и слухоречевого развития глухих дошкольников влияет ряд субъективных факторов: время выявления нарушения слуха, время начала коррекционного воздействия, его организации и эффективности.

К психолого-педагогическим параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся:

1. *Особенности сенсорных систем (анализаторов) и высших психических функций* (зрительное, слуховое, обонятельное, тактильное (осязательное), тактильно-двигательное восприятие, пространственные представления, в том числе о положении собственного тела в пространстве (проба при закрытых глазах), временные представления, внимание, память, мышление, сознание, рассудочная деятельность, речь и т.д.).

2. *Особенности личностно-коммуникативного развития* (поведение и деятельность в процессе обследования, воспитания и обучения, реакция на родителей и незнакомых людей, мотивационно-потребностная сфера, эмоционально-волевая сфера, самосознание, коммуникативная сфера, типологические особенности высшей нервной деятельности, адекватная оценка окружающего мира и собственного «Я», способность улавливать взаимосвязь между одушевленными и неодушевленными объектами окружающего мира).

3. *Сформированность деятельности в целом* (целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий, самостоятельному выбору средств выполнения деятельности, способность сформулировать цель, для достижения которой выполняются те или иные действия, способность завершать начатое действие и дать словесный отчет).

4. *Наличие задатков, индивидуальных особенностей интересов и предпочтений* (любимые игры, игрушки, занятия; а также воспитатель, тьютор, учитель, с которыми ребенок может и предпочитает общаться; родители и другие близкие родственники, с которыми ребенок может и предпочитает общаться), индифферентное отношение к окружающему миру.

Социально-абилитационные параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка

К социально-абилитационным параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся общая оценка социальной ситуации развития и основные категории его жизнедеятельности:

1. *Способность к самообслуживанию* (способность ребенка самостоятельно осуществлять основные физиологические потребности, выполнять повседневную бытовую деятельность).

2. *Способность к самостоятельному передвижению с соблюдением мер безопасности в помещении и на улице* (способность ребенка самостоятельно перемещаться в пространстве, сохранять равновесие тела при передвижении, в покое и при перемене положения тела, способность пользоваться лифтом и общественным транспортом).

3. *Способность к ориентации во времени и пространстве* (способность к адекватному восприятию личности и окружающей обстановки, оценке ситуации,

4. *Способность детей к общению* (способность к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми вербальными и невербальными средствами, путем их адекватного восприятия, способностью к формированию и сохранению социальных связей); дети, имеющие психофизиологические отклонения, характеризуются сниженной способностью к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми, формированию и сохранению социальных связей.

5. *Способность к контролю своего поведения* (способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом целесообразности поведенческих актов, социально-правовых и

морально-этических норм).

б. Способность к обучению.

В соответствии с наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии и уровнем общего и слухо-речевого развития и его близостью / возможностью приблизиться к возрастной норме, в ходе обследования на ПМПК определяется образовательный маршрут, адекватный возможностям глухого ребенка:

- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия), могут на равных по 1-2 человека воспитываться и обучаться в группах общеразвивающей или оздоровительной направленности, получая систематическую коррекционную помощь со стороны сурдопедагога и других специалистов;

- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте), могут получить адекватное воспитание и обучение в группах комбинированной или компенсирующей направленности при значительной систематической специальной поддержке со стороны сурдопедагога и других специалистов:

- глухие дети с дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой неосложненной умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающиеся с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, могут получить адекватное воспитание и обучение в соответствии с АООП ДО для глухих дошкольников в условиях реализации индивидуального образовательного маршрута;

- глухие дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых несопоставимо с возрастной нормой, могут получать адекватное воспитание и обучение на основе либо разработки для каждого ребенка специальной индивидуальной программы развития (СИПР), либо в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

7. *Общая оценка социальной ситуации развития* (тип семьи, неблагоприятная обстановка в семье, низкий уровень грамотности родителей, отрицательное влияние социума, неспособность ребенка адаптироваться к социуму).

Специфика развития глухих детей дошкольного возраста

Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления.

Особенностей личности и поведения глухого ребенка не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия.

Глухой ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий.

В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Дети, имеющие значительную потерю слуха, без специальной помощи не могут успешно реализовать свой жизненный потенциал.

В дошкольном возрасте формируется соподчинение мотивов, обдуманное действие начинают преобладать над импульсивными. Личностное развитие также обусловлено усвое-

нием первичных этических норм и правил, идеалов и норм общественной жизни.

В основе психического развития глухих детей дошкольного возраста лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, которые обусловлены и первичным дефектом, и вторичными нарушениями: замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами и своеобразием развития познавательной сферы.

Психологически глухие дети, обучение которых начато относительно поздно, как правило, отличаются от сверстников с нормальным слухом, они более замкнуты и обидчивы.

У глухих детей происходит нарушение познавательных функций, т.е. внимания, восприятия, речи, памяти, мышления. У таких детей понижена инициатива общения с окружающим миром. Страдают ориентация в пространстве, координация движений (в связи с тесным взаимодействием слухового и вестибулярного аппарата).

Нарушения слуха в дошкольном возрасте оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие ребенка. В сложной структуре развития глухого ребенка наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии, что обусловлено развитием различных сторон познания: восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой.

На психическое развитие слышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное познание – процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у глухих детей. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игры способствуют сенсорному развитию глухих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих детей.

В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие глухих дошкольников происходит более интенсивно.

В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки.

У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

В процессе воспитания и обучения глухих дошкольников осуществляется их разностороннее развитие. Умственное развитие включает в себя формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов, развитие речи как средства познания.

Умственное развитие глухих детей дошкольного возраста неразрывно связано с овладением речью, потому что формирование психических процессов, познание объектов и явлений окружающей жизни, опосредовано речью.

Особые образовательные потребности глухих детей

Особые образовательные потребности глухих детей, определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Особые образовательные потребности детей с нарушенным слухом связаны с трудностями понимания обращенной речи, характером межличностной коммуникации, ограничением скорости переработки и объема вербальной информации.

К особым образовательным потребностям глухих детей относятся:

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в глухом ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;

- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной, в устно-дактильной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;

- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;

- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

Для глухих детей, уровень общего и речевого развития которых приближен к возрастной норме, и которые, как правило, воспитываются вместе со слышащими сверстниками, важно, помимо отмеченных выше, реализовывать и такие образовательные

потребности, как:

- развитие способности воспринимать звучащую речь в разных акустических условиях;
- развитие способности понимать речь и правильно оценивать действия собеседника в различных коммуникативных ситуациях;
- развитие способности составлять продуктивные речевые высказывания, соответствующие теме и общей ситуации общения;
- развитие способности накапливать собственный жизненный опыт в процессе взаимодействия с окружающим миром и активно использовать его в общении и обучении;
- развитие способности выстраивать товарищеские и дружеские взаимоотношения со слышащими сверстниками.

К особым образовательным потребностям глухих дошкольников с выраженными дополнительными нарушениями в развитии, перспектива сближения которых с возрастной нормой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, относятся (Л.А. Головчиц):

- организация раннего специального обучения;
- высокая степень индивидуализации дошкольного образования глухого ребенка;
- использование специфических методов и средств обучения, необходимых для глухого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей;
- изменение темпов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями глухого ребенка со сложной структурой дефекта;
- формирование потребности в общении, овладение средствами вербальной и невербальной коммуникации с детьми и взрослыми;
- коррекция поведенческих проблем и нарушений эмоциональной сферы;
- развитие познавательных интересов, коррекция познавательных процессов, формирование мыслительных операций;
- развитие всех видов детской деятельности (предметной, игровой, изобразительной);
- формирование навыков самообслуживания и других видов труда;
- специальная работа по использованию сформированных умений и навыков в новых практических ситуациях.

1.1.3.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики особенностей развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся дошкольного возраста 5-6 лет

Психофизиологические характеристики слабослышащих и позднооглохших детей

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и *тормозит психическое развитие в целом.*

Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, *психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.*

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);
- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);

- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

Нарушение слуха приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы.

Познавательная сфера

Особенности внимания слабослышащих и позднооглохших дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания – дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов;

- меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;

- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;

- трудности в распределении внимания.

Изучение устойчивости внимания показало, что на протяжении дошкольного возраста устойчивость внимания меняется: от 10-12 мин. в начале данного возрастного периода, до 40 мин. в его конце.

К особенностям памяти детей с нарушениями слуха относится следующее: уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха.

Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

Развитие мышления слабослышащих и позднооглохших детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;

- отставание в развитии мыслительных операций;

- наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;

- обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д.

- наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;

- сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);

- умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

Личностная сфера

К особенностям *эмоционального развития* слабослышащих и позднооглохших детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих и позднооглохших детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших детей

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших детей, определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Особые образовательные потребности детей с нарушенным слухом связаны с трудностями понимания обращенной речи, характером межличностной коммуникации, ограничением скорости переработки и объема вербальной информации.

К особым образовательным потребностям слабослышащих и позднооглохших детей относятся:

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в слабослышащем и позднооглохшем ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и

оценке достижений;

- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;

- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира - слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;

- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

Для слабослышащих и позднооглохших детей, уровень общего и речевого развития которых приближен к возрастной норме, и которые, как правило, воспитываются вместе со слышащими сверстниками, важно, помимо отмеченных выше, реализовывать и такие образовательные потребности, как:

- развитие способности воспринимать звучащую речь в разных акустических условиях;

- развитие способности понимать речь и правильно оценивать действия собеседника в различных коммуникативных ситуациях;

- развитие способности составлять продуктивные речевые высказывания, соответствующие теме и общей ситуации общения;

- развитие способности накапливать собственный жизненный опыт в процессе взаимодействия с окружающим миром и активно использовать его в общении и обучении;

- развитие способности выстраивать товарищеские и дружеские взаимоотношения со слышащими сверстниками.

Социальный паспорт группы

По степени снижения слуха: 7 детей имеют двустороннюю сенсоневральную тугоухость 4 степени; 3 ребенка имеет двустороннюю сенсоневральную тугоухость 3 степени. 1 ребенок имеет двустороннюю сенсоневральную тугоухость 3 (AD) и 4 (AS) степени; 1 ребенок имеет двустороннюю сенсоневральную тугоухость 2 степени.;

12 детей переведены из средней группы № 2 ГБДОУ д/с №27 «Надежда»;

Из них 12 детей являются инвалидами детства.

Все дети группы имеют родителей с нарушением слуха.

Итого на 01.09.2023 г.:

Наполняемость группы:

нормативная - 8 чел.

фактическая - 12 чел.

Распределение по полу:

мальчиков - 6 чел.

девочек - 6 чел.

Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во
1	Списочный состав обучающихся	12
2	Количество семей:	
	имеющих 1 ребенка	1
	имеющих 2 детей	5
	имеющих 3 детей	5
	имеющих 4 и более детей	1
3	Социальная структура семей:	
	полных семей	11
	неполных семей	1

Построение предметно-развивающей среды создано с учетом гендерных особенностей детей.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты АООП ДО для обучающихся с нарушением слуха не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушением слуха к концу дошкольного образования.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения АООП ДО глухими обучающимися

На этапе завершения освоения адаптированной программы глухой обучающийся, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:

- 1) принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;
- 2) стремится к организованности и аккуратности;
- 3) представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- 4) проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);
- 5) интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;
- 6) стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;
- 7) проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе

представлений о нравственных нормах;

8) стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;

9) владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

10) имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;

11) умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

12) имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;

13) понимает обращения и выполняет задания;

14) понимает вопросы;

15) умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;

16) умеет обращаться к другим детям, педагогическим работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);

17) выполняет инструкции при решении учебных задач;

18) определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;

19) определяет последовательность действий, операций;

20) сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;

21) участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;

22) выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;

23) умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;

24) умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;

25) умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;

26) соблюдает правила личной гигиены;

27) испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;

28) способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;

29) умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится или не нравится);

30) называет членов своей семьи, их имена;

31) выражает приветствие, просьбу, желание;

32) соблюдает правила поведения в Организации;

33) активно включается в общение и взаимодействие с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

34) проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

35) желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;

36) умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);

37) понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;

38) выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;

39) различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов

(игрушек);

40) различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира;

41) ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

- имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи;
- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?;
- понимает и выполняет простые поручения;
- употребляет в речи словосочетания типа что делает? что?;
- называет слово и соотносит его с картинкой;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под);
- составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения АООП ДО слабослышащими и позднооглохшими обучающимися

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы:

1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приблизженный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила без-

опасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

3. Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:

- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;

- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

- употребляет в речи вопросительные предложения;

- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы «кто?» «что?» «что делает?»;
- понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;
- употребляет в речи словосочетания, например, «что делает?» «что?» «кого?»;
- называет слово и соотносит его с картинкой;
- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами «в», «на», «под», «над», «около»);
- составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

4. Обучающийся с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной:

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях, развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, владеет различными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, сформированы положительные самоощущения и самооценка;

- у обучающегося развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение, происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

- происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой деятельности (слухозрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма), формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;

- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДОО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с нарушением слуха, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с нарушением слуха планируемых результатов освоения АООП ДО для обучающихся с нарушением слуха.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением слуха;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушением слуха;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с нарушением слуха;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением слуха.

Диагностика развития ребенка старшего дошкольного возраста с нарушением слуха используется как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушением слуха.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей с нарушением слуха старшего дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся с нарушением слуха 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, в условиях информационной социализации:

создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

Социально-коммуникативное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме

Содержание деятельности

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям педагогические работники: создают условия для формирования у ребенка положительного самощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники:

- создают в ДОО различные возможности для приобщения обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;

- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выразить собственные переживания;

- способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Педагогические работники способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Социально-коммуникативное развитие обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы:

Содержание деятельности

Педагогические работники:

- формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений;

- учат и мотивируют обучающихся в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить педагогических работников доступными средствами (слово «спасибо» или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом);

- обучают и поощряют действия обучающихся снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок;

- мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой;

- аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и няне, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду;

- приучают обучающихся убирать на место игрушки, строительный материал, книги;

- воспитывают у обучающихся желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы («Помоги мишке убрать игрушки», «В гости пришли куклы»). Приучают обучающихся принимать посильное участие в труде педагогических работников;

- создают необходимые условия для развития игровой деятельности обучающихся в соответствии с их возможностями и целями обучения;

- вызывают у обучающихся эмоциональные отношения к игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину - катать, куклу - возить в коляске, из кубиков - строить);

- учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание обучающихся на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают обучающихся убирать игрушки по завершении игры;

- в ходе проведения игр-занятий педагогические работники учат обучающихся действовать на основе подражания педагогическому работнику (а при необходимости и сопряженно с ним), развертывать игры отобразительного характера - ухаживать за куклой-дочкой, как мама, водить машину, как шофер, строить из кубиков, как строитель;

- обучают обучающихся последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой. Обращают внимание обучающихся на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода.

- всемерно поощряют речевое общение обучающихся в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно с педагогическим работником или отраженно за ним).

2.1.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися:

создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме

Содержание деятельности

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники:

- создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект;

- организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;

- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;

- побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней

Содержание деятельности

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники:

- создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- создают возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

- организует познавательные игры, поощряют интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для данной категории обучающихся, т.к. развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;

- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;

- побуждают обучающихся задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Познавательное развитие глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы.

Содержание деятельности

Педагогические работники:

- знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках разделов «Ребенок в детском саду», «Ребенок и его внешность», «Наша группа», «Групповая комната», «Игровой уголок. Игрушки», «Раздевалка», «Спальня», «Умывальная комната», «Наш участок», «Семья», «Фрукты и овощи», «Продукты питания», «Одежда и обувь», «Мебель», «Посуда», «Праздники в семье и в детском саду», «Животные», «Растения», «Погода», «Неживая природа»);

- реализуют деятельность по развитию у обучающихся мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти в ходе дидактических игр;

- организуют деятельность по формированию у ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков).

Обучающиеся с нарушенным слухом должны не только развиваться в образовательной области «Познавательное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

2.1.3. Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися:

создание условий для:

- формирования слухоречевой среды;
- формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Речевое развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме

Содержание деятельности

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, т.е. тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники:

- читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух;
- побуждают к самостоятельному чтению;
- позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикulyции или специальных средств.

По отношению к позднооглохшему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухо-зрительной, слухо-зрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Речевое развитие глухих обучающихся без дополнительных отклонений в разви-

тии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней

Содержание деятельности

Педагогические работники:

- формируют основы речевой и языковой культуры, совершенствуют разные стороны речи глухого ребенка;

- приобщают обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.

Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и педагогическим работником;

- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию, где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности обучающихся;

- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

- на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха обучающихся;

- в семье, где родители (законные представители), ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут продолжать развитие речи обучающихся, закреплять у них речевые навыки.

Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней

Содержание деятельности:

1. Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся рассматривается как обучение обучающихся устной и письменной речи, включая все составляющие части, при этом педагогические работники:

- организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения обучающиеся овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;

- обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к другому ребенку и педагогическому работ-

нику с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: «кто?» «что?» «что делает?» Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа «что делает?» или «что (кого?)», называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета;

- обучают ребенка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

2. При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:

- понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных нераспространённых и распространённых предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью, сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места;

- овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;

- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;

- восстановление деформированного текста;

- самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в ДОО, группе, дома, на улице по данному плану;

- обучению восприятию (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

Речевое развитие глухих, слабослышащих обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы.

Педагогически работники:

- формируют у обучающихся внимание к лицу говорящего человека;

- педагогические работники побуждают обучающихся к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата;

- педагогические работники развивают речевое дыхание обучающихся, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха, учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;

- педагогические работники побуждают обучающихся воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы;

- педагогические работники активизируют у обучающихся потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат обучающихся самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием надстрочных знаков.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи художественно-эстетического развития обучающихся с наруше-

ниями слуха:

создание условий для:

- развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Художественно-эстетическое развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме

Содержание деятельности

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;
- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов;
- в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- в музыкальной деятельности на доступном глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;
- в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передают характер, переживания, настроения персонажей.

Художественно-эстетическое развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней

Содержание деятельности

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ);

- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации;

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

Художественно-эстетическое развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы.

1. В сфере эстетического развития обучающихся с дополнительными нарушениями развития педагогические работники:

- вызывают у обучающихся интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью;

- развивают у обучающихся способность к отражению связного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности;

- учат обучающихся планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения;

- развивают эстетическое восприятие обучающихся в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек - семановскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку;

- учат эмоционально воспринимать красивое;

- привлекают внимание обучающихся к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой), учат обучающихся реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования), способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.

Обучающиеся с нарушенным слухом дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и овладеть

речью, ее обслуживающей.

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности с обучающимися с нарушениями слуха:

создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни,
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях,
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности,
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладения подвижными играми с правилами.

Физическое развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме

Содержание деятельности

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;

- возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;

- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;

- поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

- овладения подвижными играми с правилами.

Физическое развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней

Содержание деятельности

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоро-

вью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;
- создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих, слабослышащих обучающихся. Кроме того, пристального внимания педагогических работников требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, т.к. часто эти обучающиеся ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

2. В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у обучающихся представлений о своем теле, произвольности действий и движений;

- для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;

- знакомят обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушенным слухом.

Физическое развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы

Содержание деятельности

Деятельность педагогических работников должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, коррекцию отклонений в моторном развитии.

Усилия педагогических работников должны быть направлены на охрану и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного развития педагогические работники организуют двигательную активность обучающихся, в частности, учат обучающихся разным видам построений (в шеренгу, в колонну), совершенствуют умения и навыки обучающихся в ходьбе, беге, ползание, лазание, прыжках, метании.

Педагогические работники учат обучающихся выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Педагогические работники учат обучающихся активно

принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления обучающихся следует чередовать занятия, требующие от обучающихся умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность обучающихся. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку.

Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Физическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения детей с нарушениями слуха детей 5-6 лет;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей с нарушениями слуха 5-6 лет;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей с нарушением слуха 5-6 лет;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей с нарушением слуха 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся с нарушением слуха, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы,

обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги,

иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение

ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. *Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.* Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъективные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся

общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется *возможным*.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая

детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются

СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другие). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они

расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО, и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-6 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны

взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

2.5.1. Организация коррекционно-развивающей работы с глухими и со слабослышащими и позднооглохшими детьми

Цели и задачи КРР

Система коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими дошкольниками предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач.

Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушениями слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Цели КРР:

1. Выявление особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
2. Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК;
3. Создание условий для освоения глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми адаптированной основной образовательной программы ДО.

Задачи КРР:

1. Определение особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных степенью выраженности нарушения;
2. Коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;
3. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по особенностям развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся и направлениям коррекционного воздействия.

Содержание КРР:

1. Проведение индивидуальной, групповой и подгрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
2. Обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
3. Психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

КРР строится с учетом особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, заключений ПМПК.

Объем и место КРР:

Общий объем КРР с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми рассчитывается в соответствии с возрастом обучающихся, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- на образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в

физическом и (или) психическом развитии обучающихся, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- на самостоятельную деятельность обучающихся;
- на взаимодействие с семьями глухих обучающихся.

КРР с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми реализуется:

1. *В группах компенсирующей направленности* (рекомендуется комплектовать группу компенсирующей направленности отдельно для глухих и для слабослышащих обучающихся).

При их совместном обучении в первую очередь проигрывают дошкольники с тугоухостью (не говоря уже о позднооглохших детях, сохранивших после потери слуха речь). Они оказываются в крайне неблагоприятной речевой среде, что, естественно, влияет на реализацию их потенциальных возможностей. И глухой ребенок среди слабослышащих обучающихся также проигрывает, т.к. для него часть занятий оказываются малоэффективными (например, фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению).

Вместе с тем часть глухих обучающихся, как правило, благодаря ранней (с первых месяцев жизни) аудио-лого-педагогической коррекции нарушенной слуховой функции, по уровню общего и слухоречевого развития могут быть близки к слабослышащим детям и значительно превосходить возможности типичных дошкольников с глухотой.

2. *На фронтальных и индивидуальных занятиях* сурдопедагога, педагога-психолога, других специалистов с детьми нарушенным слухом в группах комбинированной направленности.

3. *На индивидуальных занятиях* с сурдопедагогом, педагогом-психологом, другими педагогическими работниками в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности.

Этапы КРР

Структура КРР с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими детьми включает в себя последовательность следующих этапов:

1. Анализ диагностической информации о ребенке и проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

2. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.

3. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.

4. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком.

5. Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала в ходе комплексного психолого-педагогического обследования на основании следующих показателей:

а) физическое состояние и развитие ребенка:

- динамика физического развития (анамнез);

- состояние слуха;

- состояние зрения;

- особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);

- координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);

- особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость);

б) особенности и уровень развития познавательной сферы:

- особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов;

- особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;

- особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти;

- особенности мышления;

- познавательные интересы, любознательность;

в) особенности речевого развития:

- характеристика слуховой функции и произношения;

- понимание устной речи;

- самостоятельная речь (устная и письменная);

- объем словарного запаса (активного и пассивного);

- особенности грамматического строя;

г) особенности мотивации:

- реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию;

- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;

- умение планировать свою деятельность;

д) особенности эмоционально-личностной сферы:

- глубина и устойчивость эмоций;

- способность к волевому усилию;

- преобладающее настроение;

- наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;

- наличие фобических реакций;

- отношение к самому себе (недостатки, возможности);

- особенности самооценки;

- отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения с детьми и взрослыми).

6. Результаты психолого-педагогического обследования:

- выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности;

- специфические проблемы социальной адаптации ребенка;

- формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством.

7. По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

8. Итогом проведенной диагностики выступает формирование комплексного заключения на глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего или дошкольного возраста, в структуру которого входят:

1) выявление первичного нарушения, его обусловленности, оценка деятельностных функций ребенка;

2) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному варианту развития;

3) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях ДОО и семьи, выработка алгоритмов действий для специалистов.

9. На основании результатов диагностического обследования на этапе прогнозирования и разработки содержания КРР с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими детьми ППк определяются и разрабатываются:

1) цели КРР с глухим, со слабослышащим или позднооглохшим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программы.

2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ или методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

3) рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

Особенности организации КРР

КРР организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы с глухими и со слабослышащими детьми дошкольного возраста являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;

- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;

- формирование общения с окружающими (в том числе формирование всех форм неречевой коммуникации - мимики, жеста и интонации);

- развитие знаний и представлений об окружающем мире;

- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);

- развитие зрительно-моторной координации.

- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы с глухими и со слабослышащими детьми дошкольного возраста являются:

- развитие речи и коррекция речевых нарушений;

- развитие слухового восприятия и обучение произношению;

- подготовка к школе.

Для глухих дошкольников деятельность по развитию слухового восприятия связана с обучением различению при конкретном наглядном выборе и опознаванию на слух речевого материала. Опознавание на слух предполагает узнавание и воспроизведение ребенком знакомого по звучанию речевого материала, который предъявляется без какого-либо наглядного подкрепления.

В ходе работы по развитию слухового восприятия слабослышащие обучающиеся учатся распознавать на слух новый материал (слова, словосочетания, фразы, тексты). Этот речевой материал может быть для слабослышащих дошкольников как хорошо знакомым по значению, так и включать малознакомые и незнакомые слова, фразы, тексты, которые не использовались в процессе обучения. Распознавание на слух, как и опознавание, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов, может

быть реализована по следующему плану:

1) консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития ребенка с нарушенным слухом специалистами ППк;

2) составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению глухого, слабослышащего ребенка в ДОО, воспитанию в условиях семьи;

3) создание специальных условий для получения дошкольного образования глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития;

4) организация КРР с глухим, со слабослышащим или позднооглохшим ребенком (коррекционно-развивающие программы «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению»);

5) контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый ППк на основе повторного обследования глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка;

6) изменение стратегии реабилитации и КРР либо направление семьи на дополнительную консультацию.

Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности КРР предусматривают ведение специалистами ДОО «карты развития ребенка», которая включает:

- общие сведения о ребенке;

- данные о медико-социальном благополучии;

- динамику развития психических процессов на весь период обучения;

- слухоречевой статус;

- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;

- динамику физического состояния и развития ребенка;

- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ППк;

- рекомендации ППк в адрес родителей (законных представителей) глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, конкретных специалистов, педагогических работников и других.

Эффект коррекционного воздействия на глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяется:

- своевременностью (с момента выявления характера снижения слуха);

- качественным слухопротезированием;

- использованием различной качественной звукоусиливающей аппаратуры (при отсутствии медицинских противопоказаний);

- адекватностью коррекционного процесса.

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детский сад №27 Московского района «Надежда»

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традици-

онными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание
2. Социальное воспитание
3. Познавательное воспитание
4. Физическое и оздоровительное воспитание
5. Трудовое воспитание
6. Этико-эстетическое воспитание

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых

ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел
3	Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
4	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
5	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

6	Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса
----------	---------------------------	--------------------	--

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с нарушением слуха всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Груд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства соб-

ственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире про-

фессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

3. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

4. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с нарушением слуха (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка с нарушением слуха навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с нарушением слуха представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка с нарушением слуха привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с нарушением слуха, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с нарушением слуха понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с нарушением слуха в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с нарушением слуха вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с нарушением слуха культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

5. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

6. Этико-эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения

и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника. Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, АООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

17 марта: Масленица

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

22 апреля: Всемирный день Земли

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: День русского языка; День рождения А.С. Пушкина

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

24 сентября: Международный день глухих;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

20 октября- Праздник Осени в ДОУ

27 октября-День здоровья в ДОУ

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Таблица.
Календарный план воспитательной работы

Месяц	Событие	Мероприятие	Ответственный
	День знаний	Детский развлекательный досуг	Ст.воспитатель Муз.руководитель
	День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом;	Беседы с показом видео иллюстраций, показ мультика о войне.	Педагоги группы

Сентябрь	День Бородинского сражения	Изготовление тематической папки передвижки	Педагоги группы
	Международный день распространения грамотности	Выставка творческих работ	Педагоги группы
	Международный день глухих;	Детский образовательный досуг	Ст.воспитатель Инструктор ФИЗО
	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Концерт	Ст.воспитатель Муз.руководитель
Октябрь	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Музыкальное представление	Ст.воспитатель Муз.руководитель
	День защиты животных;	Беседа с показом видео иллюстраций	Педагоги группы
	День учителя	Изготовление творческих работ	Педагоги группы
	День отца в России	Видеопоздравление	Педагоги группы
	Праздник Осени	Праздник «Что у Осени в корзинке»	Ст. воспитатель Муз.руководитель
	День здоровья	Игра по станциям	Ст. воспитатель Инструктор ФИЗО Педагоги группы
	Субботник	Уборка территории в игровой форме	Работники группы с привлечением родителей.
Ноябрь	День народного единства	Досуг	Педагоги групп Инструктор ФИЗО
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	Создание тематической папки передвижки	Педагоги группы
	День матери в России	Концерт «Мама-слово золотое»	Ст. воспитатель Муз.руководитель
	День Государственного герба Российской Федерации	Выставка творческих работ	Педагоги группы
Декабрь	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Выставка творческих работ «Мир спасёт доброта» Праздник «Мы смелые, мы сильные, мы ловкие, умелые»	Педагоги группы Инструктор ФИЗО
	День добровольца (волонтера) в России	Оформление стендовой информации	Педагоги группы

	Международный день художника	Экскурсия в библиотеку	Ст.воспитатель Педагоги группы
	День Героев Отечества	Тематическое слайд-шоу	Педагоги группы
	День Конституции Российской Федерации	Тематическая беседа с просмотром иллюстраций	Педагоги группы
	Новый год	Праздник «Чудеса под новый год!»	Муз.руководитель
Январь	День снятия блокады Ленинграда	Музыкальный досуг	Ст.воспитатель Педагоги группы Муз.руководитель
	День памяти жертв Холокоста	Оформление стендовой информации	Педагоги группы
Февраль	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Оформление стендовой информации	Педагоги группы
	День российской науки	Познавательное занятие с «Почемучкой»	Педагоги группы
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Фольклорный праздник	Муз.руководитель Педагоги групп
	Международный день родного языка	Экскурсия в библиотеку	Ст.воспитатель Педагоги групп
	День защитника Отечества	Праздник «23 февраля!»	Педагоги групп Инструктор ФИЗО
Март	Международный женский день	Праздник «Мамин день!» Выставка творческих работ, посвященная празднику 8 марта	Муз.руководитель Педагоги группы
	Масленица	Праздник «Масленица»	Муз.руководитель Инструктор ФИЗО
	День воссоединения Крыма с Россией	Оформление стендовой информации	Педагоги группы
	Всемирный день театра.	Игра по станциям	Педагоги группы
Апрель	День космонавтики	Выставка тематических творческих работ	Педагоги группы
	Всемирный день Земли	Развлечение «Путешествие по странам!»	Педагоги группы
Май	Праздник Весны и Труда;	Выставка творческих работ	Педагоги группы
	День Победы	Праздник «День победы»	Муз.руководитель

		Выставка творческих работ	Педагоги группы
	День детских общественных организаций России	Развлечение «Нам вместе весело!»	Педагоги группы
	День славянской письменности и культуры	Изготовление тематической папки передвижки	Педагоги группы
Июнь	День защиты обучающихся	Развлечения «Улыбки нет дорожке»	Инструктор ФИЗО
	День эколога;	Выставка творческих работ	Педагоги группы
	День русского языка; День рождения А.С. Пушкина	Совместное мероприятие в библиотеке	Ст.воспитатель Педагоги группы
	День России	Музыкальный досуг	Муз.руководитель
	День памяти и скорби	Досуг	Педагоги групп Инструктор ФИЗО

Календарный план воспитательной работы конкретизирует содержание рабочей программы воспитания на конкретный год.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися с нарушением слуха содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

Образовательная область	Список литературы
--------------------------------	--------------------------

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.П. Носова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», М., 1991 2. Г.Л. Выгодская «Обучение глухих дошкольников сюжетно – ролевой игре». М., Просвещение, 1975 3. Л.А. Головчиц «Дидактические игры для дошкольников с нарушением слуха». М., ООО УМНЦ «Граф Пресс», 2003 4. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Старшая группа», М.; Мозайка-Синтез, 2016 5. Н.В. Рыжова «Развитие речи в детском саду». Ярославль, Академия развития, 2007 7. В. Цвынгарный «Играем пальчиками и развиваем речь». СПб, 1996 8. Е. Синицина «Умелые пальчики» из серии «Через игру к совершенству». М., 1997 9. Е.А. Солнцева, Т.В. Белова «Двести упражнений для развития общей и мелкой моторики». М., Астель, 2007 10. Е.Н. Балышева Ребенок плохо слышит. Развивающие занятия для детей с проблемами слуха. Санкт – Петербург, 2005 11. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева «Занятия по правилам дорожного движения», М., ТЦ Сфера, 2013 12. З. Некрасова, Н. Некрасова «Без опасности от рождения до школы», М., ООО София, 2005 13. К.В. Петрова «Как научить детей ПДД?», СПб, Детство-Пресс, 2013 14. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность, СПб.«Детство-Пресс», 2002. 15. Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Я, ТЫ, МЫ. М. Дрофа, ДиК. 1999.
--	---

<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.П. Носова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», М., 1991 2. Г.Н. Пенин, О.А. Красильникова «Программа образования детей дошкольного возраста с нарушением слуха. Методические рекомендации», СПб АППО, 2015 3. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» М., Мозайка-Синтез, 2015 4. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», М.;Мозайка-Синтез, 2015 5. Н. Николаев «Развивающие игры для детей 5 лет». Ростов н/Д, «Феникс», 2016 6. А.А. Смоленская, О.В. Пустовойт, З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая «Математика до школы». СПб, «Детство - Пресс», 2003 7. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Для занятий с детьми 4-7 лет», М.; Мозайка-Синтез, 2015 8. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа». М., Мозайка-Синтез, 2015 9. И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа». М.; ИД «Цветной мир», 2015 10.С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников» - СПб.: «Детство - Пресс», 2006.
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.П. Носова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», М., 1991 2. Г.Н. Пенин, О.А. Красильникова «Программа образования детей дошкольного возраста с нарушением слуха. Методические рекомендации», СПб АППО, 2015 3. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». М., Карапуз - дидактика ТЦ Сфера, 2007 4. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности детей в старшей группе детского сада» М.; Мозайка-Синтез, 2012 5. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» М.; Мозайка-Синтез, 2016 6. И.М. Петрова «Объемная аппликация»: СПб.; Детство-Пресс, 2000 7. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты» М. ВЛАДОС, 2001.

Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.П. Носова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», М., 1991 2. Г.Н. Пенин, О.А. Красильникова «Программа образования детей дошкольного возраста с нарушением слуха. Методические рекомендации», СПб АППО, 2015 3. З.И. Ермакова «На зарядку, малыши!». Минск, 1981 4. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». М., Мозайка-Синтез, 2016 5. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», М., Мозайка-Синтез, 2015 6. Ю.Г. Хацкевич «Игры в детском саду». Минск, «Харвест», 2000 7. Е.А. Данилова «Игры с правилами в детском саду». М., Просвещение, 1962
----------------------------	--

Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

МЕСЯЦ	ТЕМА
Сентябрь	Время года-Осень Овощи Фрукты
Октябрь	Грибы Учебные принадлежности Глаголы
Ноябрь	Одежда Обувь Посуда
Декабрь	Мебель Предлоги Время года- Зима Зимние развлечения Праздник Новый год
Январь	Зимующие птицы Домашние животные, детёныши
Февраль	Дикие животные, детёныши Сказка «Колобок» Рассказ Б.Д. Корсунской
Март	Животные зоопарка Домашние птицы, птенцы Перелётные птицы
Апрель	Время года -Весна Транспорт Профессии
Май	Наш город Санкт-Петербург Растения весной Насекомые
Июнь	Время года-Лето Ягоды

Образовательная область
«Социально – коммуникативное развитие».

Труд.

Месяц	Основные задачи
Сентябрь-июнь (в течении всего учебного года)	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого. • Стимулировать желание детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом (по образцу, по словесной инструкции). • Продолжать формировать навыки владения движениями своего тела (осторожно брать предметы со стола, проходить между предметами и т.д.). • Продолжать учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства), которыми дети постоянно пользуются или которые могут наблюдать. • Продолжать учить действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения. • Воспитывать опрятность и культуру еды, учить детей правильно вести себя за столом во время приема пищи: аккуратно и самостоятельно есть, правильно держать столовые приборы, своевременно и без напоминания вытирать рот салфеткой, выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить взрослых. • Продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела: учить детей самостоятельно мыть лицо и руки, не обливаясь, пользоваться предметами гигиены. • Формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку. • Формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью: учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться, не разбрасывать одежду, аккуратно складывать и вешать ее, находить неполадки в одежде, стараться их исправить. • Воспитывать взаимопомощь в процессе самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), доброжелательные отношения друг к другу, умение благодарить друг друга. • Совершенствовать навыки дежурства детей по столовой

	<p>(уметь правильно сервировать стол, знать, что ставиться на завтрак, на обед, на полдник, ужин, выставлять меню), на занятиях (разложить материал и собрать его, навести порядок после окончания занятия). Продолжать учить выполнять посильные трудовые поручения: участвовать в уборке групповой комнаты, убирать на место игрушки, строительный материал, книжки, протирать игрушки влажной тряпкой, расставлять их на полках, стирать кукольную одежду, мыть кукольную посуду, оказывать посильную помощь в ремонте поломанных игрушек и порванных книжек, протирать влажной тряпкой столы, стульчики, подоконники.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки работы с бумагой, картоном, ватой, природным материалом. • Развивать умения работать с ножницами, клеем, пластилином. • Воспитывать у детей желания и умения трудиться на участке в соответствии с сезоном: расчищать дорожки от снега, листьев, посыпать их песком, сгребать опавшие листья, снег, собирать игрушки после окончания прогулки, поливать растения. • Учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками. • Способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, способствующего развитию самоуважения, чувства собственного достоинства. • Воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых и производимым ими материальным продуктам. • Формировать навыки культурного поведения, умения спокойно и доброжелательно относиться к товарищам, приветливо здороваться со взрослыми, не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего, благодарить за услугу, уступать место взрослому.
<p>Речевой материал: <i>помоги, сделай сам, вымой лицо (руки), почистить зубы, вытри лицо (руки), мыло, полотенце, ешь аккуратно, вытри рот, неаккуратно, убери машину (куклу), поставь (положи) на место, вытри пыль, полей цветы, тряпка, лейка, клей, ножницы, намажь, наклей, дежурный, положи ложки, поставь хлеб, чистый, грязный, цветник, совок, грабли, собери листья, расчисти дорожки.</i></p>	

Нравственное воспитание.

Месяц	Содержание
Сентябрь-июнь (в течение всего учебного года)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Учить детей здороваться, прощаться, благодарить, обращаться с просьбой, извиняться. Использовать эти слова в активной речи. ○ Воспитывать бережное отношение к игрушкам и вещам своим и чужим. ○ Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи. ○ Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. ○ Воспитывать бережное отношение к животному и растительному миру. ○ Учить оценивать поступки людей, детей, литературных героев. ○ Воспитывать доброжелательные, дружеские отношения к детям. ○ Учить уважительно относиться к деятельности других детей: постройкам, играм, результатам детского труда. ○ Учить правильно вести себя на массовых мероприятиях ДОУ. ○ Формировать элементарные правила поведения в общественных местах, транспорте.
<p>Речевой материал: <i>здравствуйте, привет, пока, до свидания, спасибо, пожалуйста, извини (те), помощи (те), хорошо, плохо, можно, нельзя, не ломай, убери, красиво, некрасиво, имена детей и работников детского сада, имена родственников.</i></p>	

Безопасность.

Месяц	Тема	Задачи	Формы работы
Сентябрь	«Правила поведения в детском саду, в группе, на прогулке»	Продолжать формировать навыки безопасного поведения детей в группе, детском саду, на прогулочной площадке. Закреплять правила поведения во время проведения подвижных игр, при пользовании спортивным инвентарем и использовании прогулочного оборудования. Учить аккуратно обращаться с природным материалом	Беседа. Рассматривание плакатов «Правила поведения». Игра «Так -не так» «Хорошо-плохо» «Можно – нельзя». ДИ «Где мы гуляем?» (целевая прогулка) Игры с песком, водой, камушками.
Октябрь	«Личная гигиена»	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур, повысить осведомленность детей в вопросах ухода за собой. Обра-	Беседа о необходимости гигиенических процедур «Как нужно ухаживать за собой». Рассматривание ситуа-

		<p>тить внимание детей на то, что в одних случаях руки следует мыть «до», а в других – «после» определенных действий.</p>	<p>ций на рисунках, которые требуют мытья рук. Чтение адаптированных книжек К.И. Чуковского «Мойдодыр» и В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>
Ноябрь	«Одежда и здоровье»	<p>Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Учить детей понимать необходимость одеваться по погоде, избегать переохлаждения и перегрева; учить детей своевременно менять влажную одежду; закрепить умения детей ухаживать за одеждой; воспитывать чувство опрятности и аккуратности.</p>	<p>Беседа о назначении одежды человека в зависимости от времени года, его занятий в данное время «Я умею одеваться». Игра «Одень кукол» (для определенной цели: день рождения, прогулка, спортивный праздник). ДИ «Оденься правильно»</p>
Декабрь	«Небезопасные зимние забавы»	<p>Познакомить с правилами катания с горки, катания на санках, игры в снежки. Познакомить с опасными ситуациями зимой (тонкий лед, неизвестные тропинки под снегом). Дать детям представление о ППБ при пользовании новогодними атрибутами (бенгальские огни, елочная гирлянда, фейерверки).</p>	<p>Беседа «Зимние развлечения». ДИ «Опасно - не опасно». Настольная игра «Лото», Беседы: «Елочка зажгись!», «Пиротехника опасна»</p>
	«Конфликты между детьми»	<p>Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами – регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться). Формировать у детей понятия «друг», «дружба». Учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяс-</p>	<p>Беседа «Что такое дружба». Рассматривание иллюстраций в альбомах «Мое настроение», «Уроки доброты», «Наши чувства и эмоции». ДИ «Угадай настроение». ДИ «Найди друга».</p>

		<p>нять свои суждения.</p> <p>Поощрять стремление детей избавиться от недостойных привычек.</p>	
Январь	«Как вести себя дома»	<p>Закреплять элементарные правила поведения дома: не открывать дверь чужим людям, не подходить к открытому окну, не использовать бытовые приборы без взрослого, использовать предметы в доме по функциональному назначению, не брать лекарства.</p>	<p>Беседа «Будь осторожен дома».</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме, картинок с изображением опасных предметов.</p> <p>Игровая ситуация: «Опасный предмет (незнакомый предмет) ДИ «Что лишнее?».</p> <p>Игра «Можно - нельзя», «Раз, два, три, что опасно – найди!».</p>
Февраль	«Наши четвероногие друзья»	<p>Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, что каждое животное обладает своим характером;</p> <p>Сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контакте с животными;</p> <p>Воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним.</p>	<p>Беседа «Контакты с животными».</p> <p>Игровая ситуация: «Если на тебя напала собака»</p> <p>Этюды «Угадай животное»</p> <p>С/р игра «Доктор Айболит» (расширение структуры знакомой игры).</p> <p>Изготовление альбома «Мой питомец».</p>
Март	«Спички не тронь – в спичках огонь»	<p>Дать детям понятие о пользе и вреде огня.</p> <p>Закрепить знания о том, что горит, что не горит.</p> <p>Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем, рассказать о том, что делать, чтобы не создать такой экстремальной ситуации, как пожар.</p> <p>Познакомить с алгоритмом поведения в опасной ситуации.</p>	<p>Беседы «Какой бывает огонь?», «Спички детям не игрушка!», «Чем опасен дым?»</p> <p>Рассматривание дидактического материала «Пожарная безопасность».</p> <p>РИ «Основы безопасности в доме»</p> <p>Игровые ситуации: «Если в доме что-то загорелось», «Если в квартире (доме) много дыма».</p> <p>Просмотр мультфильма «Кошкин дом»</p>
Апрель	«Зачем нужны дорожные знаки».	<p>Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми</p>	<p>Беседа о правилах пешехода.</p> <p>Беседа о транспорте, классификация.</p>

		<p>знаками. Закрепить с детьми знания правил уличного движения; учить определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей.</p>	<p>Рассматривание макета «Наша улица». С/р игра «Шоферы». Пешеходная экскурсия к перекрестку (целевая прогулка) «Светофор». ДИ «Что не так?», «Чего не хватает?», «Узнай дорожный знак» Игровые упражнения «Летает – не летает», «Едем, едем - стоп». Лото «Дорожные знаки».</p>
Май	«Безопасная улица»	<p>Формировать правила безопасного поведения на улице: не подходить к чужим взрослым, не брать незнакомые предметы, обходить места проведения ремонтных работ и аварийных участков, играть на детских площадках и соблюдать правила использования игрового оборудования.</p>	<p>Беседа «Опасные ситуации на улице». Игры с использованием дидактического материала «Как избежать неприятностей на улице?» Игровые ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице» Игра «Свой – чужой», Игра – тренинг «Я потерялся»</p>
Июнь	«Безопасное поведение в природе»	<p>Закрепить правила поведения на природе. Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных. Уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации, закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях. Воспитывать чувство взаимопомощи. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Наблюдение в природе. Игра «Можно-нельзя». Тренинг: «Главное – не только знать, но и в жизни применять!» Темы: «Не затушенный костёр», «Опасные насекомые», «Если на улице гроза и сильный ветер». Изготовление гербария.</p>

Игровая деятельность.

Месяц	Тема	Основные задачи	Речевой материал
Сентябрь	Игра – ситуация «Делаем покупки» Магазин «Овощи-фрукты»	Продолжать воспитывать у детей интерес к сюжетным играм. Воспитывать у детей потребность в совместной игре, уважение к игровым интересам друг друга, играть дружно, действовать в игре согласованно, договариваться, мириться, уступать, самостоятельно разрешать конфликты, возникшие в ходе игры, приучать бережно относиться к игрушкам и атрибутам, следить за их сохранностью и порядком в игровом уголке.	<i>Будем играть. Это магазин. Ты (я) продавец. Ты (я) покупатель. Ты (я) кассир. Это сумка. Продавец продает. Покупатель покупает: «Дайте мне яблоки..., вот деньги», возьмите. названия фруктов, овощей.</i>
Октябрь	«Ёжик в лесу» «Школьные принадлежности»	Развивать у детей логическое, пространственное мышление, сенсорику, воображение, фантазию, усидчивость. Продолжать развитие внимания и концентрации на предмете.	<i>Название грибов Помоги, возьми. Название школьных принадлежностей. Большой, маленький, высокий, низкий, широкий, узкий. Что делает? Что будем делать? Что сделает?</i>
Ноябрь	«Одень куклу» (для определенной цели: день рождения, прогулка, спортивный праздник). «На кухне» «Магазин посуды» Ателье	Формировать у детей умение определять замысел игры, этапы ее осуществления, выбор необходимых игровых средств, учить договариваться между собой о распределение ролей. Формировать у детей умение осуществлять в играх логическую последовательность (накормить куклу, раздеть, уложить спать и т.д). Поощрять самостоятельное развертывание игр с учетом их личных интересов и с опорой на предшествующее обучение. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре: развивать воображение де-	<i>Одень куклу. Названия предметов одежды. Названия предметов посуды. Примерочная, шьют. Наливаю, положи, поставь правильно</i>

		тей, учить приемам пантомимы, побуждать к импровизации, вызывать у детей эмоции во время проигрывания ролей и отражать их в мимике, жестах и позах.	
Декабрь	«Мебель на заказ» «Зимние игры» (пантомима)	Учить выполнять отдельные действия с воображаемыми объектами (кататься на воображаемых коньках, лыжах, играть в снежки, лепить снежную бабу). Продолжать учить использовать строительство в сюжетных играх, вносить новые элементы в ранее освоенные способы конструирования. В процессе игр стимулировать общение детей при помощи речи в устной и тактильной форме (называть роли, предметы, действия, выражать просьбы, задавать вопросы, отвечать на вопросы).	<i>Мастер, плотник, названия предметов мебели.</i> <i>Будем кататься на лыжах, коньках</i> <i>Будем играть в хоккей, снежки, лепить снежную бабу.</i>
Январь	«У нас гости» «Забавные животные» (пантомима)	Развивать у детей способность действовать в воображаемых игровых условиях, перевоплощаться в различных зверюшек и птичек, имитировать их повадки. Развивать познавательный интерес к природе, к животным, развивать умение видеть необычное в привычном.	<i>Название зимующих птиц</i> <i>Летать, искать, кормиться, клевать,</i> <i>Каркать, чирикать,</i> <i>Кормушка</i> <i>Название домашних Животных.</i>
Февраль	Этюды «Угадай животное» Сказка «Колобок»	Следить за развитием игровых интересов детей, поощряя их к длительным играм, состоящим из нескольких сюжетных игровых «цепочек» Формировать у детей умения определять замысел игры, этапы ее осуществления, выбор необходимых игровых средств, уметь договариваться между собой о распределение ролей.	<i>Название диких животных</i> <i>Идите как ..., летите как.</i> <i>Название персонажей сказки</i> <i>Ушёл, спую, уйду, не слышу, громче, спекла, хитрая, круглый.</i>

		Формировать у детей умение осуществлять в играх логическую последовательность	
Март	«Зоопарк» Игра-викторина «Домашние птицы и их детеныши» также можно использовать для перелётных птиц.	Побуждать детей к использованию действий с воображаемыми объектами в игре. Развивать у детей способность действовать в воображаемых игровых условиях, перевоплощаться в различных зверюшек и птичек, имитировать их повадки. Сформировать представление о домашних птицах, их значении. Развивать любознательность, фантазию, находчивость. Воспитывать труд, бережное отношение к домашним птицам.	<i>Названия животных зоопарка.</i> <i>Название домашних птиц (перелётных)</i> <i>Дикие, домашние. где живут? покажи.</i>
Апрель	«Пароход» «Шоферы» «Больничная кабинет»	Продолжать вовлекать детей в игры – драматизации. Учить выразительно, с помощью мимики и жестов передавать чувства и переживания персонажей. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действиях. Развивать умение вводить в сюжет игры разнообразные постройки. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.	<i>Пароход, капитан, матрос, штурвал, якорь, бинокль.</i> <i>Это машина, улица, светофор, зебра – переход.</i> <i>Я шофер. Я пешеход.</i> <i>Я заболел. Будем лечить.</i> <i>Это врач. Врач лечит, дает таблетки. У врача градусник, шприц, лекарство.</i> <i>Я врач, что болит?</i> <i>У меня болит горло (ухо, голова и др.)</i>
Май	Путешествие по Санкт-Петербургу Первые цветы	Формирование понятия о достопримечательностях города Санкт-Петербурга; Развитие логического мышления, памяти; Воспитание любви и чувства гордости к своему городу; Воспитание навыков взаимодействия в совместной деятельности. Закреплять знания детей о первоцветах. Воспитывать бережное от-	<i>Название основных Достопримечательностей города.</i> <i>Название цветов.</i> <i>Возьми, собери, отгадай.</i>

		ношение к природе	
Июнь	«Собери ягоды» «Строительство» «Магазин» (различного назначения)	Продолжать закреплять умения детей выполнять действия по сигналу. Воспитывать умение работать в команде. Учить называть выполняемые детьми роли (врач, капитан, шофёр, продавец и др.) устно и используя чтение табличек. Накапливать словарь и развивать речь детей в играх и игровых ситуациях. В ходе игр использовать слова и выражения, усвоенные в связи с другими видами деятельности.	<i>Название ягод. Двигайся правильно, прыгай, стоп. Будем строить..., названия строительного материала. Строитель строит дом, гараж.</i>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим

Месяц	Тема	Основные задачи, содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«Что нам осень подарила?» «Овощи и фрукты на нашем столе»	Расширять представления детей об осени, уточнить ее отличительные признаки (часто идет дождь, холодно, дует ветер, на деревьях желтые листья, листопад, уменьшение продолжительности дня, заморозки и др.). Формировать умение находить связь с изменениями в живой природе и жизни людей, описывать погоду и окружающую природу в осенний день. Закреплять названия осенних месяцев, их последовательность. Знать название времени года – осень, учить отвечать на вопрос: «Какое время года?» Расширять представления об осени, как о сезоне сбора урожая: растут ягоды, грибы, созревают овощи, фрукты. Расширять представление детей об овощах и фруктах. Учить детей понимать вопросы: Какой по цвету? По форме? По вкусу? Где растут овощи? Где растут фрукты? Продолжать знакомить детей с блюдами из овощей и фруктов. Формировать умения у детей классифицировать овощи и фрукты. Закреп-	Выставка детских работ «Золотая осень» Музыкальный досуг «Что у осени в корзине?» Мастер - класс «Фруктовый и овощной калейдоскоп» (приготовление блюд из овощей и фруктов)

		лять обобщающие слова «фрукты», «овощи».	
Октябрь	Грибы Учебные Принадлежности (глаголы)	Уточнять знания детей о грибах. Обобщать и систематизировать представления о грибах, местах их произрастания. Познакомить с понятиями съедобное-несъедобное. Формировать представления у детей о школе и школьных принадлежностях. Развивать внимание, мышление; Воспитывать умение слушать педагога и сверстников, воспитывать усидчивость.	Создание д/и «Какие разные грибы» Создание д/и игры «Школьные принадлежности»
Ноябрь	«Одежда» «Обувь» «Посуда»	Расширять представление детей об одежде. Учить называть предметы одежды, формировать представление о видах одежды в соответствии со временем года, возраста, половой принадлежности. Уточнить назначения предметов одежды, познакомить с некоторыми деталями: воротник, пуговицы, молния, карманы. Уточнить и расширить представления об обуви, познакомить с отдельными деталями обуви. Учить пользоваться предметами для ухода за одеждой и обувью. Закреплять обобщающие слова «одежда», «обувь». Формировать представления о предметах и назначении чайной, столовой, кухонной посуды, о материалах из которой изготавливают посуду (стекло, глина, металл, дерево), закреплять правила обращения с хрупкой посудой. Учить выделять и называть части посуды (ручка, дно, крышка, носик). Называть предметы посуды и действия с ними: поставь (положи) чашку (ложку), вымой (вытри) тарелку. Учить обобщающее слово «посуда».	Изготовление одежды для пальчикового театра «Нарядные пальчики» Рисование с элементами аппликации «Сапожки для сококоножки» «Мы гончары» (лепка посуды для кукол)
Декабрь	«Мебель»	Формировать у детей обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове. Расширять представление детей о мебели, знать ее назначение: на кровати	Игра – ситуация «Зимние игры» (пантомима)

	<p>«Зимушка – зима»</p> <p>«Зимние забавы, праздник»</p>	<p>– спят, за столом - едят и т.д. Формировать умения у детей находить предметы мебели по изображению, по табличке, в окружающем пространстве. Уметь самостоятельно называть. Воспитывать бережное отношение детей к мебели: нельзя ломать, царапать, рисовать.</p> <p>Формировать временные представления – зима, признаки зимы. Знать названия зимних месяцев и их последовательность. Учить детей отвечать на вопрос «Какое сейчас время года?». Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), закреплять умение устанавливать связь с изменениями в жизни людей, животных и птиц. Продолжать учить детей наблюдать за объектами неживой природы (снег, лёд, вода). Расширять представления детей о зимних развлечениях. Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Активизировать двигательную деятельность детей на прогулке (катание на санках, лыжах, игры в снежки, постройки из снега и др.)</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со льдом и снегом. Закрепить представление о Новом годе, о традициях празднования: рассматривание картинок, украшенной елки, изготовление подарков. Закрепить знания детей об отличительных признаках елочных игрушек (хрупкие).</p>	<p>Изготовление украшений для группы «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Музыкальный праздник</p>
Январь	«Птицы вокруг нас» (зимующие птицы)	<p>Расширять представления детей о птицах. Формировать умение у детей различать зимующих птиц и их птенцов. Уточнить представления о внешнем виде птиц, характерных особенностях, о том, чем питаются, где живут, способах передвижения. Учить выделять и называть части тела птиц. Формировать желание детей заботиться о птицах, знания о помощи зимую-</p>	Изготовление кормушки

	«Домашние животные. Детеныши»	<p>щим птицам: делать и вешать кормушки, собирать корм и кормить их.</p> <p>Расширять представления о животных и их детенышах. Уточнить: где живут, чем питаются, какую пользу приносят людям. Отмечать особенности их внешнего вида, поведения, как передвигаются, выделять и называть части тела, соотносить их с частями тела людей. Учить названия детенышей животных.</p>	<p>Оформление книжной выставки писателя и художника Е.И. Чарушина.</p> <p>Рисуем животных – создаем книгу по мотивам Е.И. Чарушина.</p>
Февраль	«Дикие животные. Детеныши»	<p>Расширять представления о диких животных и их детенышах. Уточнить: где живут, чем питаются, какую пользу приносят людям. Отмечать особенности их внешнего вида, поведения, как передвигаются, выделять и называть части тела, соотносить их с частями тела людей. Учить названия детенышей животных.</p> <p>Формировать умение детей звукоподражанию, имитации движений. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p> <p>Формировать знания и умения ребёнка работать с текстом, понимая смысл прочитанного, без ошибок.</p> <p>Учить детей понимать содержание сказки, знать персонажей сказки и последовательность их появления по ходу сюжета. Формировать у детей умения разграничивать понятие добра и зла. Учить отвечать на вопросы по тексту.</p>	<p>Игра «Доктор Айболит» (расширение структуры знакомой игры).</p> <p>Изготовление книжки – самоделки.</p> <p>Игра - драматизация «Колобок»</p>
Март	«Животные зоопарка»	<p>Формировать представление детей о диких экзотических животных (льве, слоне, тигре, обезьяне, зебре, носороге, бегемоте, крокодиле, белом медведе), дать элементарные сведения о проживании в природе, поведении,</p>	<p>СРИ «Зоопарк»</p> <p>Работа с родителями (посещение родителей с детьми зоопарка) «Поход в зоопарк»</p>

	«Птицы вокруг нас (домашние, перелетные, птенцы домашних, птиц)»	<p>способе передвижения, отметить характерные особенности их внешнего вида.</p> <p>Учить различать и называть домашних птиц и их птенцов, перелетных птиц. Уточнить представления о внешнем виде птиц, характерных особенностях, о том, чем питаются, где живут, способах передвижения. Учить выделять и называть части тела птиц.</p> <p>Формировать желание детей заботиться о птицах. Учить звукоподражанию, имитации движений.</p> <p>Учить обобщающие слова «домашние птицы», «перелетные птицы».</p>	<p>Совместное творчество родителей и детей (строительство скворечника) «Домик для скворца»</p>
Апрель	<p>«Транспорт»</p> <p>«Дорожная безопасность»</p> <p>«Профессии»</p>	<p>Формировать представления о видах транспорта (пассажирский, грузовой, водный, воздушный). Учить различать типы машин, пояснить их назначение: грузовая машина, легковая машина. Учить различать части машины: кабина, руль, колеса, кузов, фары. Закреплять другие виды пассажирского транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, поезд, самолет, пароход), Учить различать названия транспорта (устно и по табличке), знать его назначение. Познакомить с профессиями людей, работающих на транспорте (водитель, кондуктор, полицейский). Учить обобщающее слово «транспорт».</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на улице, о назначении участков дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, светофор, сигнал, остановка).</p> <p>Расширять представления детей о трудовых действиях взрослых, учить правильно называть эти действия, а также профессии и некоторые орудия труда. Познакомить с профессиями людей: повар, врач, продавец, шофёр, парикмахер, пожарный, полицейский, строитель. Учить узнавать какая профессия у человека по изображениям на картинках и фотографиях.</p> <p>Воспитывать у детей интерес и уважение к труду взрослых.</p>	<p>Творческий семейный конкурс «Транспорт на улицах нашего города».</p> <p>С/р игра «Корабль»</p> <p>Игра - тренинг по ПДД «Школа пешеходных наук».</p> <p>Изготовление альбомов о профессиях родителей.</p> <p>ДИ «Кому что нужно»</p> <p>Творческая выставка детских рисунков</p>

	«Весна»	<p>Расширять представления детей о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Знать названия весенних месяцев и их последовательность. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Продолжать знакомить с явлениями природы (дождь, капель, радуга, гроза).</p> <p>Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p>	«Весна, ручейки, солнце ярко светит».
Май	«Город» «Растения весной»	<p>Объяснить понятие «улица», рассказать, что каждая улица имеет свое название, а каждый дом — свой номер; выучить с ребенком свой домашний адрес.</p> <p>Закрепить знания о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, перекрестке.</p> <p>Закрепить знания детей об общественных зданиях (магазин, парикмахерская, поликлиника, завод, пожарная часть).</p> <p>Расширить и уточнить знания детей о деревьях и кустарниках, об их строении (ствол, ветки, корни, листья, цветы). Формировать представление о весенних цветах.</p> <p>Продолжать наблюдения за растениями на участке, ухаживать за растениями (окапывание, рыхление, полив). Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>Выставка семейных альбомов «Я живу в Санкт-Петербурге».</p> <p>Изготовление визитки (ФИО, домашний адрес).</p> <p>Изготовление гербария из листьев с деревьев и кустов, растущих на участке.</p> <p>Оформление цветника на территории прогулочной площадки.</p>
Июнь	Время года -Лето «Повторяем все, что знаем»	<p>Закреплять знания детей о последовательности времён года, названиях летних месяцев, характерных признаках лета как времени года</p> <p>Повторение изученных лексических тем (на прогулке)</p>	Создание коллективной лепной панорамы «Лето во дворе»

Конструирование.

Месяц	Тема	Основные задачи
Сентябрь	«Что мы умеем и любим строить» «Базовые формы оригами» «Капуста», «Морковь» (конструирование из бумаги)	Изучить реальный уровень умений детей в конструировании из строительного материала. Закреплять названия деталей строительного материала и представления об их конструктивных свойствах. Продолжать учить детей анализировать простейшие образцы построек, выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого намечать последовательность выполнения.
Октябрь	«Грибочки» (конструирование из бумаги) «Пенал» (конструирование из бумаги) «Книжка малышка» (конструирование из бумаги)	Закреплять умения планировать этапы выполнения работы, соблюдать последовательность, аккуратно работать с клеем. Продолжать знакомить детей с оригами – искусством складывания бумажных фигурок. Повторить способы получения базовых форм. Учить в процессе складывания преобразовывать одну геометрическую фигуру в другую. Закреплять названия геометрических фигур.
Ноябрь	«Пилотка», «Стакан», «Рогалик» (конструирование из бумаги) «Продукты питания» (конструирование из магнитной мозаики)	Формировать у детей умение конструировать из плоских элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек. Учить конструировать из геометрических форм разной величины динамические фигурки людей, выкладывать из счетных палочек изображения разных предметов, отрабатывать навыки аккуратного и точного соединения деталей между собой при построении изображений.
Декабрь	«Комната для куклы» (по плану) «Будет горка во дворе» «Елочка», «Сани», «Лопатка» (конструирование из счетных палочек)	Воспитывать устойчивый интерес к отображению в постройках реальных бытовых предметов. Учить объединять постройки по сюжету. Учить создавать постройки по представлению об их строении и назначении. Расширить опыт конструирования ассиметричных построек, учить находить решение

		<p>несложных конструктивных задач.</p> <p>Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>
Январь	<p>«Голубь», «Лебедь» (конструирование из бумаги)</p> <p>«Собака», «Кошка» (плоскостное моделирование)</p>	<p>Развивать моторику кистей и пальцев при складывании бумаги.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества, эстетический вкус.</p> <p>Обогащать технику конструирования из бумаги, закреплять сведения о строении геометрических фигур (стороны, углы, вершины), признаки их сходства и различия.</p>
Февраль	<p>«Дикие животные» (на основе конуса)</p> <p>«Колобок катится по дорожке»</p>	<p>Развивать умение складывать фигуру птицы по схеме. Развивать стремление к творчеству, тренировать внимание.</p> <p>Формировать умения у детей строить дорожки из кирпичиков, одинакового цвета, приставляя их друг к другу, короткими гранями. Закреплять умения различать: постройки (длинная, короткая); цвета (зелёный, красный, жёлтый);</p>
Март	<p>«Зоопарк»</p> <p>«Курочка с цыплятами» (конструирование из бумаги)</p>	<p>Познакомить с взаимными отношениями между деталями, учить находить замену одной детали другими (составить куб из двух трехгранных призм, из кирпичиков и т.д.)</p> <p>Упражнять детей в сминании мягкой бумаги в плотные комки двух величин (маленькие комки – голова, большой – туловище).</p> <p>Расширять детские представления о курах и цыплятах, их внешнем виде.</p> <p>Развивать восприятие, воображение.</p>
Апрель	<p>«Машины» (конструирование из спичечных коробков)</p> <p>«Наземная станция метро»</p> <p>«Кораблик» (конструирование из природного материала)</p>	<p>Формировать навыки элементарной кооперативной деятельности детей при участии взрослого в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну), дополнять постройку новыми предметами (машины, деревья, остановка, переход «зебра» и т.д.)</p> <p>Упражнять в возведении различных построек из строительного материала и конструкторов по схемам, по замыслу, по условиям</p>

		<p>(Построй мост через реку, чтобы под ним проплывал этот кораблик, а по нему разъезжались эти машины» и т.д.).</p> <p>Продолжать формировать умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение, использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина)</p>
Май	<p>«Улица города»</p> <p>«Цветок», «Кузнечик» (конструирование из бумаги)</p>	<p>Активизировать знания детей, учить применять ранее приобретённые конструктивные умения. Учить размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей.</p> <p>Создавать из бумаги объёмные фигуры. Расширять представление детей о насекомых.</p> <p>Закрепить знания о сходных и отличительных особенностях насекомых.</p> <p>Учить различать по внешнему виду.</p> <p>Развивать творческое воображение творческий вкус.</p> <p>Воспитывать аккуратность умение действовать самостоятельно.</p>
Июнь	<p>«Наше лето»</p> <p>«Песочная страна» (на прогулке)</p>	<p>Закреплять знания и умения детей создавать постройку из геометрических фигур (брусков, кирпичиков, кубов, призм, цилиндров), анализировать объект, видеть основные части и детали, составляющие сооружение.</p> <p>Продолжать развивать у детей наблюдательность, находчивость, усидчивость, пространственное мышление, творческое воображение, самостоятельность, стимулировать речевую активность. Учить анализировать результаты детской работы.</p>

Речевой материал: *будем строить, кубик, кирпичик, призма, брусок, длинная, короткая, пластина, конус, цилиндр, арка, большой, маленький, высокий, низкий, широкий, узкий, одинаковые, разные, справа, слева, наверху, внизу, угол, вершина, бумага, песок, сложи, возьми, на, дай, положи, убери, названия построек, будем играть, названия игрушек, красиво, молодец.*

Развитие психических функций (восприятие, память, внимание, мышление, воображение).

Месяц	Игры и упражнения	Основные задачи
<p>В течение учебного года (сентябрь-июнь) в НОД и режимных моментах (по мере усвоения материала)</p>	<p>Игры с ЛБД. Игры «Классификации» (по цвету, форме, величине, обобщающим признакам). «Геометрическое лото». «Сравни-подбери». Игры Никитина «Сложи квадрат», «Сложи узор». Развивающие игры Воскобовича: «Двухцветный квадрат», «Прозрачный квадрат». «Палочки Кьюзенера». «Вкладыши Монтессори». Головоломки: «Танграм», «Пифагора», «Колумбово яйцо». «Такой-не такой». «Волшебный мешочек». «Узнай на ощупь». «Узнай по вкусу». «Холодно-горячо». «Лото» (по всем темам). «Найти отличия». «Найди половинку». «Узнай по контуру». «Узнай по тени». «Угадай по описанию» «На что похоже?». «Разложи, как было». «Запомни место» (5-8 изображений). «Что изменилось?». «Чего не стало?». «Что лишнее?». «Разрезные картинки». «Кубики» (4-12 частей) «Что с начала, что потом?». «Продолжи ряд». «Бывает - не бывает». «Дорисуй». «Угадай». «Пазлы»</p>	<p>Развивать у детей память, внимание, мышление, воображение, восприятие, наблюдательность, любознательность. Упражнять в группировке предметов по определенному признаку, отвлекаясь от их назначения (по цвету, по форме, по величине). Учить находить заданные цвет и форму в окружающих предметах, сопоставлять объемную форму с плоскостной, соотносить величины зрительно, понимать относительность величин. Раскладывать предметы в убывающем или возрастающем по величине порядке, от самого большого к самому маленькому и наоборот. Закреплять навыки обследования предмета тактильно (без участия зрения). Учить определять предметы на ощупь, по вкусу, на ощупь по словесной инструкции (устно и по табличкам). Учить воспринимать температурные, структурные различия, особенности фактуры материала («гладкий», «мягкий», «пушистый», «холодный», «горячий», «теплый», «колючий», «твердый», «мокрый», «сухой») Продолжать учить детей запоминанию изображений. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребенка до 10 секунд (на конец года до 20 секунд). Учить запоминать и узнавать (после отсрочки) слова, написанные на табличке, и соотносить их с предметами. Развивать наглядно – образное мышление: учить понимать последовательность событий, изображенных на картинках, доступных по содержанию (раскладывать 3-5 картинок близких к опыту ребенка). Продолжать работу по формированию целостного образа предмета при складывании разрезных картинок из 4-6 частей (к концу года 6-8 частей) со сложной конфигурацией разреза, сборно – разборных игрушек, выполнении различных задач в различных лот.</p>

		<p>Учить определять изменения в расположении предметов (вверху – внизу, справа – слева, за – перед).</p> <p>Развивать способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить создавать в воображении образы на основе схематических изображений предметов и характерных признаков.</p>
--	--	---

Речевой материал:

Будем играть, делай так, возьми, дай, на, нет, собери, горячо, холодно, сложи, узор, что это?, кто это? что там?, покажи, такой, не такой, найди, запомни, нарисуй, угадай, синий, зеленый, желтый, красный, кубик, шар, круг, квадрат, тут, там, внизу, наверху, сначала, потом, под, рядом, один - десять, много, большой, маленький, названия игрушек, предметов, верно, неверно, молодец.

Познавательно – исследовательская деятельность.

Месяц	Тема	Игры – экспериментирование с разными материалами
Сентябрь	«Какой он, песок?»	<u>Игры с песком</u> Пересыпание и просеивание песка, сравнение свойств сухого и мокрого песка. Лепить из мокрого песка, используя емкости разных форм и величин и украшать природным материалом. Сравнить вылепленные изделия.
Октябрь	«Выдуваем мыльные пузыри» «Игра цвета»	<u>Игры с водой</u> Выдувать мыльные пузыри с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий». Делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях.
Ноябрь	«Таинственные картинки» «Проверим, есть ли воздух»	<u>Игры со стеклами</u> Рассматривание картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения становятся невидимыми. <u>Игры с воздухом</u> Обнаружение воздуха разными способами.
Декабрь	«Снежные фигуры» «Царство цветных льдинок»	<u>Игры со снегом</u> Лепка из снега снеговиков, зайчиков, кошечек, снежной крепости, игра в снежное царство. <u>Игры со льдом</u> Заливать цветную воду в разные формочки и замораживать, для изготовления игрушек на уличную елку.
Январь	«Фокусы с магнитами»	<u>Игры с магнитами</u> Экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит – через

Февраль	«Борьба с наводнением» «Угадай, чья тень»	бумагу, картон, ткань. <u>Игры с водой</u> Искать способ осушить капли воды, небольшие лужицы, расположенные на пластиковой или деревянной поверхности, используя разную бумагу, марлю, ткань. <u>Игры со светом</u> Экспериментирование с тенью.
Март	«Наливаем - выливаем»	<u>Игры с водой</u> Наполнять водой разные сосуды с узким, широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, шприцев, мензурок.
Апрель	«Песочная страна» «Что отражается в зеркале» «Брызгалки»	<u>Игры с песком</u> Сооружение из мокрого песка города с домами, дорогами, гаражами. Использовать в строительстве разный природный материал (камушки, веточки и прочее). <u>Игры с зеркалом</u> Пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала.
Май	«Ветер дует – лодочка плывет» «Испытание кораблей»	<u>Игры с водой</u> В мягких флаконах (пластиковых бутылках) проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и другие. <u>Игры с водой и ветром</u> Влияние силы ветра на скорость движения плавающего предмета.
Июнь	«Полеты в небе» «Сыщики»	Делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их на плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами. <u>Игры с ветром</u> Запускание в небо воздушных шариков, воздушного змея. Сдувание с ладошки листьев, перышек. <u>Игры с увеличительными стеклами.</u> Рассматривание через лупу разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов».

Речевой материал: что это? что будем делать? это, песок, мокрый, сухой, лепи, сыпь, большой, маленький, больше, меньше, одинаковые, мыльные пузыри, будем дуть, воздух, какая вода? вода горячая, тёплая, холодная, лужа, узор, снег, тает, бумага, корабль, магнит, лупа, зеркало, стекло, тонет, не тонет, солнышко, таз, убери, ветер, летит, лист, перо, шарик, дуй, смотри, справа, слева, тень, следы.

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: развитие всех видов словесной речи как средства общения.

Образовательная область «Речевое развитие» интегрирует со всеми образовательными областями.

Коррекционная работа с детьми ведется по всем направлениям вовремя проведения занятий (групповых, подгрупповых, индивидуальных), режимных моментов, спортивных мероприя-

тий, досугов, праздников в процессе всех видов деятельности.

Месяц	Тема	Речевой материал
Сентябрь	«Времена года: осень» «Фрукты» «Овощи»	<p>Какое сейчас время года? (было, будет) Время года Сейчас, было, будет... Осенние месяцы; сентябрь, октябрь, ноябрь. Листья красные, желтые, зеленые. Холодно. Солнышка мало. Идет дождь.</p> <p>Это Фрукты: Слива, яблоко, банан, виноград, лимон, апельсин, груша, Это Овощи: Свекла, капуста, картофель, помидор, репа, морковь, огурец, Где растут? Растут в саду. Растут на огороде. По форме... По цвету... Вкусный – невкусный. Я люблю. Я не люблю.</p>
Октябрь	Грибы Глаголы «Учебные принадлежности»	<p>Белый гриб, подосиновик, подберёзовик, сыроежка, лисичка Съедобные, несъедобные. Что делать? Что делают? Что делали? Что сделают? Что сделают? Что сделали? (изм. По спряжению, времени, числам и лицам) + гл. исключения. Кто? Что делает? Идет, бежит, стоит, ест, пьет, спит, сидит, говорит, моет, <u>Словарь для отработки во время проведения режисимных моментов:</u> делай (так), иди, сядь, встань, беги, прыгай, возьми, дай, смотри, слушай, говори, положи, поставь, убери, спи, ешь, пей, вымой, вытри, надень, сними, открой, закрой, лови, не плачь, не балуйся, не мешай, играй, да, нет, можно, нельзя, хорошо, плохо, верно, неверно, спасибо, здравствуйте, до свидания, все, еще, тут, там, вот, Пенал, линейка, учебник, тетрадь, карандаш, альбом, ручка. Возьми, что положить в..., назови какие, положи, возьми.</p>
Ноябрь	«Одежда. Обувь»	<p>Это Обувь: Сапоги, чешки, ботинки, валенки, тапки, Это Одежда: Колготки, носки, платье, шорты, рубашка, пижама, трусы, майка, ... Верхняя одежда:</p>

	«Посуда»	<p><i>Шарф, варежки, шапка, куртка, штаны, Будем одеваться. Будем раздеваться. Надень. Сними. Убери. Возьми.</i></p> <p><i>Это Посуда.</i> <i>Столовая посуда: тарелка, вилка, нож, ложка, стакан, ...</i> <i>Кухонная посуда: кастрюля, сковорода, поварешка.</i> <i>Чайная посуда: чайник, блюдце, чашка, сахарница, ...</i></p>
Декабрь	<p>«Мебель»</p> <p>«Времена года: зима»</p> <p>«Зимние развлечения»</p> <p>«Праздники»</p>	<p><i>Это Мебель.</i> <i>Шкаф, буфет, диван, стол, стул, полка.</i> <i>На. В. Под. Над.</i> <i>Положи. Повесь. Поставь.</i> <i>Какое время года? Почему?</i> <i>Время года – зима.</i> <i>Зимние месяцы: декабрь, январь, февраль.</i> <i>Холодно. Мороз. Идет снег. Солнышка мало. Дует ветер.</i></p> <p><i>Что делают дети зимой (Играют в снежки. Лепят снеговика. Катаются с горки.и т.д.)</i> <i>Горка, санки, ком, баба (снежная), двор. Весело. Хорошо.</i> <i>Новый год, снеговик, Дед Мороз, елка, подарки. Спасибо. Весело.</i></p>
Январь	<p>«Зимующие птицы»</p> <p>«Домашние животные»</p> <p>«Детеныши домашних животных»</p>	<p><i>Это Зимующие птицы.</i> <i>Зимой живут тут.</i> <i>Живут в городе.</i> <i>Живут в лесу.</i> <i>Не улетают.</i> <i>Ворона, воробей, синица, голубь, снегирь, сова, дятел.</i> <i>Это Домашние животные.</i> <i>Это Домашнее животное.</i> <i>Живут (около) дома.</i> <i>Корова (му-му), собака (ав-ав), кошка (мяу), свинья (хрю-хрю), лошадь (и-го-го, коза (ме___), овца (бе___).</i> <i>(Кто это? Как называется? Где живет?)</i></p> <p><i>Теленок, щенок, котенок, поросенок, жеребенок, козленок, ягненок + мн.ч.</i></p>
Февраль	«Дикие животные»	<p><i>Это Дикие животные.</i> <i>Это Дикое животное.</i> <i>Живут в лесу.</i> <i>Волк, лиса, белка, еж, заяц, медведь, лось, олень.</i> <i>(Кто это? Как называется? Где живет?)</i></p>

	<p>«Детеныши диких животных»</p> <p>Рассказ Б.Д.Корсунской</p> <p>Сказка «Колобок»</p>	<p><i>Волчонок, лисенок, бельчонок, ежонок, зайчонок, медвежонок, лосенок, олененок +мн.ч.</i></p> <p><i>Согласно словарю рассказа.</i></p> <p><i>Персонажи сказки «Колобок»(Сказка. Колобок. Бабушка, дедушка ,заяц, лиса, волк, медведь)</i> <i>и адаптированный текст сказки.</i></p>
Март	<p>«Животные зоопарка»</p> <p>«Домашние птицы. Звукоподражания»</p> <p>«Птенцы домашних птиц»</p> <p>«Перелетные птицы»</p>	<p><i>Это Животные.</i> <i>Это Животное.</i> <i>Живут в зоопарке (на севере, на юге).</i> <i>Лев, тигр, белый медведь, слон, тюлень, морж, обезьяна.</i> <i>(Кто это? Как называется? Где живет?)</i></p> <p><i>Это Домашние птицы.</i> <i>Это Домашняя птица.</i> <i>Живут около дома.</i> <i>Утка (кря-кря), курица (ко-ко), петух (ку-ка-ре-ку), гусь (га-га), индюк (бол-бол).</i> <i>(Кто это? Как называется? Где живет?)</i></p> <p><i>Утенок, цыпленок, гусенок, индюшонок + мн.ч.</i></p> <p><i>Это Перелетные птицы.</i> <i>Это Перелетная птица.</i> <i>Улетают на юг.</i> <i>Прилетают весной.</i> <i>Грач, скворец, лебедь, утка, соловей, ласточка, аист, цапля.</i> <i>(Кто это? Как называется?)</i></p>
Апрель	<p>«Транспорт»</p> <p>«Профессии людей»</p> <p>«Времена года – весна. Погода»</p>	<p><i>Это Транспорт.</i> <i>Машина, самолет, поезд, автобус, троллейбус, метро, корабль, лодка, вертолет, велосипед.</i> <i>Едет по дороге, по рельсам .</i> <i>Плывет по воде.</i> <i>Летит по морю.</i></p> <p><i>Профессии.</i> <i>Учитель, воспитатель, няня, врач, повар, шофер, продавец.</i> <i>Что делает?</i> <i>Продает, учит, лечит, готовит, водит.</i></p> <p><i>Какое время года? Почему?</i> <i>Время года – весна.</i></p>

		<p><i>Весенние месяцы: март, апрель, май.</i> <i>Тепло, светит солнышко, листья, растет трава, цветут цветы.</i> <i>На улице: тепло, холодно, светит солнышко, солнышка нет, дует ветер, ветра нет, идет дождь, дождя нет, растет трава, ручей, птичка.</i></p>
Май	<p>«Наш город – Санкт – Петербург»</p> <p>«Растения весной»</p> <p>«Насекомые»</p>	<p><i>Санкт – Петербург, улица, дом, проспект, дорога, парк, сад, мост, площадь.</i> <i>Невский проспект.</i> <i>Зимний дворец – Эрмитаж.</i> <i>Летний сад.</i> <i>Как называется наш город?</i> <u>Словарь для отработки во время проведения режисимных моментов:</u> <i>повтори, спроси, ошибся, хочешь?, знаешь?, хочу, не хочу, думай, смотри, позови, устал, забыл, толкнул, плачет, смеется.</i> <i>Весной: растет трава, цветут цветы,</i> <i>Дерево, куст.</i></p> <p><i>Это Насекомые.</i> <i>Улитка, червяк, бабочка, оса, жук, муравей, муха, комар, стрекоза, имель, гусеница, паук.</i> <i>(Кто это? Как называется?)</i> <i>Что делает?</i> <i>Летает. Ползает. Летает и ползает.</i></p>
Июнь	<p>«Время года: лето»</p> <p>Повторение изученных лексических тем на прогулке.</p>	<p><i>Какое время года? Почему?</i> <i>Время года – лето.</i> <i>Сейчас, было, будет...</i> <i>Летние месяцы: июнь, июль, август.</i> <i>Тепло. Много солнца.</i> <i>Повторение изученного лексического материала.</i> <u>Типы предложений для специальной отработки в течение учебного года:</u> Кто, что это? Назови... <i>Какие (каких) ты знаешь...? Корова, собака, кошка – это домашние животные. Овощи – это лук, морковь, огурец... Конфеты - это не фрукты. Мальчика зовут Саша. Меня зовут не Саша, а Мирон, Я не Соня, я - Матвей.</i> Где лежит (стоит, живет, растет)? <i>Медведь живет в лесу. Шкаф стоит около окна. Гриб растет под елкой. Чей? Чья? Чье? Чьи?</i> У кого? У чего? <i>У собаки четыре лапы. У пальто два кармана.</i> Что случилось? <i>У Саши (у меня, у тебя...) выпал зуб. У Лили болит палец.</i> Что делает и кому? <i>Мальчик помогает девочке. Дети подарили цветы маме.</i> Как делает (ют)? Как было? <i>Серезжа говорит</i></p>

		<p><i>громко (слитно). Дети играют дружно (весело, интересно). Мне было больно (страшно, весело, смешно).</i></p> <p><i>С кем? С чем? Кем? Чем? Дети играют с собакой. Мама работает учительницей. Папа поздравил с праздником. Бабушка гладит утюгом.</i></p>
--	--	--

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Изобразительная деятельность

Лепка		
Месяц	Тема	Основные задачи
Сентябрь	<p>«Что мы умеем и любим лепить?»</p> <p>«Грибное лукошко»</p> <p>«Овощи и фрукты – полезные продукты»</p>	<p>Определить исходный уровень обучаемости, овладения детьми знаниями, умениями и навыками в объеме программы по лепке на начало учебного года.</p> <p>Продолжать развивать интерес к процессу лепки. Упражнять детей в лепке предметов конструктивным и комбинированным способами, соединять части предмета, плотно прижимая, их друг к другу.</p>
Октябрь	<p>«Грибное лукошко»</p> <p>«Карандашница»</p>	<p>Формировать представления детей о грибах (грибы бывают съедобные и несъедобные) об относительной их величине;</p> <p>Формировать умение лепить грибы, передавая относительную величину и виды шляпок (вогнутые или выпуклые); Упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; Учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приёмов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путём прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налёпов.</p>
Ноябрь	<p>«Красивая шляпа»</p> <p>«Мы гончары» (лепка посуды для кукол)</p>	<p>Учить лепить высокую посуду ленточным способом, украшать рельефным способом. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить скульптурным способом фигурки людей в движении с помощью стеки, сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p>
Декабрь	<p>«Мебель для матрешки»</p> <p>«Елочка в снегу»</p> <p>«Зимние забавы»</p>	<p>Учить лепить животных на основе овоида с передачей пластическими средствами характерных особенностей внешнего вида, инициировать поиск средств художественно – образной выразительности.</p>
Январь	<p>«Совушка - Сова»</p> <p>«Веселые поросята»</p>	<p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор и т. п.</p>
Февраль	<p>«Мы поедим, мы помчимся...»</p>	<p>Совершенствовать умение плотно скреплять ча-</p>

	<p>(упряжка оленей) «Белочка грызет орешки»</p> <p>«Колобок»</p>	<p>сти путем примазывания одной детали к другой кончиками пальцев. Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приемов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек и др.). Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей, формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений</p>
Март	<p>«Зоопарк для кукол»</p> <p>«Петушок» «Наш пруд» (коллективная композиция) «Птичка – невеличка»</p>	<p>Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Самостоятельно отбирать способы изображения и выразительные средства, передавать характерные особенности образа. Продолжать учить создавать барельефные изображения предмета по контуру, упражнять в приеме «цветовая растяжка»</p>
Апрель	<p>«Воздушный шар» (барельеф)</p> <p>«Дорожные знаки»</p> <p>«Ракета»</p>	<p>Учить передавать в лепке представления о внешнем виде конкретных цветов, закрепляя приемы прищипывания, вытягивания, загибания, надрезания, насечек. Учить лепить насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, предавать поделке устойчивость, используя колпачки, трубочки, проволоку. Развивать чувство формы, пропорции и композиции. Формировать художественно - творческие способности.</p>
Май	<p>«Мой родной город» (Коллективная работа)</p> <p>«Ветка цветущей вишни» (декоративное панно)</p> <p>«Бабочки на полянке» (коллективная панорама)</p>	<p>Учить из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (магазины, офисы, дома, кинотеатры). Закреплять приемы лепки. Развивать образные представления, воображение, умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город. Закреплять навык аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>
Июнь	<p>«Пластилинное лето»</p> <p>«Вылепи, что хочешь»</p>	<p>Закрепить полученные знания, представления, умения, которые дети получили в течение учебного года для создания летнего пейзажа в технике пластилинографии. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, самостоятельно оценивать работы</p>

		(«верно», «неверно», «такой», «не такой», «красиво», «некрасиво»).
Аппликация		
Сентябрь	«Цветные зонтики» «Осенний натюрморт»	Определить исходный уровень обучаемости, овладения детьми знаниями, умениями и навыками в объеме программы по аппликации на начало учебного года. Воспитывать интерес к созданию аппликативных картинок.
Октябрь	«Грибная поляна» «Портфель»	Продолжать учить создавать целостный образ из нескольких частей и технике наклеивания форм. Развивать наблюдательность и внимательность, умение обсуждать и рассуждать, анализировать, обобщать, выполнять практическую работу. Развивать навыки мыслительного анализа последовательности изготовления изделия и практического выполнения задания, способности действий пооперационного контроля.
Ноябрь	«Нарядные пальчики» (изготовление одежды для пальчикового театра) «Красивые сапожки для сороконожки» «Шляпа фокусника» (коллективная работа)	Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию. Приобщать детей к декоративной аппликации, учить украшать отдельные части и детали изображения. Упражнять в технике обрывной аппликации. Поддерживать интерес к созданию коллективной композиции из аппликативных элементов, учить детей работать вместе с другими детьми при выполнении коллективных работ (под руководством взрослого), воспитывать чувство ответственности за общее дело.
Декабрь	«Нарядная скатерть на стол» «Елочки – красавицы» (панорамные новогодние открытки)	Продолжать учить детей выполнять декоративные аппликации, ориентируясь на пространственное расположение элементов: вверху, внизу, посередине. Учить чередовать элементы по цвету, форме, размеру, развивать чувство ритма. Закрепить способ симметричного вырезывания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами.
Январь	«Снегири на ветке» «Наша ферма»	Закрепить умения пользоваться ножницами, кистью и красками, аккуратно пользоваться клеем; Развивать у детей творческие способности, усидчивость и желание творить; Воспитывать бережное отношение к птицам, любовь к живой природе, желание заботиться о птицах. Учить детей создавать образы разных животных на основе из овалов разной величины. Упражнять детей в вырезывании. Закреплять способ получе-

		<p>ния овала из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков.</p> <p>Продолжать учить детей сюжетной аппликации, располагать заготовки в соответствии с образом, ближе и дальше, заполнять изображением весь лист бумаги.</p>
Февраль	<p>«Царство диких зверей»</p> <p>«Колобочек»</p>	<p>Продолжать закрепления умения детей работать с шаблонами, обводить по контуру; совершенствовать умения работать ножницами; учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем</p> <p>Учить детей создавать несложную композицию, по-разному располагать в пространстве деревья, цветы, другие предметы.</p> <p>Закреплять приемы вырезания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.</p>
Март	<p>«Животные зоопарка»</p> <p>«Курочка с цыпленком на лугу»</p> <p>«Сказочная птица»</p> <p>«Лебедь на пруду»</p>	<p>Продолжать учить детей сюжетной аппликации, располагать заготовки в соответствии с образом, ближе и дальше, заполнять изображением весь лист бумаги.</p> <p>Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).</p> <p>Продолжать формировать навыки планирования основных этапов предстоящей работы. Учить планировать свою деятельность («сначала», «потом»). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, пропорций (величину, пространственные отношения),</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческие способности, композиционные умения, формировать образные представления.</p>
Апрель	<p>«Нежные подснежники»</p> <p>«Алые паруса»</p>	<p>Упражнять в технике вырезывания разного вида (разрезание по прямой линии для получения геометрических форм – квадратов, прямоугольников; срезание углов по округлой линии для получения кругов и овалов; вырезывание по контуру, силуэтное вырезывание; многослойное вырезывание)</p>
Май	<p>«Дома на нашей улице»</p> <p>«Цветы луговые» (панорамная композиция)</p> <p>«Гусеница на листочке»</p>	<p>Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький.</p> <p>Совершенствовать технику вырезания ножницами на глаз по прямой, по косой и по сгибам.</p> <p>Закреплять технику сминания, обрывания, поддерживать стремление комбинировать знакомые техники аппликации.</p> <p>Подводить к самостоятельной оценке своей работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием («верно», «неверно», «такой», «не такой», «красиво», «некрасиво»).</p>

Июнь	«Здравствуй лето» «Выложи узор»	продолжать учить правильно работать ножницами; - продолжать учить вырезать симметричные фигуры; - продолжать учить работать с шаблонами; - продолжать учить аккуратно работать клеем; - способствовать развитию мелкой моторики рук, через вырезание мелких деталей для аппликации; - воспитывать интерес к аппликации, вызывать желание выполнять поделки из бумаги. Развивать умение создавать на бумаге, песке красивые композиции из природных материалов (листочки, цветочки, камушки).
Рисование		
Сентябрь	«Что мы умеем и любим рисовать?» «Знакомство с акварелью» «Что созрело в саду и огороде»	Определить исходный уровень обучаемости, овладения детьми знаниями, умениями и навыками в объеме программы по рисованию на начало учебного года. Продолжать воспитывать интерес к рисованию карандашами, фломастерами, мелками, красками, учить владеть изобразительными материалами и инструментами. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью. Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей и фруктов, закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.
Октябрь	«В лес по грибы» «Мой школьный портфель»	Учить видеть и передавать в рисунке характерные особенности предмета, правильно рисовать предметы прямоугольной формы; развивать глазомер, внимание; воспитывать усидчивость, старание; углубить представление детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях; воспитывать эмоционально-положительное отношение к школе и желание учиться.
Ноябрь	«Расписные ткани» «Сапожки для сороконожки» «Чайный сервиз для кукол» «Мешок с подарками»	Познакомить с техникой монотипии (в получении рисунка используется оттиск) Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях) Учить передавать в рисунке общее строение человека, соблюдая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Создавать условия и поддерживать стремление детей рисовать в свободное время, используя различные изобразительные инструменты и ма-

		териалы.
Декабрь	<p>«Моя комната»</p> <p>«Волшебные снежинки»</p> <p>«Зимушка - Зима»</p> <p>«Наша нарядная елка»</p>	<p>Продолжать учить детей изображать предметы окружающей действительности (дома, деревья, животных), правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине, создавать выразительный образ.</p> <p>Развивать композиционные умения, обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга.</p>
Январь	<p>«Милой мамочки портрет»</p> <p>«На птичьем дворе»</p> <p>«Знакомство с искусством – рассматривание дымковских игрушек»</p> <p>«Дымковский конь»</p>	<p>Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получить новые цвета и оттенки; легко и уверенно пользоваться кистью – умело проводить в разных направлениях), продолжать учить рисовать акварельными красками (высветлять цвет, добавляя в краску воду).</p> <p>Упражнять детей в рисовании кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге; рисовать концом кисти прямые, изогнутые, волнистые линии, круги, дуги, мелкие пятнышки, точки. Познакомить детей с одним из видов народно – прикладного искусства – дымковской глиняной игрушкой; учить выделять элементы росписи, ее колорит, мотивы и композицию узора на изделиях. Учить рисованию элементов дымковской росписи – колец в сочетании с кругами, точками, штрихами.</p>
Февраль	<p>«Лиса в лесу»</p> <p>«Моя любимая сказка «Колобок»»</p>	<p>Развивать координацию глаза и руки, владение кистью руки, мелкую моторику пальцев; детское творчество, воображение, эстетическое чувство.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Развивать у детей умение выбирать понравившийся эпизод, создавать сюжет по знакомой сказке, располагая рисунок на всём листе бумаги.</p> <p>Учить передавать в рисунке основные характерные черты персонажа и их характерные особенности, сохраняя пропорции.</p> <p>Воспитывать умение пользоваться материалами для рисования по желанию; прививать любовь к русским народным сказкам.</p>
Март	<p>«Животные зоопарка»</p> <p>«Сказочная птица»</p>	<p>Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенка цвета.</p> <p>Закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p>

<p>Апрель</p>	<p>«Транспорт на улицах нашего города»</p> <p>«На дворе капель»</p> <p>«Прихватки для повара»</p>	<p>Учить рисовать портрет человека передавать в рисунке некоторые черты его облика (цвет глаз, волос), правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования всей кистью и ее кончиком.</p> <p>Учить изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.</p>
<p>Май</p>	<p>«На улицах нашего города»</p> <p>«Знакомство с искусством – рассматривание портретов»</p>	<p>Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных способов, используя различные средства изображения;</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к родной природе, развивать память и зрительный контроль, самостоятельность, воспитывать аккуратность и любовь к творчеству, развевать фантазию и воображения, терпение, умение анализировать работы свою и товарищей.</p> <p>Формировать представление о портрете, о том для чего его создают художники, что художник изображает не только внешний вид человека, но и его душевное состояние, настроение.</p>
<p>Июнь</p>	<p>«Я рисую лето»</p> <p>«Я фантазер»</p> <p>«Нарисую, что хочу» (по замыслу)</p>	<p>Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года. Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе.</p> <p>Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветной мел, цветные восковые мелки, фломастеры, разнообразные кисти), рисовать без задания на большой плоскости (мелом на доске и асфальте, палочками на песке).</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки), радоваться достигнутому результату, проявлять оценочное отношение, выделять выразительные решения изображений, оценивать качество рисунка («верно», «неверно», «такой», «не такой», «красиво», «некрасиво»).</p>

Речевой материал: *посмотри, пощупай, обведи, круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, большой, маленький, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый, оранжевый, серый, голубой, розовый, цвет, узор, штрихуй, нажимай, не нажимай, обведи контур, прямая, волнистая линия, точка, верх, низ, середина, края (край), углы (угол), симметрично, клей, кисточка, краски, гуашь, акварель, вода, карандаш, фломастер, пластилин, бумага, рисуй, лепи, положи, поставь, набери краску, катай, высокий, низкий, узкий, широкий, длинный, короткий, дощечка, клеенка, тряпочка, намажь клеем, ножницы, вырежи, прижми,*

будем наклеивать, будем рисовать, будем лепить, красиво, аккуратно, такой – не такой, верно – неверно, тут, там, что это?, названия изображаемых предметов и явлений, основных частей изображаемого предмета.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическая культура.

В работе используем комплексы утренней гимнастики З.И. Ермолаевой «На зарядку, малыши!». Выполнение комплексов физических упражнений способствует совершенствованию двигательных способностей у детей, укрепляет их физическое развитие.

Задачи:

1. Поддерживать у детей интерес к движениям и желание самостоятельно их выполнять.
2. Учить выполнять строевые упражнения (построение в колонну, шеренгу, круг, полукруг, рассыпную), повороты, равнение (по носкам, в затылок, по ориентирам), передвижение (по кругу, змейкой, в обход по залу).
3. Учить выполнять ОРУ для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов.
4. Развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое.
5. Приучать начинать и заканчивать упражнения вместе, по сигналу.
6. Правильно выполнять упражнения в общем виде.
7. Развивать одновременность и согласованность движений.
8. Делать упражнения из разных ИП.
9. Формировать навык правильной осанки.
10. Развивать двигательную память.

Подвижные игры.

Задачи:

1. Упражнять в основных видах движений (ОВД): ходьбе, беге, прыжках, метании, лазании, упражнять в равновесии.
2. Укреплять все группы мышц.
3. Учить соблюдать правила игры.
4. Развивать физические качества (сила, ловкость, гибкость, быстрота, выносливость).
5. Воспитывать моральные качества (доброжелательность, взаимопомощь).
6. Развивать произвольное внимание, волевые качества, смелость, находчивость, умение действовать в коллективе.
7. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Месяц	Тема	Речевой материал
Сентябрь	Комплекс №1 ПИ «Быстрее по местам». ОВД – бег по кругу. ПИ «Удочка», ОВД – прыжки.	<i>Колонна, идите, бегите, стойте, круг, вверх, вниз.</i> <i>Бегите, бубен, по местам.</i> <i>Прыгай выше.</i>
Октябрь	Комплекс №2 ПИ «Мы веселые ребята», ОВД – бег. ПИ «Попади в обруч», ОВД – метание.	<i>Колонна, идите, стойте, шеренга, встаньте, сядьте, прыгайте, ходьба змейкой.</i> <i>Раз, два, три – лови! Бегите, ловишка, поймал.</i> <i>Бросай мяч, попал, не попал.</i>
Ноябрь	Комплекс №3 (с флажками) ПИ «Карусель», ОВД – ходьба, бег ПИ «Ловишки с мячом», ОВД – бег, метание.	<i>Идите, бегите, стойте, колонна, шеренга, сядьте, возьмите флажки, вверх, вниз, ходьба змейкой.</i> <i>Встаньте в круг, карусель, идите медленно, идите быстрее, бегите, стойте.</i> <i>Бросай мяч, бегите, попал, не попал.</i>
Декабрь	Комплекс №4 (с палками) ПИ «Хоккеисты», ОВД – бег с предметом, развитие ловкости. ПИ «Кто дальше бросит снежок?», ОВД – метание.	<i>Колонна, идите, прыгайте, бегите, возьмите палки, вверх, вниз, сядьте.</i> <i>Хоккей, клюшка, шайба, бегите, кто быстрее?</i> <i>Снежок, бросай, далеко, близко, молодец.</i>

Январь	<p>Комплекс №5</p> <p>ПИ «Поймай снежинку», ОВД – прыжки.</p> <p>ПИ «Два Мороза», ОВД – бег.</p>	<p><i>Колонна, идите, бегите, шеренга, вверх, вниз, сядьте, встаньте, ноги, руки, прыгайте, хлопайте.</i></p> <p><i>Снежинка, лови, поймал, не поймал, прыгай.</i></p> <p><i>Я Мороз – Красный нос, я Мороз – синий нос. Бегите, поймал, не поймал.</i></p>
Февраль	<p>Комплекс №6 (с мячами)</p> <p>ПИ «Охотник и зайцы», ОВД – прыжки, метание.</p> <p>ПИ «Лиса в курятнике», ОВД – бег, лазание.</p>	<p><i>Колонна, идите, бегите, шеренга, палка, возьмите мячи, сядьте, правая рука, левая рука, бросайте мяч, ловите мяч, прыгайте.</i></p> <p><i>Охотник, зайцы, мяч, прыгайте, сидите, бросай мяч.</i></p> <p><i>Курица, лиса, дом, гуляй, зерна, клюет, беги, поймала, не поймала.</i></p>
Март	<p>Комплекс №7</p> <p>ПИ «Совушка», ОВД – бег, прыжки.</p> <p>ПИ «Ровным кругом», ОВД – ходьба, выполнение разнообразных движений.</p>	<p><i>Колонна, идите, бегите змейкой, сядьте, встаньте, прыгайте, вправо, влево.</i></p> <p><i>Воробышки полетели, бегите, день, сова спит, ночь, сова лови.</i></p> <p><i>Идите, стойте, делайте как... (Андрей, Демид и др.).</i></p>
Апрель	<p>Комплекс №8 (с обручами)</p> <p>ПИ «Самолеты», ОВД – бег.</p> <p>ПИ «Море волнуется», - развитие координации, воображения.</p>	<p><i>Колонна, идите, бегите, возьмите обручи, вверх, вниз, сядьте, встаньте, прыгайте, ходьба змейкой.</i></p> <p><i>Самолет, летчик, летите, к полету, на посадку.</i></p> <p><i>Море волнуется раз, ...два, ...три – замри!</i></p>
Май	<p>Комплекс №9</p> <p>ПИ «Сбей кегли», ОВД – метание.</p> <p>ПИ «Жуки», ОВД – бег.</p>	<p><i>Колонна, идите, бегите, стойте, круг, вверх, вниз, влево, вправо, сядьте, прыгайте, хлопайте.</i></p> <p><i>Мяч, кегля, кати мяч, сбей кегли.</i></p> <p><i>Жуки, летите, лежите, быстро встаньте.</i></p>
Июнь	<p>Комплекс №10</p> <p>ПИ «Прыжки через веревку», ОВД – прыжки.</p> <p>ПИ знакомые детям (по желанию детей)</p>	<p><i>Колонна, идите, бегите змейкой, стойте, прыгайте, хлопайте.</i></p> <p><i>Прыгай на одной ноге, прыгай на двух ногах.</i></p>

Развитие мелкой моторики.

Месяц	Основные задачи	Формы работы
<p>Сентябрь-июнь (в течение всего учебного года)</p>	<p>Способствовать процессу развития мелкой моторики пальцев рук у детей. Развивать координацию движений и гибкость рук. Развивать усидчивость и глазомер. Стимулировать развитие органов артикуляции. Развивать тактильную чувствительность. Продолжать осваивать новые формы, размеры и цвета предметов. Развивать пространственное мышление, внимание, память и логику. Способствовать повышению работоспособности головного мозга. Развивать слуховое внимание. Формировать навыки самообслуживания.</p>	<p>Игры с использованием игрушек для расстегивания и застегивания «липучек», пуговиц, молний, кнопок. Упражнения со шнуровками, зашнуровывание и расшнуровывание шнурков (с помощью взрослого и самостоятельно). Нанизывание бус, колечек, макарон. Игры с мозаикой (разноцветные фишки). Игры с магнитной мозаикой (геометрические фигуры). Конструирование. Строительные игры. Рисование пальчиками. Обводка и штриховка (под разным углом наклона, с различной степенью густоты линий) Прохождение пути карандашом по лабиринту. Игры с рамками-вкладышами. Сборка пазлов. Лепка. Аппликация. Ручной труд. Дидактические игры Гимнастика для пальчиков. Пальчиковые игры: «Спрячь в ладошке», «Поиграй на пианино, на дудочке», «Пилим и строгаем – папе помогаем» и др. Физические упражнения: «Руки в стороны», «Руки вперед» и др. Упражнения на расслабление: «Руки, как веревочка», «Твердые и мягкие руки» и др. Физические упражнения, основанные на хватательных движениях. Игры и упражнения с мячом: перекладывание, перебрасывание, подбрасывание и ловля мяча.</p>

Здоровье.

Месяц	Задачи коррекционно - развивающей работы
Сентябрь-июнь (в течение всего учебного года)	<p>Воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены.</p> <p>Продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, тому, кто в ней нуждается.</p> <p>Формировать навыки и потребность выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого).</p> <p>Учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли.</p> <p>Развивать значимые для профилактики тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания.</p> <p>Осуществлять профилактику плоскостопия, нарушений зрения и осанки.</p> <p>Учить детей играть в спортивные игры, правильно использовать спортивный инвентарь, оборудование.</p> <p>Стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно.</p> <p>Обращать внимание на психофизические особенности детей с нарушением слуха и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты.</p>

2.8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с нарушением слуха, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением слуха:

1. *Основная цель работы с родителями (законными представителями) глухих и слабослышащих детей* - обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

2. *Задачи работы с родителями (законными представителями) глухих и слабослышащих детей:*

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с нарушенным слухом в семье;
- добиваться оптимизации самосознания родителей (законных представителей), снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации обучающихся, обеспечивающим оптимальное развитие глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Календарный план работы с родителями

Цель: Установление позитивных продуктивных взаимоотношений ДОО – Семья – Ребёнок.

Задачи - совершенствовать партнёрские отношения родителей с воспитателями путём выявления общих интересов;

- всесторонняя поддержка семьи в вопросах воспитания и образования детей;
- использование эффективных технологий в работе с родителями, построенных на психолого-педагогическом партнёрстве.

Принципы - сотрудники и родители несут одинаковую ответственность в воспитании и обучении детей; - доверие и уважение между воспитателем и семьями воспитанников – основа полноценного развития личности каждого ребёнка; - эффективность и оценка результатов взаимодействия ДОО и семьи

Месяц	Тема	Формы работы
-------	------	--------------

<p>Сентябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Для вас родители! 2. Мы творим. 3. «Мы начинаем новый учебный год» 4. Что нельзя приносить в детский сад. 5. Золотая осень 6. «Форма одежды в осенний период» 	<p>Оформление информационных стендов. Выставка – вернисаж детского творчества. Родительское собрание.</p> <p>Памятка. Выставка семейных творческих работ. Индивидуальная беседа</p>
<p>Октябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здоровье всему голова. (профилактика гриппа и ОРЗ) 2. Дары Осени» 3. Игры, которые можно провести дома. 4. Акция «Чистый участок, хорошее настроение». 5. Что у осени в корзине? 	<p>Консультация.</p> <p>Выставка семейных работ Памятка с рекомендациями для родителей. Субботник.</p> <p>Музыкальный досуг.</p>
<p>Ноябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание добротой 2. Как провести выходной день с ребенком. 3. Физкультура дома. 4. Подари игрушку детям. 5. Мамочка любимая. 6. День матери «Мама и я!» 	<p>Рекомендация Домашний консультант.</p> <p>Консультация. Акция. Шпаргалка для родителей. Газета ко Дню Матери Спортивный праздник.</p>
<p>Декабрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зимние травмы. Как их избежать? 2. Как одевать ребенка в холодное время года. 3. Новогодние фантазии 4. Чудеса под Новый Год! 5. Безопасность детей в новогодние каникулы. 	<p>Консультация. Индивидуальная беседа.</p> <p>Выставка семейных творческих работ. Музыкальный праздник. Памятка.</p>
<p>Январь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Заходите к нам на чай» 2. «Чем заняться дома с детьми в морозную погоду» 3. Зимняя сказка (снежные скульптуры) 4. Зимние неприятности. Обмороже- 	<p>Родительское собрание.</p> <p>Памятка.</p> <p>Творческая мастерская.</p>

	ние»	Оформление информационного стенда
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребёнок и компьютер. 2. Живем по режиму. 3. День добрых дел. 4. Осторожно сосульки! 5. «С чего начинается Родина?» 6. «С праздником, наши Защитники» 	<p>Консультация. Папка – передвижка. Акция. Беседа. Оформление информационного стенда. Стенд-газета</p>
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Масленица (проводы зимы) 2. Мамин день! 3. Книжки – малышки 4. Чем опасна оттепель на улице? 5. «Весенний авитаминоз» 	<p>Фольклорное развлечение. Музыкальный праздник ко дню 8 Марта. Творческая мастерская. Инструктаж. Рекомендации. Папка-передвижка</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД. 2. Транспорт на улицах нашего города. 3. Сделаем наш дом чистым! 4. Зеленый огонек! 5. Папа, мама, я – спортивная семья 6. «Неведомые дали». 7. «Детская дружба» 	<p>Консультация. Творческий конкурс. Субботник. Папка – передвижка по ПДД. Спортивный досуг Информационный стенд Индивидуальная беседа</p>
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Мы помним, мы гордимся» 2. «Чего мы добились, чему научились» 3. Осторожно клещи! 4. Ваши пожелания и предложения. 5. Как одевать ребенка на прогулку в летний период. 	<p>Выставка семейных творческих работ. Родительское собрание. Памятка. Открытая книга. Индивидуальная беседа.</p>
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наша клумба. 2. Правила поведения в природе. 3. Дети – цветы жизни! 4. «Безопасность на каникулах» 	<p>Экологическая акция. Стеновая информация. Развлечение ко дню защиты детей. Памятка.</p>

Работа с родителями направлена на: распространение полезных педагогических знаний среди родителей; оказание практической помощи семье в воспитании ребёнка; активизация

интереса семьи к вопросам образования и воспитания ребёнка; -формирование единых требований системный подход к вопросам воспитания и обучения ребёнка в ДОУ и семье; продолжать работу по формированию доверительного отношения родителей к ДОУ; оказание помощи родителям в воспитании ребёнка и пополнение информационной копилки.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому глухому, слабослышащему или позднооглохшему ребенку, ребенку с КИ предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушенным слухом раннего и дошкольного возраста.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с нарушенным слухом и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и дошкольного возраста. Обязательное участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка после КИ раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - РППС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет сурдопедагога и др.).

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми.

ми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством.

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Ко-

тенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ.

К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Примерный перечень музыкальных произведений.
От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи иг-

рушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного

экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
 Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
 Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
 Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
 Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
 Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
 Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
 Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
 Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
 Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
 Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
 Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
 Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
 Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
 Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
 Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
 Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
 Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
 Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
 Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
 Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированными руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, наименование должностей которых соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225.

Наименование должности	ФИО работника ДОО, группы.	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детского сада	Столярова Надежда Владимировна	организация создания условий для повышения качества воспитательного процесса. Анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год. Регулирование реализации воспитательного процесса в ДО; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО)

<p>Заместитель за- ведующего по воспитательной работе</p>	<p>Каспарьян Мария Евгеньевна</p>	<p>Организация воспитательной деятельности в ДОО; Разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, воспитательной инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов работы и программ воспитательной работы и др.); Анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; Планирование работы в организации воспитательной деятельности; Организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; Проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; Организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</p>
<p>Педагог- психолог</p>	<p>Мальцева Наталья Игорьевна</p>	<p>Оказание психолого-педагогической помощи; Осуществление социологических исследований обучающихся; Организация и проведение различных видов воспитательной работы; Подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</p>
<p>Учитель- дефектолог</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Инструктор по Физической культуре</p>	<p>Гаврилова Юлия Александровна</p> <p>Сулоева Зоя Владимировна Альшаева Светлана Александровна Бурмистрова Ольга Михайловна</p> <p>Соболева Светлана Владимировна</p>	<p>Обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; Формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; Организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; Внедрение здорового образа жизни; Внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; Организация участия обучающихся в ме-</p>

		роприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	Малей Валентина Николаевна	Помощник воспитателя совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; Участствует в организации работы по формированию общей культуры

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осу-

ществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.
Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**РЕЖИМ ДНЯ круглосуточный старшей группы на холодный период
(сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время
Постепенный подъем (для ночующих детей)	7.00 – 7.30

Прием детей из дома, осмотр детей, беседы с родителями	
Гигиенические и закаливающие процедуры, игровая деятельность детей, свободная деятельность детей	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.09
Дежурство, индивидуальная работа с детьми, подготовка к завтраку, воспитание КГН	8.09-8.25
Завтрак	8.25-8.45
Свободная деятельность детей, подготовка к занятию	8.45-9.00
Занятие с учителем – дефектологом, воспитателями 1 подгруппа	9.00 - 9.25
Динамическая пауза	9.25-9.35
Занятие с музыкальным руководителем/инструктором по физической культуре.	9.45-10.10
Воспитание навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков подготовка ко второму завтраку.	10.10-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Занятие с учителем – дефектологом, воспитателями 2 подгруппа	10.30-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка/ Индивидуальные занятия с учителем – дефектологом	10.55 –12.30
Возвращение с прогулки, воспитание КГН, спокойные игры детей, индивидуальная работа	12.30 –12.40
Обед	12.40-13.00
Воспитание культурно – гигиенических навыков, подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика после сна. Свободная деятельность детей.	15.10 –15.25
Полдник	15.25-15.40
Свободная деятельность детей	15.40 –16.00
Занятие с воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.	16.00 –17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность воспитателя с детьми.	17.00 – 18.35
Уход домой, беседы с родителями (для не ночующих детей)	
Возвращение с прогулки, воспитание КГН ,игровая деятельность детей, свободная деятельность детей, индивидуальная работа.	18.35-18.50
Ужин, воспитание навыков самообслуживания и культурно – гигиенических навыков	18.50 -19.10
Спокойные игры детей ,индивидуальная работа , подготовка ко сну, воспитание КГН	19.10 –20.30
Ночной сон	20.30 – 7.30

РЕЖИМ ДНЯ круглосуточный старшей группы на теплый период (июнь)

Режимные моменты	Время
Постепенный подъем (для ночующих детей)	7.00 – 7.30
Прием детей из дома, осмотр детей, беседы с родителями	

Гигиенические и закаливающие процедуры, игровая деятельность детей, свободная деятельность детей	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.09
Дежурство, индивидуальная работа с детьми, подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков.	8.09-8.25
Завтрак	8.25-8.45
Свободная деятельность детей, подготовка к прогулке	8.45-9.00
Прогулка, свободная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми с учителем – дефектологом, воспитателем, музыкальным руководителем/инструктором по физической культуре, динамические паузы	9.00 - 10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Прогулка, свободная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми с учителем – дефектологом, воспитателем, музыкальным руководителем/инструктором по физической культуре, динамические паузы	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, воспитание культурно-гигиенических навыков, спокойные игры детей, индивидуальная работа	12.30 – 12.40
Обед	12.40-13.00
Воспитание культурно – гигиенических навыков, подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика после сна. Свободная деятельность детей.	15.10 – 15.25
Полдник	15.25-15.40
Свободная деятельность детей	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность воспитателя с детьми, музыкальным руководителем, руководителем физического воспитания. Уход домой, беседы с родителями (для не ночующих детей)	16.00 – 18.35
Возвращение с прогулки, воспитание КГН, игровая деятельность детей, свободная деятельность детей, индивидуальная работа.	18.35-18.50
Ужин, воспитание навыков самообслуживания и культурно – гигиенических навыков	18.50 -19.10
Спокойные игры детей, индивидуальная работа , подготовка ко сну, воспитание КГН	19.10 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 7.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраст-

та, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.6 Законодательная база используемая при разработке программы

Программа разработана на основании и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования»;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указом Президента Российской Федерации от 19.12.2012 №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепцией государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении — федерального — государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

- «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Закон «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17 июля 2013 года № 461-83 (Об образовании в Санкт-Петербурге (с изменениями и дополнениями));
 - Уставом образовательного учреждения;
 - Локальными нормативными актами образовательного учреждения;